

<<琵琶考级教材>>

图书基本信息

书名：<<琵琶考级教材>>

13位ISBN编号：9787535233738

10位ISBN编号：7535233732

出版时间：2005-4

出版时间：湖北科学技术出版社

作者：周谦

页数：188

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<琵琶考级教材>>

内容概要

荆楚大地，琵琶艺术这棵音乐之树虽然历经沧海桑田，但仍然深深扎根沃土，她枝繁叶茂，生机盎然。

我们的前辈、近代著名琵琶大师、平湖派直接传人朱英先生，曾在原上海国立音乐专科学校任教达17年之久，1946年到沙市，在湖北社会教育学院艺术系任教；汪派著名琵琶演奏家、教育家张萍舟先生，20世纪50年代初就活跃在武汉三镇的舞台上，后任教于中南音乐专科学校、湖北艺术学院；资深琵琶教育家、年已九旬的方炳云先生，青年时期就读于国立音乐学院，师从著名音乐学家、琵琶大师曹安和先生，20世纪50年代曾在湖北省教育学院、华中师范学院艺术系任教，后任湖北艺术学院民乐系系主任。

他们对琵琶艺术的传播及人才的培养呕心沥血，功不可没。

斗转星移，改革开放以来，湖北省的琵琶艺术得到了空前的发展，人才脱颖而出。

多名选手先后在国家级琵琶大赛中频频获得高级别的奖项。

这一时期，湖北地区琵琶艺术无论是演奏水平、理论研究、乐曲创编、乐器制作，还是业余普及的教学规模均在国内占有重要的一席之地。

本书中54首乐曲是在浩如烟海的琵琶曲中采撷汇编而成，有些曲目是近年的新作品。

无论是专业或是业余学生，学习了这些优秀的乐曲，犹于涉足于“琵琶知识大观园”之中，不仅可以逐步掌握演奏技术，品尝琼浆之醇，还可以通过各种艺术手法，熟悉并深刻了解不同时期人民的思想情感和艺术风尚，达到“陶冶性情、净化心灵、启迪心智、升华人生”的审美效应。

<<琵琶考级教材>>

书籍目录

一级 扎红头绳 紫竹调 老花六板 小十面 选用曲目 老六板南泥湾工农一家人二级 金蛇狂舞
小月儿高 小猫钓鱼 旱天雷 坡上坡下闹丰收 选用曲目 迎春舞曲春光舞三级 阳春古曲 四
方舞曲 彩云追月 步步高 选用曲目 老六板变奏曲马兰花开鱼儿戏水四级 昭君出塞 欢乐的日
子 故乡的太阳 大浪淘沙 寿亭侯 选用曲目 出水莲三六顽童五级 寒鸭戏水 绣金匾 大起板
送我一枝玫瑰花 采蘑菇的小姑娘 选用曲目 浏阳河划船曲 飞花点翠六级 喜送公粮 天山之春
高山流水 春到沂河 草原雄鹰 选用曲目 赶花会歌舞引 梅花三弄 唱支山歌给党听七级 彝族
舞曲 龟兹舞曲 火把节之夜 春江花月夜(版本不限) 樱花 虚籁 选用曲目 远方的客人请您
留下来游击队之歌八级 井冈山上太阳红 琵琶狂想曲 江南三月 黎族舞 陈隋(版本不限) 渭
水情 龙船(版本不限) 选用曲目 新翻羽调绿腰 霸王卸甲 塞上曲 野蜂飞舞九级十级

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>