

<<蓝色树皮鞋>>

图书基本信息

书名：<<蓝色树皮鞋>>

13位ISBN编号：9787535159397

10位ISBN编号：7535159397

出版时间：2010-3

出版时间：湖北教育

作者：(前苏联)普里什文|译者:茹香雪

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蓝色树皮鞋>>

内容概要

《外国儿童文学经典100部：蓝色树皮鞋》收录了普里什文《“发明家”》、《小灰鹤茹尔卡》、《虾在“呱呱喳喳”说些什么》、《柠檬》、《金色的学校》、《小瘸鸭》、《雕鸮》、《小狐狸的面包》、《刺猬的教训》、《森林的楼层》、《神速的灰兔》等散文、随笔作品。

<<蓝色树皮鞋>>

书籍目录

序 / 刘湛秋“发明家”小灰鹤茹尔卡虾在“噉噉喳喳”说些什么柠檬金色的学校
小獾鸭雕鸮小狐狸的面包刺猬的教训森林的楼层神速的灰兔熊我怎样教会狗吃豌豆扑腾学飞的小野鸭
盐酸蓝色树皮鞋水上漂鱼柱子上的母鸡鲍列茨和普拉科萨机灵的白兔火光捕鱼拉达野樱果厉害的狐狸
小鸟和爷爷的毡靴好逞能的喜鹊淡紫色脖子的鹅森林医生野兽的奶妈鹰和云雀黑桃皇后马蹄地形侦察
员夜莺森林之主人类的朋友老蘑菇世界之春红蘑菇译后记附录 米哈伊尔·普里什文（节录） /
巴乌斯托夫斯基附录 “大自然的日历” / 艾丹

<<蓝色树皮鞋>>

章节摘录

“发明家”有一窝野生的小鸭子，在泥塘柳树下的草丛里出壳了。鸭妈妈领着小鸭仔儿，沿着奶牛出没的小径向湖边走去。我老远就发现了它们，便躲在树后，等那些小鸭仔儿从我脚边走过，我抓了其中3只，剩下的16只自管自沿着小径一个劲儿地走去。

我把这几只黝黑的雏鸭带回家，没多久它们就变成灰色的了。又过了些日子，公鸭变得像美男子，羽毛鲜艳夺目，两只母鸭——杜霞和慕霞也出落得挺漂亮。

我们怕它们飞走，把翅膀给剪短了。这几只野鸭就养在我们家院子里，跟我们那些家禽——母鸡呀，鹅呀，一起养着。

第二年开春，我们用破布烂纸一类的废物，在地窖里给野鸭子垒起了一个小丘，就像泥塘的草墩子一样，然后在上面筑起了一个窝。

杜霞倒挺高兴，在自己窝里孵了16个鸭蛋，慕霞却不大愿意趴在14个鸭蛋上面。

不论我们怎样强迫它，这只呆头呆脑的母鸭就是不想当母亲。

于是我们把野鸭蛋放到我们家那只外号叫黑桃皇后的黑母鸡窝里。

到了小鸭子出壳的那几天，我们把它们放在厨房里，因为那儿暖和。

我们帮小鸭子把蛋壳撕碎，精心照料着。

过了几天，天气转暖，杜霞领着自己黑茸茸的小鸭仔儿往池塘走去，而黑桃皇后则带着自己的小鸭仔儿到菜园找蚯蚓去了。

“啾啾，啾啾！”

“池塘的小鸭子吹着口哨。”

“嘎嘎，嘎嘎！”

“母鸭回答。”

“啾啾，啾啾！”

“菜园里的小鸭子叫着。”

“咯咯咯，咯咯咯！”

“母鸡回答。”

小鸭子自然弄不明白，“咯咯咯”是什么意思，而从池塘那边传来的声音它们却很熟悉。

“啾啾，啾啾”——这是说：“自己人找自己人。”

“而‘嘎嘎，嘎嘎’——是说：‘你们是雏鸭，是野鸭子，快点来游水吧！’”

“这些小鸭仔儿情不自禁地向池塘那边望去。”

“自己人找自己人吧！”

“小鸭子跑了过去。”

“游吧，游吧！”

“小鸭子游了起来。”

“咯咯咯，咯咯咯！”

“黑桃皇后在岸上固执地叫着。”

小雏鸭吹着口哨一个劲儿地游啊，游啊，游到一起汇合了。

杜霞高兴地接受它们为自己的家庭成员。

可不，从慕霞的关系来说，它们还是它的亲外甥呢！

整整一天，这个聚集在一起的庞大的鸭子家族都在池塘里游水；而整整一天，这位蓬起羽毛、气呼呼的黑桃皇后一直在不停地“咯咯”叫着，抱怨着，不住地用爪子在岸上刨着蚯蚓，想用蚯蚓来引诱小鸭子。

它咯咯叫的意思是告诉它们：瞧，这儿已经有这么多的蚯蚓了，多好吃，多肥的蚯蚓呀！

<<蓝色树皮鞋>>

“废话，废话！”

“母鸭子回答。”

