

<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

图书基本信息

书名：<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

13位ISBN编号：9787535331830

10位ISBN编号：7535331831

出版时间：2006-1

出版时间：湖北少年儿童出版社

作者：周锐

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

内容概要

本书系将精选精编20世纪初至今100年间100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品。入围尺度界定在以下几个方面：一是看其作品的社会效果，受小读者欢迎的程度和对小读者影响的广度；二是看其对中国儿童文学发展的贡献；三是看其创作生命力，是否出于高度的使命感长期关心未成年人的成长，长期从事儿童文学创作。

全面：该书系是最齐全的现当代中国优秀儿童文学作品结集。

一是囊括了自上个世纪五四新文化运动前后以来中国5代儿童文学作家中的精英人物；二是入围的100?作家体现出中华民族的多民族特色，同时又有海峡两岸三地的全景式呈现；三是百部作品涉及到现代性儿童文学的所有文体，是文体类型最齐全的中国儿童文学原创总汇。

权威：本书系由当今国内最权威的儿童文学专家（以年岁为序）严文井、束沛德、金波、樊发稼、张之路、王泉根、高洪波、曹文轩组成高端选编委员会。

他们都是当代最熟悉中国儿童文学创作历史和现状、了解儿童阅读心理的权威儿童文学专家教授和著名作家。

可读：只有进入广大小读者视野的优秀儿童文学作品，才是有生命力的真正的经典。

我们将通过精心策划和编辑，以?合少年儿童审美习惯的整体设计和到位的包装营销，让新世纪的小读者，接受并喜爱这些曾经滋养过一代又一代少年儿童美好心灵的中国原创儿童文学经典。

开放：组合就是品牌，经典与经典的组合更有可能成为特大品牌。

我们将“百年百部”作为一个开放式的品牌工程来建设，力图在今后收入更多新人的优秀作品，将本书系打造成新世纪中国优秀原创儿童文学作品的摇篮。

<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

作者简介

周锐，祖籍广东潮阳，1953年生于南京。
在上海读到初中，先后去云南和苏北务农6年。
1974年被推荐至南京河运学校学习轮机专业，毕业后在长江油轮上当轮机工。
此时开始向刊物投稿。
写过诗歌、小说、散文等，1979年起逐步转向儿童文学。
1987年调回上海，在上海钢铁一厂的运输船队

<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

书籍目录

总序 微型童话 三个木头小姑娘 JQKA号轮船 慢性子裁缝和急性子顾客 草地上的空罐头 东西木兰村 肚子
里的纪念碑 理发狮和被理发狮 阿拖的尾巴 白鸽子和红气球 不好看的书 换星星 口袋里的爸爸妈妈
留下的歌 烟头儿星 最后一个冬天 要你赔 在兴拔河的地方 霉气公司 用奖杯吃饭的餐厅 手多手少 不好
意思 阿牙 一个牙疼作家写的牙疼童话 短篇童话 勇敢理发店 最佳放映员 拿苍蝇折的红桃王子 挤呀挤
扣子老三 未来考古记 九重天 森林手记 我被枪毙三个月 电子琴密码系列童话作家与作品

<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

媒体关注与评论

献给2006国际儿童读物联盟第30届世界大会。

<<拿苍蝇拍的红桃王子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>