

<<赤脚走过田野>>

图书基本信息

书名：<<赤脚走过田野>>

13位ISBN编号：9787535334862

10位ISBN编号：7535334865

出版时间：2006-9

出版时间：湖北少儿

作者：谢武彰

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赤脚走过田野>>

内容概要

《百年百部中国儿童文学经典书系》是对已经过去的20世纪初叶以来中国儿童文学现代化进程的百年回顾、梳理和总结，用以承前启后，借鉴历史，促进新世纪儿童文学的发展繁荣。

经典性、权威性、可读性和开放性是本丛书锁定的主要目录。

第一，《百年百部中国儿童文学经典书系》是有史以来中国儿童文学最大规模的系统梳理总结。编者们将精心选择20世纪初中至今100年间的100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品。《《百年百部中国儿童文学经典书系》》的入围尺度界定在以下几个方面：一是看其作品的社会效果、艺术质量、受少年儿童欢迎的程度和对少年儿童影响的广度，是否具有历久弥新的艺术魅力，穿越时空界限的精神生命力。

二是看其对中国儿童文学发展的贡献，包括语言上的独特创造，文体上的卓越建树，艺术个性上的鲜明特色，表现手法上的突出作为，儿童文学史上的地位意义。

三是看作家的创作姿态，是否出于高度的文化担当与美学责任，是否长期关心未成年人的精神食粮，长期从事儿童文学创作。

第二，《百年百部中国儿童文学经典书系》是现当代中国儿童文学最齐全的原作品总汇，这表现在：囊括了20世纪五四新文化运动前后以来中国五代儿童文学作家中的代表人物；入围的100位作家体现出中华民族的多民族特色，同时又有海峡两岸三地的全景式呈现；百部作品涉及到现代性儿童学的所有文体，因而也是文体类型最齐备的中国儿童文学原创总汇。

第三，精品的价值在于传世久远，经典的意义在于常读常新。

编者们将以符合当代少年儿童审美习惯与阅读经典的整体设计和策划组合，让新世纪的小读者和大读者接受并喜欢这些曾经深深感动过、滋养过一代又一代少年儿童的中国原创儿童文学经典作品。

《百年百部中国儿童文学经典书系》既是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程，也是具有重要现实意义和历史价值的文化积累与传承工程，又是将现代中国儿童文学精品重塑新生的推广工程。

<<赤脚走过田野>>

作者简介

谢武彰，1950年生，台湾台南人。

曾任主编、编剧、企划经理、发行人等职。

曾就读空中大学，后学觉得无趣，休学。

现为台湾儿童文学学会常务理事、杨唤儿童文学奖管理委员会执行长。

出版有诗集《春》《布娃娃的悄悄话》《春天的脚印》，散文集《赤脚走过田园》《天霸王》，

<<赤脚走过田野>>

书籍目录

总序第一辑 布袋戏 阿嬷和酒 阿嬷洗脚 阿嬷的三寸金链 阿嬷戒烟记 阿嬷和槟榔 耄耋图 第一次背阿嬷 石磨 年糕 拜拜 乞龟 乡村医生 搬大戏 布袋戏 井 木麻黄 奉茶 盖新房 摇玲珑卖杂细 捕蛇记 捉贼记第二辑 天霸王 甘蔗 蔗田里的甜鼠 甘蔗的滋味 ?蔗田的保警 老牛 蕃薯的孩子 书包 摸田螺 零用钱 天霸王 裸奔记第三辑 奇妙的旅行袋作家与作品

