<<长江流域的女性文学>>

图书基本信息

书名:<<长江流域的女性文学>>

13位ISBN编号: 9787535139719

10位ISBN编号:753513971X

出版时间:2004-10

出版时间:湖北教育出版社

作者:宋致新

页数:552

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<长江流域的女性文学>>

内容概要

中国古代文学的灿烂无疑包含看女性文学的光辉,长江流域女性文学的历史发展面貌,也从一个特殊的角度反映着长江流域的历史发展和社会生活的变迁。

作者在写作过程中遇到许多值得研究的新问题,但未能深入,作者希望以此书抛砖引玉,引起学术界 对长江流域女性文学乃至整个古代女性文学史的关注。

<<长江流域的女性文学>>

书籍目录

总序导论第一章 先秦两汉:长江流域女性诗歌的萌芽第一节 大禹治水与"南音之始":涂山氏的"候人歌"第二节 吴越之战中的越国妇女:勾践夫人与采葛妇第三节 秦末汉初楚音的盛行:虞姬的悲歌和唐山夫人的颂歌第四节 越礼私奔、当垆卖酒:卓文君和她的《白头吟》第五节在西汉的"和亲"政策下:刘细君、王昭君的思乡歌第二章 东晋南朝:从宫廷走向都市第一节 豪门名媛与寒门才女:谢道韫与鲍令晖第二节 民间歌妓的"都市之歌":子夜、桃叶、苏小小与莫愁第三节"玉台体"中的女性之声:梁代才女沈满愿与刘令娴第四节"笑啼俱不敢,方信作人难":乐昌公主破镜重圆第三章 唐、五代:男性文化圈中的女才子第一节 闲云野鹤,误人樊笼:"女中诗豪"李冶的悲剧第二节走进男性的世界:节度使府女校书薛涛第三节"大江横抱武昌斜,鹦鹉洲前户万家":唐代女诗人咏长江第四节 女扮男装的儒生典型:临邛女子黄崇嘏第五节"十四万人齐解甲,宁无一个是男儿":花蕊夫人《宫词》第四章 宋代:女性诗词剑作的高峰第一节"三见柳绵飞,离人犹未归":魏夫人的离别词第二节 反抗传统礼教的勇者:"断肠诗人"朱淑真第三节"至今思项羽,不肯过江东":后半生流落……第五章 元代:冰冻期的几枝寒梅第六章 明代:启蒙浪潮下的女性觉醒第七章 清代:繁花似锦的女性文学奇观第八章 近代:冲破封建传统的藩篱参考文献后记

<<长江流域的女性文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com