第一图书网, tushu007.com

<<寻找快活林>>

图书基本信息

书名：<<寻找快活林>>

13位ISBN编号：9787535336842

10位ISBN编号：7535336841

出版时间：2006-12

出版时间：湖北少年儿童出版社

作者：杨红樱

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<寻找快活林>>

内容概要

文学是人学，儿童文学是人之初的文学。
人之初，性本善。
儿童文学是人生最早接受的文学，那些曾经深深感动过孩子的儿童文学作品，将使人终生难忘终生受益。
在今天这个传媒多元的时代，我们特别需要向广大少年儿童提倡文学阅读。
文学阅读不同于知识书、图画书、教科书的阅读。
文学是以血肉丰满的人物形象和个性鲜活的人物性格，是以审美的力量、情感的力量、道义的力量、精神的力量打动人、感染人、影响人的。
　　经典性、权威性、可读性和开放性是《百年经典》锁定的主要目标。
　　第一，《百年经典》是有史以来中国儿童文学最大规模的系统梳理总结。
编者们将精心选择20世纪初中至今100年间的100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品。
《百年经典》的入围尺度界定在以下几个方面：一是看其作品的社会效果、艺术质量、受少年儿童欢迎的程度和对少年儿童影响的广度，是否具有历久弥新的艺术魅力，穿越时空界限的精神生命力。
二是看其对中国儿童文学发展的贡献，包括语言上的独特创造，文体上的卓越建树，艺术个性上的鲜明特色，表现手法上的突出作为，儿童文学史上的地位意义。
三是看作家的创作姿态，是否出于高度的文化担当与美学责任，是否长期关心未成年人的精神食粮，长期从事儿童文学创作。
　　第二，《百年经典》是现当代中国儿童文学最齐全的原创作品总汇，这表现在：囊括了20世纪五四新文化的运动前后以来中国五代儿童文学作家中的代表人物；入围的100位作家体现出中华民族的多民族特色，同时又有海峡两岸三地的全景式呈现；百部作品涉及到现代性儿童学的所有文体，因而也是文体类型最齐备的中国儿童文学原创总汇。
　　第三，精品的价值在于传世久远，经典的意义在于常读常新。
编者们将以符合当代少年儿童审美习惯与阅读经典的整体设计和策划组合，让新世纪的小读者和大读者接受并喜欢这些曾经深深感动过、滋养过一代又一代少年儿童的中国原创儿童文学经典作品。
　　《百年经典》既是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程，也是具有重要现实意义和历史价值的文化积累与传承工程，又是将现代中国儿童文学精品重塑新生的推广工程。

第一图书网, tushu007.com

<<寻找快活林>>

作者简介

杨红樱，中国作家协会会员，成都作家协会副主席。
曾做过小学老师、儿童读物主编，现为《青年作家》杂志社副编审。
所著“淘气包马小跳系列”、“杨红樱校园小说系列”、“杨红樱童话系列”已成为品牌图书，畅销校园内外。
“杨红樱校园小说系列”将拍成100集校园动画片；《女生日记》、《男生日记》正由中国电影集团拍成电影；《五·三班的坏小子》、《漂亮老师和坏小子》将拍成电视连续剧。
“淘气包马小跳系列”面市后受到了孩子、家长、老师们的由衷欢迎和喜爱，“淘气包马小跳系列”的电影、电视连续剧和动画片正在拍摄制作中，不久将会与广大读者见面。
“淘气包马小跳系列”是杨红樱最新创作的儿童小说系列，作品诙谐幽默、好玩有趣，通过描写一群调皮孩子的快乐生活以及他们和家长、老师、同学的好玩的故事，映射当代儿童的生活现实与心理现实，深情呼唤张扬孩子的天性，舒展童心、童趣，探析成人世界与儿童世界之间的隔膜、误区，倡导理解、沟通，让孩子拥有健康、和谐、完美的童年。

第一图书网, tushu007.com

<<寻找快活林>>

书籍目录

总序寻找快活林最好听的声音猫小花和鼠小灰欢乐使者一片树叶，两只蚂蚁巧克力饼屋小红船儿摇呀摇做梦的房子小人精的黑夜故事蚂蚁球凝固的池塘飞蛾圆舞曲葵花镇的故事七个小淘气追赶太阳的小白鼠风铃儿丁当戴大耳环的蜜儿农夫和蛇背着房子的蜗牛三只老鼠三亩地只有一个太阳会走路的小房子北方的狼巴浪的暑假奇遇作家与作品　作家相册　作家手迹　主要著作目录　本书作品获奖记录　童书作家的魔棒　让科学走进儿童文学

