第一图书网, tushu007.com

<<爱丽丝奇境历险记>>

图书基本信息

书名：<<爱丽丝奇境历险记>>

13位ISBN编号：9787535156129

10位ISBN编号：7535156126

出版时间：1970-1

出版时间：湖北教育

作者：刘易斯·卡罗尔

页数：168

译者：吴钧陶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

永恒的经典，一生的邀请　　阅读文学经典，就像是阅读一个丰富多彩的世界。
因为，每一本美好的书，都不仅仅是世界的一小部分，它们本身往往就是一个完整的“小世界”。
阅读文学经典，也像大海茫茫之中的水手在航海，书中的忧愁与悲伤，是他的黑夜和风暴；书中的欢乐与希望，是他的阳光和云彩。
世界上还有比阅读更美好、更惬意、更幸福的事情吗？
请你相信：你阅读，所以你美丽；正如你思想，所以你存在。
美国家喻户晓的广播和电视节目主持人、著名阅读指导专家费迪曼教授，根据自己多年的阅读推广经验，为读者们设计和推荐过一份经典阅读书单，取名为“一生的读书计划”。
他设想，这样的一份读书计划，应该是适用于从十几岁到九十几岁的所有读书人的。
同时他也强调，一生的读书计划最好就从童年开始。
这是因为，这些经典书籍中的每一本书，都有可能成为一个人内在精神不断成长的源泉，成为你一生中最好的、永难离弃的伴侣。
他说：“这些书，一旦成为你精神中的一部分，就会永远长驻心中，发挥无限强大的作用……它们是你一生用之不尽、蕴藏丰富的宝山。
”　　《外国儿童文学经典100部》，正是基于同费迪曼教授同样的愿望，面向广大少年儿童和大众读者所遴选出的一份比较完备的阅读书单。
这些童书杰作，大都是经过了漫长岁月的淘洗，经过了不同文化背景下的一代代读者的检验和认可而流传下来的，具有伟大和恒久品质的不朽之作。
它们写的都是少年儿童们感兴趣的故事；它们的叙述方式也能为全世界不同国家和民族的少年儿童们所接受；它们所呈现出的丰富多彩的世界，也是向每一个读者敞开的。
这是一些永恒的经典。
这是对你的一生的邀请。
在我们记忆的长夜里，曾经有过许多明亮的经典儿童文学的神灯，给过我们温暖、光明、幻想，还有智慧和力量。
可是，随着时间的推移和每个人精神世界的一次次改变，那些神灯的光芒，也许渐渐变得遥远和朦胧了，有的甚至已经变成我们遥远和模糊的记忆的背景，而不再是记忆的内容本身。
即使有些书中的故事和人物我们都还记得，但经过了许多年之后再打开它，却发现那已经是另一本书、另一个故事了。
时间和经验，在我们不知不觉中已将它们颠覆或重新“改写”了。
因此，重新擦亮记忆深处的那一盏盏神灯，重新返回经典文学阅读的花园，重新寻找回各自的阅读记忆中的密码和感觉，进而完成一种自觉的和美好的精神确认，这是一件多么幸福的事情！
阿根廷作家博尔赫斯，被人称为“作家的作家”，曾经担任过阿根廷国家图书馆的馆长。
他有三句与书有关的名言，值得喜欢阅读的人记取。
一句话是：“我一生都在书籍中旅行。
”想想看，这样的一生该有多么幸福！
另一句话是：“天堂的样子，应该就是图书馆的样子。
”——他是在想象着，有一天他到了另一个世界，也还能够坐在图书馆里幸福地读书呢。
还有一句话：“在图书馆里，或者说，在这个世界上，每一个人都在寻找属于自己的那本书。
”——他的意思是说，世界上的书很多很多，多得你根本就读不过来，即使活上几辈子也读不完呢。
关键是要学会读书，要学会去找到自己所需要的和真正喜欢的、而且能够帮助自己的好书。
是的，去寻找到“属于自己的那本书”。
只有找到了属于你自己的那本书，它才能真正成为你心灵上的朋友，成为一处你随时乐意去就可以到达的地方。
而且从某种意义上说，它是只属于你自己的东西。
因为世界上没有两个人会用同一种方式去读同一本书。