黄昏时，母鸭子领着小鸭子儿，排着长队，从干燥的小道上走回家。

这些长着大嘴巴的黑鸭子，大摇大摆地从黑桃皇后的鼻子底下走过去，谁也没冲这位母亲瞅一眼。

我们把所有的鸭子儿都放在一个很深的筐里，让它们在厨房炉子旁暖暖和和地过夜。

清晨，人们还在睡觉，杜霞从筐里爬了出来，围着筐子转来转去，叫唤着，想把鸭子儿都唤到自己跟前，鸭子儿也“啾啾”地叫着回应。

我们家的墙壁是用不隔音的松木筑成的，鸭叫声发出“嗡嗡”的共鸣。

就在这一片骚乱声中，我们听到一只雏鸭的特别的叫声。

“听到了吗？”

“我问孩子们。”

他们仔细听了一会儿。

“听到了！”

“孩子们喊起来。”

我们来到厨房。

原来杜霞不是自个儿在地板上，它旁边还有只小鸭子儿，叫得欢着呢！

这只雏鸭和其他雏鸭一样，长得只有一只小黄瓜那么长，可它怎么能像个英雄似的，从30厘米高的筐子里爬出来呢！

大家都猜是怎么回事，这可真是个新问题：是小雏鸭自己想出什么办法跟着母鸭爬了出来呢，还是母鸭无意中不知怎么用自己的翅膀把它带出来的？

我用带子绑在这只鸭子儿的一条腿上作记号，把它又放回那群鸭子儿当中。

过了一夜，清晨，屋子里刚刚传来鸭叫声，我们就进了厨房。

和杜霞一起在地板上跑来跑去的又是那只扎着带子的雏鸭。

所有的雏鸭都关在筐里，它们叫着，拼命想要得到自由，可是一点办法也没有，而这只雏鸭却跳出来了。

我说：“它一定是想了个什么鬼点子！”

“它是个发明家！”

“列娃喊了起来。”

于是，我决定弄清楚这位“发明家”到底用什么办法完成了这个艰巨的任务——怎么用它那双长蹼的小脚跳过垂直的筐沿。

第二天，天没亮我就起来，这时，我的孩子们以及那群小鸭子儿都还在沉睡呢。

我坐在厨房的电灯开关旁边，好及时打开开关，看清筐里发生的情况。

窗外渐渐变白了，天开始亮了。

“嘎嘎，嘎嘎！”

“杜霞叫了两声。”

“啾啾，啾啾！”

“一只单独的鸭子儿应了两声。”

接下去又没声了——孩子们还在睡觉，小鸭子儿也在睡觉。

工厂的汽笛响了，天已大亮。

“嘎嘎，嘎嘎！”

“杜霞又叫了几声。”

谁也没答应。

我明白了：“发明家”现在没工夫，它大概正在完成那项艰巨的任务，我赶紧打开了灯。

“嗨，这下我全明白了！”

母鸭这时还没有起身，它的头正好贴着筐子的边沿。

所有的小鸭子儿都在母亲温暖的身体下，只有一只小鸭——就是腿上扎带子的那

只——爬了出来，踩着母鸭的羽毛，就像踩着砖头爬到母亲的背上，杜霞一站起来，就把

<<蓝色树皮鞋>>

它举得跟筐沿一般高，它顺着母鸭的背像一只耗子似的跑到筐沿上，再一翻身就滚到了地上，母亲随后也跳到地板上。

于是开始了每天清晨照例的骚动：叫唤声、啾啾声响满屋子。

这以后又过了两天，地板上很快就出现了3只小鸭子儿，而后又是5只。

不多久，只要母鸭早晨刚刚“嘎嘎”一叫，所有的小鸭子儿都爬上它的背，然后从筐沿翻到地板上。

这样，那只给其他的小鸭子儿开辟道路的雏鸭，我的孩子们就称它为“发明家”。

……

<<蓝色树皮鞋>>

编辑推荐

《外国儿童文学经典100部：蓝色树皮鞋》作者米哈伊尔·米哈伊洛维奇·普里什文（1893—1954）是前苏联著名作家，尤以散文、随笔著称。

普里什文一生热爱大自然，热爱各种动物和植物。

在他看来，一只狗、一只小鸟、一棵小杉树，甚至一个树桩，都是人类的朋友。

他的许多作品的主题都是人和大自然之间的爱与和谐，就像他笔下的那些狗，那只被老鼠咬伤又被他治好的小瘸鸭，那棵为鸟兽和人们提供救命水的老蘑菇；他的观察细致入微，大自然中许多普普通通不被人注意的现象，比如森林里的蜘蛛网都能引起他的注意，被他栩栩如生地表现出来；他的文笔极为清新优美，正像他自己说的，他一生都在竭尽全力使写出的东西简单明了，轻松易懂；他的每篇散文都有一个引人入胜的故事，读来饶有趣味，有如身临其境。

普里什文的作品深受前苏联和国外小读者的喜爱；他还经常被热心的读者请到学校和各种校外活动小组去作演讲。

《外国儿童文学经典100部：蓝色树皮鞋》有两种印刷封面，随机发货！

<<蓝色树皮鞋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>