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

书摘　　最好听的声音　　打鼓国的国王还没有做国王以前，这个国家并不叫打鼓国，叫烟斗国，因为国王喜欢抽烟斗。
所以全国的人都抽烟斗，整个国家一片乌烟瘴气。
当烟斗国的小王子长到一岁的时候，按照这个国家流传下来的习俗，举行了隆重的“周年抓周儿”仪式。
　　这一天，全国的人都来了，国王派大臣在广场中央设了一个圆形的大台子，在上面放满了各式各样的烟斗，当然还有其他的东西：比如蜡笔、存钱罐、玩具小兵、电动火车等等，多得令人眼花缭乱。
抓周儿仪式开始了，国王把小王子抱出来，把他放在堆满了烟斗的地方。
小王子对这些烟斗根本不感兴趣，他把这些烟斗拨到一边，在台子上爬着。
　　小王子从一个存钱罐旁边爬过去，爬到一个玩具小兵的身边，他用手点了一下这个玩具小兵的头，玩具小兵倒下了；小王子从他身边爬走了。
　　小王子在台子上爬来爬去，半个时辰已经过去了，小王子还没有把一样东西抓在手里。
国王正准备叫人把小王子从台子上抱下来，小王子爬到一个玩具鼓旁边，握紧小拳头打在鼓上——咚!咚!咚!　　小王子“哇哇”地叫着，他还不会说话，可是谁都能看出他喜欢这鼓。
小王子坐下来，看见鼓的旁边还放着一对小鼓槌，他一手拿一个，也没人教他，他就敲起来：咚咚咚!咚咚咚!咚!咚!咚!　　从此以后，小王子的身上就背着一面鼓，他走到哪儿，就把鼓敲到哪儿。
正像国王喜欢抽烟斗，这个国家的老百姓也喜欢抽烟斗一样，国王的儿子喜欢敲鼓，老百姓的儿子也应该敲鼓。
也许就在一夜工夫，这个国家一下子冒出很多生产鼓的工厂，生产大鼓、小鼓，各种各样的鼓。
又一夜工夫全国所有的商店里，摆满了大鼓、小鼓，各种各样的鼓。
　　小王子长大了，他几乎就是在鼓声里长大的，没有听见过任何其他的声音，所以，他觉得世界上最好听的声音，就是咚咚的鼓声。
　　在小王子登上王位的那一天，全国上下一片震耳欲聋的鼓声，这个国家正式改名为“打鼓国”。
新的国王当然得有新的大臣。
国王一声令下：举行一次打鼓比赛，选举30个打鼓打得最响的人来做大臣。
　　后来，国王结婚了，王后生了一个小公主。
小公主生在咚咚的鼓声中，长在咚咚的鼓声中，她不知道在这个世界上，还有音乐，有鸟儿啼鸣，有刮风下雨的声音，有花儿开放的声音，以及太阳升起来和落下去的声音。
　　小公主已经到了该出嫁的年龄，谁能娶到这位美丽可爱的公主呢?　　打鼓国的人想：小公主是在鼓声中长大的，她最喜欢听的是鼓声，最好听的声音当然是最响最响的鼓声。
也就是说，只有打鼓打得最响亮的人，才有资格娶到国王的女儿。
　　国王在广场中央设下擂台，打鼓国的小伙子们一个个摩拳擦掌，他们都想上擂台比试比试。
　　这个擂台赛呀，一赛就是七七四十九天，全国的小伙子都上去打了鼓。
国王看上了一个打鼓打得最响的小伙子，他长得臂粗腰圆，他敲的鼓声啊差点儿把天震破。
　　“这鼓声多好听啊!”国王对公主说，“嫁给他吧，我的女儿!”　　国王牵着公主的手，走上擂台。
公主今天格外美丽，穿着白色的婚纱——她马上就要当新娘了。
　　国王把鼓槌高高地举起来，重重地打在鼓上：“我宣布——”　　“等一等!”　　一匹白色的骏马凌空而起，直奔擂台。
　　一个英俊的小伙子从马上跳下来，走向公主。
　　国王问道：“你想娶我的女儿吗?”　　“是的。
”小伙子深情地看着公主，“我要让她听到世界上最好听的声音。
”　　“卫士!”国王命令道，“给他一对鼓槌。
”　　卫士给小伙子一对鼓槌，小伙子拒绝了。

第一图书网, tushu007.com

“我不用鼓槌，这个声音也会惊天动地。”他对大家说，“我怕这个惊天动地的声音会震聋你们的耳朵。”　　打鼓国的人最怕的就是耳朵聋了，聋了就再也听不见鼓声了。所以，除了公主，国王和所有的人都捂住了耳朵。

人们什么都听不见了，只见小伙子把嘴凑近公主的耳边，公主就倒在了他的怀里。

国王冲了过去：“亲爱的女儿，你听到了什么?”　　公主的眼睛里闪烁着幸福的泪花：“我听到了世界上最好听的声音，我要嫁给他。”　　骑白马的小伙子娶到了国王的女儿，打鼓国的人都在议论：公主到底听见的是什么声音呢?“我知道是什么声音。”　　有一个小孩子那天忘记了捂耳朵，所以他听见了这个声音。

孩子的妈妈问道：“到底是什么声音?快告诉我呀!”　　孩子说：“你把耳朵伸过来。”　　妈妈把耳朵伸了过去，孩子在她的耳边轻轻地说：“我爱你!”　　妈妈抱住孩子，在他的脸上亲了一下。

孩子的爸爸在一旁着急：“到底是什么声音呀?”　　妈妈说：“你把耳朵伸过来。”　　爸爸把耳朵伸过去，妈妈在他的耳边轻轻地说：“我爱你!”　　爸爸和妈妈紧紧拥抱，接了一个很长的吻。

然后，他们一家三口跑到了大街上，不一会儿，街上的人都拥抱起来。

后来，从没断过的鼓声也没有了，人们不用大声地说话，他们都听见了那个声音——世界上最好听的声音：“我爱你!”　　P7-11

第一图书网, tushu007.com

<<寻找快活林>>

编辑推荐

《寻找快活林》是曾经滋养过一代又一代少年儿童美好心灵的中国原创儿童文学经典之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com