优秀的文学翻译家，从来就被人们称为建造神话中的通天之塔“巴比塔”的大匠，是一群伟大的“盗火者”和“播火者”。

正是因为有了优秀的文学翻译，不同民族和国家之间的语言文字藩篱得以清除，不同种族和肤色的人类之间的思想和精神的虹桥得以构架，整个人类的思想和文明的星空，才变得无限的辽阔、明亮和璀璨。

有了他们，我们的读者才能跨越语言障碍，共享阅读的幸福与快乐。

列入《外国儿童文学经典100部》中的经典童书，代表着和涵盖了全人类儿童文学领域里最杰出的文学名篇和艺术智慧成果，所选书目不仅包括了读者耳熟能详、家喻户晓的不朽经典，也有许多本来应该被人们记住、却随着时间的流逝和译文版本的稀少而被忽略和遗忘的经典杰作。

叶君健、陈伯吹、吕叔湘、蒋天佐、冯春、任溶溶、绿原、吴钧陶、姚以恩、唐祖论、林秀清、茹香雪、王石安、徐朴、潘辛、李自修、韦苇、莫雅平等不同语种的儿童文学翻译名家，为这套书系奉献出了各自优美的和忠实可靠的中文译本。

经典的魅力是永恒的。

只要我们有耐心，并且怀着一种敬畏之心轻轻地擦去时间留给它们的飞灰与尘埃，神灯的光芒将愈加明亮。

数千年来人类有幸拥有了一批最伟大的经典儿童文学作品，这是我们共同的记忆和幸福花园，我们将世世代代守护着它们，使这缕书香薪火相传、延绵不断。

第一图书网, tushu007.com

<<爱丽丝奇境历险记>>

内容概要

小姑娘爱丽丝追赶一只小白兔进了兔子洞，发现了一个人物性格奇特的世界，一切都与她原来生活的世界颠倒过来。
这里有动物、有怪人、有会说话的扑克牌。
这个颠倒世界里发生的荒诞、幽默的故事，对儿童乃至成人都有着很强的吸引力。
在这里，她忽而变大，又忽而变小，她在这个世界里不断的闯祸，但是也不断的交了许多个好朋友，在朋友们和她自己的努力下，她一个个的克服的困难，就在她被扑克皇后捉住要杀头的时候，她突然发现……这只是她的一场梦，一场奇特的梦。

<<爱丽丝奇境历险记>>

书籍目录

译本序卷首诗第一章 掉下兔子洞第二章 泪水池第三章 竞选指导委员会的竞赛和一个长篇故事第四章 大白兔派来一位小壁儿第五章 毛毛虫的忠告第六章 猪娃和胡椒第七章 疯狂的午茶会第八章 王后的槌球场第九章 假海龟的故事第十章 龙虾四对方阵舞第十一章 谁偷了水果馅饼第十二章 爱丽丝的证词附录 爱丽丝的仙境就在牛津／寇维维

