

<<雪虎>>

图书基本信息

书名：<<雪虎>>

13位ISBN编号：9787535159380

10位ISBN编号：7535159389

出版时间：2010-3

出版时间：湖北教育

作者：杰克·伦敦

页数：216

译者：蒋天佐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雪虎>>

内容概要

《外国儿童文学经典名译100部》遴选了叶君健、陈伯吹、吕叔湘、蒋天佐、冯春、绿原、徐朴、吴钧陶、姚以恩等不同语种儿童文学翻译界的名家名译和已被广大读者公认的优美的全译本和可靠版本。

本书是杰克·伦敦的一部中篇小说，和其代表作《野性的呼唤》体裁一样，写的都是发生在阿拉斯加淘金过程中的故事，文章的主角分别是一只狼和一只狗。

但似乎大多数人对后者比较熟悉，而对前者所知者不多，甚至可以说是很少。

《雪虎》讲的是一只狼（实际上是狼和狗的后代）被驯服成人类忠诚的朋友——狗的故事。

作者对狼的习性和生活习惯非常熟悉，描写的十分形象具体。

作者将狼物化为人，通过狼的眼睛所看到的这个世界，反映了人类善与恶之间的斗争，呼吁高尚的社会道德，人与自然的和谐相处。

<<雪虎>>

书籍目录

第一部 雪白的虎牙 第一章 追踪猎食 第二章 母狼 第三章 饥饿的哀号
第二部 生于荒野 第一章 虎牙之战 第二章 巢穴 第三章 灰色狼仔 第四章 世界的墙 第五章 食物的规律
第三部 荒野之神 第一章 造火者 第二章 束缚 第三章 被黜者 第四章 追神 第五章 契约 第六章 饥荒
第四部 高等的神 第一章 种族之敌 第二章 疯狂的神 第三章 仇恨的统治下 第四章 缠住了的死 第五章 难于制服的 第六章 恩主
第五部 驯服 第一章 远行 第二章 南国 第三章 命运 第四章 种族的呼唤 第五章 睡狼
附录 马背上的水手：杰克·伦敦的故事 / 余之

<<雪虎>>

章节摘录

第一章 追踪猎食 黑沉沉的针枞林子，阴郁地耸立在冻结的河流两岸。不久前刮过大风，所以树上白色的冰衣雪盖已经揭掉了，树和树在渐渐消逝的暮色中仿佛互相依偎着，阴郁而不祥。

广大无边的寂静笼罩着大地。

大地本身一片荒凉，没有生命，毫无动作，如此寂寞寒冷，它那意味，甚至不仅仅是悲哀而已。它含着一种若有若无的笑意，但是这笑比任何悲哀更可怕——这笑，像斯芬克斯的微笑一样毫无乐趣，像冰雪一样冷、而且确实带着几分残酷。

那是永恒以其专横而难以言传的智慧在嘲笑生命和生命的奋斗。

那是“荒野”，是野蛮的、寒冷彻骨的“北国的荒野”。

但是那里却有生命存在，而且公然在荒野上进行反抗，沿着冻结的河流，一串狼犬艰苦跋涉。

他们的耸立的硬毛上结了一层白霜。

他们的气息一喷出嘴巴就在空中结成冰霜，落在他们的皮毛上变成霜雪的结晶体。

这些狗身上套着皮轭，还有皮带把他们拴在一部雪橇上，让他们拉着前进。

雪橇下面没有滑板。

它是用坚实的桦树皮做的，向上翻卷着，为了可以滑过前面像波涛起伏一般的软雪。

雪橇上面，用绳子绑得牢牢的，是一只狭窄的长方形木盒子。

雪橇上还有些别的东西——几条毯子、一把斧头、一只咖啡壶和一口煎锅；不过最显著的，占着绝大部分地位的，就是那长长的狭窄的长方形木盒子。

在那些狗面前，一个男子穿着一双大雪鞋，艰难地步行着。

在雪橇后面，艰难地步行着第二个男子。

雪橇上，木盒子里，躺着第三个，他的苦工已经完结，——这是一个已经被“荒野”征服和打倒、永远不会再活动再挣扎的人。

“荒野”一向不欢喜运动。

生命对于它是一种冒犯，因为生命是运动，而“荒野”是永远企图毁灭运动的。

它把水冻结，阻止它向大海流去；它把树木的汁液榨干，直到它们的强健心脏都冰冷了为止；最凶恶可怕的是，“荒野”把人蹂躏折磨到屈服——人，原是生命中最不安静的生命，对于“一切运动必定终于成为运动的停止”那句格言始终抱着反感。