<<赤脚走过田野>>

章节摘录

阿嬷洗脚 咦--阿嬷洗脚。

阿嬷洗脚，有什么稀奇？

我们每天都要洗脚的，根本没什么了不起，哪值得大惊小怪的？

因为，阿嬷是缠脚的。

看过缠脚的人洗脚吗？

很稀奇喔。

洗脚，对阿嬷来说是一件大事。

小时候，我们是不准看阿嬷洗脚的。

然而，大人越是禁止，我们就是越想看。

每一次阿嬷洗脚的时候，就想尽办法偷看。

有时候被大人抓到了，就得受罚。

处罚的方法每次都不太一样，有时候去放牛吃草，有时候去帮忙喂猪，有时候帮阿公去买香烟，有时候帮叔叔去提水。

这样的处罚，当然算不上处罚，只是想“调虎离山”而已。

阿嬷不喜欢我们看她洗脚，其实并没有什么重要的理由，唯一原因就是她很害羞。

于是，看阿嬷洗脚，变成我自己的几个希望之一。

日子一天一天过去了，我渐渐长大了，阿嬷慢慢地允许我们看她洗脚。

同时，我也发现，缠脚的老人越来越少、越来越不容易看到了。

有一天下午，阿嬷跟我说：“我想洗洗脚，您去帮我准备准备。”

我非常兴奋，赶快问她说：“好呀！

该准备什么呢？”

先烧一锅热水，再买些明矾粉，准备一把剪刀和矮凳子。

我赶快买明矾粉回来，再准备好剪刀和凳子。

水热了以后，又找来了大洗衣盆，为阿嬷准备好了热水。

阿嬷坐在一旁，像将军指挥小兵，吩咐这里该这样、那里该那样。

等到她全满意了，才坐在小凳子上跷起脚来，慢慢地把缠脚布一层一层解开。

我看看阿嬷，她也看看我。

脚，渐渐露出来了。

啊-- 她的脚竟是弯曲的！

脚趾头反弯到脚板底下，白白的、僵僵的，看起来像个白粽子。

十多年来的心愿一下实现了，忽然觉得好像掉了什么似的。

我赶快问她说：“阿嬷，这么绑很痛吧？”

她淡淡地说：“憨孙咧，当然痛喽，刚开始缠脚的时候，两只脚痛得好像火烧着了一样。”

“阿嬷是什么时候开始缠脚的呢？”

“五岁。”

那时候社会流行，不缠脚是嫁不出去的。

有时候实在痛得受不了，晚上睡觉的时候，常常偷偷把它弄松。

但是第二天一定被大人狠狠打一顿，再缠得比以前更紧。

阿嬷边说边开始洗脚。

她慢慢地洗，因为脚缠了八十多年，见不到阳光，又苍白又脆弱，洗的时候得特别小心。

阿嬷用手轻轻地洗，脚趾头缝清洗得特别干净。

洗好了，先用布擦干，再晒晒太阳。

“后来怎样了呢？”

“后来就一点办法也没有，慢慢地就习惯了。”

我一辈子都不能跑，只能摇摇晃晃走路。

<<赤脚走过田野>>

现在，阿嬷年纪大了，体力比不上年轻的时候，走起路来摇摇晃晃，必须有人扶着，才不会摔跤。

那时候生活不好，女人挑水、种田、喂猪，什么都得做，打仗的时候还要躲防空警报，如果能像现在的女人一样，能跑能跳，做轻松一点的家事多好呀！

阿嬷谈着谈着脚干了，她用明矾粉擦脚，再塞一些在脚趾头缝里。

擦好了、塞好了，再用小剪刀修剪脚趾甲。

因为趾甲如果不修剪，渐渐长长了，万一刮伤皮肤，脚就会发炎，那就不妙了。

一切都弄妥当了再缠上布，阿嬷的脚就算洗好了。

阿嬷慢慢地把布缠上脚，说：“时代变得太快了。”

帮阿嬷把洗脚的工具收好，把缠脚布放进洗衣机里。

洗衣机很快地转动着，洗干净以后，再脱水，我把长长的缠脚布晾在竹竿上。

深蓝色的缠脚布，在风里轻轻地飘着。

这长长的缠脚布，竟缠住了阿嬷长长的……一辈子。

……

<<赤脚走过田野>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>