<<爱丽丝奇境历险记>>

章节摘录

第一章 掉下兔子洞　　爱丽丝挨着她的姐姐坐在河边，由于无事可干，开始觉得没劲，她刚才对姐姐正在阅读的书本瞧了一两眼，可是书上既没有图画，也没有对话；爱丽丝觉得：“一本书既没有图画，又没有对话，那有什么用处呢？
”　　因此她在自己心里琢磨着（她尽可能这么做，因为这炎热的天气把她弄得昏昏欲睡，呆头呆脑），编一个雏菊花环的乐趣，是不是值得她不怕麻烦，爬起身来，去一朵一朵地采摘雏菊。
这时候，突然有一只粉红眼睛的大白兔跑到她跟前来。
　　这件事并不令人非常惊讶，爱丽丝听见大白兔自言自语地说：“哦，天哪！
哦，天哪！
我要迟到啦！
”她也不觉得很奇怪。
（她事后再想想，才觉得自己对这件事本来应该感到特别，但是当时这一切似乎都非常自然。
）不过，大白兔这时候竟然从它的背心口袋里掏出一块表来，瞧瞧时间，然后匆匆跑掉；爱丽丝便马上站了起来，因为她心中忽然闪过一个念头：自己过去从来没有看见过一只兔子有背心口袋，也没有看见过从那口袋里会掏出一块表来，她感到奇怪得不得了，便跟踪追击，跑过田野，正好及时赶到，看见它一下子跳进篱笆下面一个大兔子洞里去了。
　　一转眼工夫，爱丽丝便跟着它跳了进去，却想都没想一下，自己究竟怎样才能再跑出来。
　　兔子洞像一条隧道那样笔直向前，走过了一段路以后，却忽然向下倾斜，斜得那么突然，爱丽丝根本来不及想到停住脚步，便发现自己好像正在一口非常深的井里往下掉。
　　那口井如果不是非常深的话，那就是爱丽丝掉下去的速度非常慢，因为她一面往下掉，一面还有足够的时间东张西望，并且猜想下一分钟会发生什么事。
起初，她打算往下看，想弄清楚自己要落在哪儿，但是下面太黑了，什么也看不见，然后，她打量了一下四面井壁，只见四周全部是碗橱和书架：她看到东一处西一处的挂钉上挂着地图或者图画。
她身子经过的时候，顺手从一个书架上取下一只瓶子，上面贴着标签：“柑橘酱”，可是叫她十分失望的是，那是只空瓶。
她不想把空瓶扔下去，怕这样会把下面的什么人砸死，因此，在她往下掉又经过一个碗橱的时候，她设法把空瓶放到碗橱里面了。
　　“好呀！
”爱丽丝心里想，“经过这样一次往下掉，以后从楼梯上翻滚下去就能不当一回事了！
家里的人全都会觉得我是多么勇敢呀！
哼，即使我从屋顶上掉下来，对于这件事我决不说一个字！
”（这一点很可能是真的。
）　　往下，往下，往下掉。
会不会掉个没完没了呢？
“我不知道此时我往下掉了几英里啦！
”她大声说道，“我一定正在接近地心的什么地方了。
让我想想看：我想可能往下掉了4000英里啦——”（你瞧，这是因为爱丽丝在教室里念书的时候，一知半解地学到了这一类学问，虽然此刻并非是显示她的知识的大好时机，因为现在没有人在听她讲，虽然如此，把它说出来依然是很好的实习嘛。
）“——不错，大概正是这样一段路程——不过，我却要问问，我已经到达什么经纬度啦？
”（爱丽丝一点儿都不懂什么是纬度，也不懂什么是经度，但是她觉得说得出这两个词真了不起。
）　　过了一会儿，她又说道：“我不知道自己是否要跌下去，一直穿过地球哇！
这样一来，似乎要掉在那些头朝下边行走着的人群当中了，这该多么有趣呀！
我想，那些是讨厌家伙——”（她这回很高兴没人在听她说话，因为听起来完全用词不当。
）“不过，你明白的，我将不得不向他们打听那个国家叫什么名字。
夫人，请问这里是不是新西兰？

或者是不是澳大利亚？
”（她一面说，一面就打算行个屈膝礼——想想看吧，你是在半空中往下掉的时候行屈膝礼呀！你想你办得到吗？
）“我这么一问，她会觉得我是一个十分无知的小姑娘了！
不，决计不能问，也许我会看见国名在什么地方写明的。
”

编辑推荐

刘易斯·卡罗尔（1832-1898），英国著名作家。
《爱丽丝奇境历险记》是他的代表作，他的儿童故事不仅风格幽默，还含有深刻的哲理。
《爱丽丝奇境历险记》描写了爱丽丝梦中漫游的种种奇遇。
爱丽丝碰到使她身体缩小或长大的魔瓶、扇子、蘑菇、蛋糕和卵石，见到鹰首狮身怪、悲伤而孤独的假海龟、随手砍头的王后和一只不笑的猫，另外还有奇怪的槌球比赛。
在这些充满幻想的童话中，弥漫着荒诞的色彩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com