

<<青蛙爬进了教室>>

图书基本信息

书名：<<青蛙爬进了教室>>

13位ISBN编号：9787535337023

10位ISBN编号：7535337023

出版时间：2007-1

出版时间：湖北少儿

作者：北董

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青蛙爬进了教室>>

内容概要

文学是人学，儿童文学是人之初的文学。

人之初，性本善。

儿童文学是人生最早接受的文学，那些曾经深深感动过孩子的儿童文学作品，将使人终生难忘终生受益。

在今天这个传媒多元的时代，我们特别需要向广大少年儿童提倡文学阅读。

文学阅读不同于知识书、图画书、教科书的阅读。

文学是以血肉丰满的人物形象和个性鲜活的人物性格，是以审美的力量、情感的力量、道义的力量、精神的力量打动人、感染人、影响人的。

经典性、权威性、可读性和开放性是《百年百部中国儿童文学经典书系》锁定的主要目标。

第一，《百年百部中国儿童文学经典书系》是有史以来中国儿童文学最大规模的系统梳理总结。编者们将精心选择20世纪初中至今100年间的100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品。

《百年百部中国儿童文学经典书系》的入围尺度界定在以下几个方面：一是看其作品的社会效果、艺术质量、受少年儿童欢迎的程度和对少年儿童影响的广度，是否具有历久弥新的艺术魅力，穿越时空界限的精神生命力。

二是看其对中国儿童文学发展的贡献，包括语言上的独特创造，文体上的卓越建树，艺术个性上的鲜明特色，表现手法上的突出作为，儿童文学史上的地位意义。

三是看作家的创作姿态，是否出于高度的文化担当与美学责任，是否长期关心未成年人的精神食粮，长期从事儿童文学创作。

第二，《百年百部中国儿童文学经典书系》是现当代中国儿童文学最齐全原创作品总汇，这表现在：囊括了20世纪五四新文化的运动前后以来中国五代儿童文学作家中的代表人物；入围的100位作家体现出中华民族的多民族特色，同时又有海峡两岸三地的全景式呈现；百部作品涉及到现代性儿童文学的所有文体，因而也是文体类型最齐备的中国儿童文学原创总汇。

第三，精品的价值在于传世久远，经典的意义在于常读常新。

编者们将以符合当代少年儿童审美习惯与阅读经典的整体设计和策划组合，让新世纪的小读者和大读者接受并喜欢这些曾经深深感动过、滋养过一代又一代少年儿童的中国原创儿童文学经典作品。

《百年百部中国儿童文学经典书系》既是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程，也是具有重要现实意义和历史价值的文化积累与传承工程，又是将现代中国儿童文学精品重塑新生的推广工程。

<<青蛙爬进了教室>>

作者简介

北董，1943年生，河北省滦县人，本名董天袖，作家，1964年高中毕业，务农。

1979年任中学教师，1981年供职县文教局，1987年任县政协副主席，1988年任县文联主席。

1993年评定文学创作一级职称。

著有长篇小说《北斗峰》、《凤凰城》、《鬼蟹岛》、《溜出天堂的孩子》、《辣娃和银豹》、《纸风车》。

小说集《蹈海》、《虎皮伞》、《七色马》、《紫月芽》、《青蛙爬进了教室》、《火桥》。

长篇童话《拇指牛》、《琥珀城奇游记》、《外星人与沉船城》、《男孩有只萤火虫》。

童话集《魔布手套》、《泥狼》等。

作品曾获河北省文艺振兴奖，河北省精神文明建设五个一工程入选作品奖、冰心儿童图书新作奖、陈伯吹儿童文学园丁奖等。

是河北省人大第八届代表、唐山市政协第五、六、七届常务委员，兼唐山市作家协会副主席、河北省作家协会主席团委员。

<<青蛙爬进了教室>>

书籍目录

总序 青蛙爬进了教室 牛角金虹 五颗青 黑枣儿 水晶秋 鸟儿啊，觅天堂…… 云渡扣向山狸的丝网剪影 孩儿
滦河水 银杏树下的女孩 开花的山谷 卖猪娃 “比目鱼”号摩托 哑鸟雨葬 小鸟归巢的时刻 石鸟鱼鹰祭 作家
与作品 作家相册 作家手迹 主要著作目录 本书作品获奖记录 漫谈董天柚的儿童小说 艺术地反映孩
子们的生活——董天柚的《青蛙爬进了教室》

<<青蛙爬进了教室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>