第一图书网, tushu007.com

<<视唱教程（第三册）>>

图书基本信息

书名：<<视唱教程（第三册）>>

13位ISBN编号：9787535228574

10位ISBN编号：7535228577

出版时间：2004-2

出版时间：湖北科学技术出版社

作者：张莉源，张艳群　主编

页数：106

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<视唱教程（第三册）>>

内容概要

我们给学生讲课：“ 工兵是干什么的？
工兵是挖地雷的！
将地上的地雷全部排光，让道路畅通，部队好打胜仗 ”。
　同样，在学习音乐的道路上也有各种各样的地雷，也需要“ 工兵，，把它们挖干净，让步入音乐殿堂的路能够畅通。
那么“ 视唱练耳 ”，课就能起到工兵的作用。
　“ 视唱练耳 ”是门技能性很强的课，它含两个部分，即：视唱、听辨。
这套教材主要是针对视唱部分来进行编写的。
　改革开放以后，我们的国家发生了巨变，各个领域都在突飞猛进。
随着音乐教育事业的不断发展，各种层次的办学如雨后春笋，加上热爱音乐的人越来越多，但苦于始终没有相应的，适合自己办学特色的教材来进行教学，为了满足教学的需要和市场的需求，编写了这套教程。
这套教程的特点是大众化，除了选编一些古今中外优美动听的旋律外，还收集了许多轻松活泼、流行上口的校园歌曲，通俗歌曲，既体现了教材的技术性，又具有趣味性，这些在“ 序 ”，中已逐一提到。
　本教程共分四册：　第1册：认识五线谱，认识高音谱表和低音谱表中的音，认识节奏、节拍。
　第2册：调性视唱。
解决建立在各个高音位置上的大调式。
　第3册：调性视唱。
解决建立在各个高音位置上的小调式。
　第4册：完成各种变化音，各种转调，和声性及复调性的二声部，完成视唱的全过程。
始终用两种唱名法进行教学，即：固定唱名法，首调唱名法。

第一图书网, tushu007.com

<<视唱教程（第三册）>>

书籍目录

第一单元　a小调（#a小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调第二单元　e小调（#e小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调第三单元　d小调（#d小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调第四单元　b小调（bb小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调第五单元　g小调（#g小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调第六单元　#f小调（f小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调第七单元　c小调（#c小调）　（1）基本练习　（2）自然小调　（3）和声小调　（4）旋律小调

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com