但是这一前一后，还没有死去的两个人却毫无惧色，不屈不挠地跋涉着。

他们身上包着毛皮和鞣皮。

眼睫毛、两颊和嘴唇都糊满了他们的气息结成的冰屑，以致他们的脸都辨认不出了。

这使得他们好像戴着鬼面具，仿佛鬼世界里鬼魂出丧时的丧事承办人。

但是在面具下面的他们，却是人，是正在深入那一片荒凉的、嘲弄人的和沉寂的土地的人，是热衷于巨大冒险的渺小冒险者，是唆使自己跟这个像无限空间一样渺茫、生疏和死寂的世界的威力相抗衡的人。

他们一面走路，一面保持沉默，为了节省些气力。

四面八方一片寂静，寂静犹如实质的存在，压迫着他们。

它影响他们的精神，好比深水的压力影响潜水的身体一样。

它以一种无际的空间和不可改变的法令所特有的巨大威力压迫着他们。

压得他们缩到自己的心灵深处，像榨葡萄汁似的榨掉一切的狂妄热情和骄气以及人类心灵里那种僭妄的自尊自重，直到他们终于发觉他们自己不过是有限的和渺小的尘芥，凭着不很高明的狡诈和小小的聪明，在伟大而盲目的物与力的作用与交互作用中活动罢了。

一小时过去了，又是第二小时。

短短的没有太阳的白天，它的暗淡光线正在开始消逝。

这时候，一声微弱的远远传来的哀号声，在寂静的空中响起来。

它急骤地翱翔而上，达到最高调之后，就在那儿萦回不散，颤动而紧张，然后才慢慢地消失。

<<雪虎>>

它可能是一个即将毁灭的人的哀号，若不是它带着一种凄惨的凶猛和饥饿的焦急味道。

走在前面的人转过头来，直到他的眼光和后面的人的眼光相遇。

然后，隔着狭长的木盒子，两人互相点一点头。

第二声哀号响起来了，用针一般尖锐的声音刺破沉寂。

两个人都听出了声音的方位，那是在他们后面，就在他们刚走过的冰雪旷野里。

第三声响应的叫声又起，也是在后面，在第二声左边。

“他们在追我们哪，毕尔。

”前面那人说。

他的声音沙哑，并且是假嗓子，他说得显然很吃力。

“食物很缺乏呵，”他的伙伴回答，“我几天都没有看见一点儿兔子的踪迹。

”此后他们就不再说话，虽然他们的耳朵留神听着他们后面继续发出的猎食的噪声。

天黑的时候，他们已经把狗赶进河流边上一丛针枞树林宿了营。

棺材放在生起的火堆旁边，作凳子也作桌子。

那些狼犬集合在火堆那边，互相咆哮和争哄，但是没有显出要脱身跑到黑暗里的意思。

“我好像觉得，亨利，他们离营地近得很。

”毕尔评论说。

亨利主靠火蹲着，用冰块垫好咖啡壶，点一点头。

他直到在棺材上坐好开始吃东西的时候，这才说话。

“这些狗知道什么地方安全，”他说，“他们知道吃东西胜过被吃。

聪明得很，这些狗。

”毕尔摇摇头：“哼，我不知道。

”他的伙伴诧异地看看他：“我这是第一次听见你说他们不见得聪明。

”“亨利，”那一个说，慢吞吞地咀嚼着他正在吃的豆子，“你有没有留心到，我喂他们的时候他们骚动得多厉害？”

”“皂比平常闹得凶。

”亨利承认。

“我们有几只狗，亨利？”

”“六只。

”“那么，亨利……”毕尔停顿一下，为了使他的话有更深的意味，“不错呀，亨利，我们有六只狗。

我从袋子里拿出六条鱼。

每只狗给一条，但是，亨利，鱼却少一条。

”“你数错了。

”“我们的狗是六只，”那一位心平气和地重复说，“我拿出六条鱼。

独耳却没有吃到鱼。

后来我重新到口袋里拿了一条给他。

”“我们只有六只狗呀。

”亨利说。

“亨利，”毕尔继续说，“我并不说他们全都是狗，不过吃鱼的却有七只。

”亨利停止吃，隔着火看看狗，数一下。

“现在只有六只。

”他说。

“我看见另外那只在雪地上跑掉，”毕尔用冷静的果断口气宣布说，“我看到了七只。

”……

<<雪虎>>

编辑推荐

《外国儿童文学经典100部：雪虎》和《野性的呼唤》一样，是杰克·伦敦小说中的杰出代表。

它集动物故事、探险故事、人性故事、心理故事、寓言故事等于一身，不仅叙述细腻、感情真实、行文精练、语言生动，而且真挚感人，极富渲染力，完全适合各种年龄段和不同审美情趣的读者阅读。

此商品有两种封面，随机发货！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>