

<<随蒲公英一起飞的女孩>>

图书基本信息

书名：<<随蒲公英一起飞的女孩>>

13位ISBN编号：9787535337085

10位ISBN编号：7535337082

出版时间：2007-1

出版时间：湖北少儿

作者：薛涛

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<随蒲公英一起飞的女孩>>

内容概要

文学是人学，儿童文学是人之初的文学。

人之初，性本善。

儿童文学是人生最早接受的文学，那些曾经深深感动过孩子的儿童文学作品，将使人终生难忘终生受益。

在今天这个传媒多元的时代，我们特别需要向广大少年儿童提倡文学阅读。

文学阅读不同于知识书、图画书、教科书的阅读。

文学是以血肉丰满的人物形象和个性鲜活的人物性格，是以审美的力量、情感的力量、道义的力量、精神的力量打动人、感染人、影响人的。

《百年百部中国儿童文学经典书系》既是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程，也是具有重要现实意义和历史价值的文化积累与传承工程，又是将现代中国儿童文学精品重塑新生的推广工程。

<<随蒲公英一起飞的女孩>>

作者简介

薛涛，1971年3月生于辽宁昌图，现在营口日报社工作。
中国作家协会会员，辽宁作家协会理事、辽宁儿童文学学会常务理事。
并兼辽宁省政协委员、营口市政协常委等职。

主要儿童文学作品有中短篇小说集《白鸟》、《随蒲公英一起飞的女孩》，长篇小说《精灵闪现》、《废墟居民》、《泡泡儿去旅行》，以及“山海经新传说”长篇小说三部曲（《精卫鸟与女娃》、《夸父与小菊仙》、《盘古与透明女孩》）等。

《黄纱巾》、《冬天》等作品选入中学语文课本（苏教版、北师大版）、大学语文课本（广东），《稻场笛声》、《蓝飘带》、《花舍邮局》等多篇（部）作品被日本等国翻译发表。

先后获1996年度陈伯吹儿童文学奖、1998年和2003年冰心儿童文学新作奖、第五届宋庆龄儿童文学奖、中国作协第五届全国优秀儿童文学奖、文化部第三届蒲公英奖等多项儿童文学权威奖项和儿童文学期刊奖，并获得第七届辽宁优秀青年作家奖、五一奖章、五四奖章等荣誉。

<<随蒲公英一起飞的女孩>>

书籍目录

总序生日礼物蓝飘带随蒲公英一起飞的女孩今天我升旗惊喜稻场笛声 女孩的暖冬与花交谈二十三只灰雀一盆兰草的释义黄纱巾少年与镜子矮个男孩与高个男孩爸爸蹲在花园里绿山谷“花舍”邮局漂如歌如诗正午的植物园作家与作品作家相册作家手迹主要著作目录本书作品获奖记录儿童文学的新姿态——薛涛少年小说创作片谈在诗与思中的寻找与开拓——评薛涛中短篇小说的创作

<<随蒲公英一起飞的女孩>>

章节摘录

我问，火车不再往前走了吗？
乘务员点点头。
我一翻身坐起来，到座位下面找我的纸箱。
它不在座位下面。
完了，我的小野兽不见了！
我的头一下子涨得大大的麻麻的。
嘿，找这个吧？
头顶一个声音说。
我抬头看去，是疤脸，手里拎着我的纸箱。
还给我。
我伸手去拿，他却把纸箱举高了。
我跳起来，他再举高些。
我的脸马上涨涨的烫烫的，觉得是受到了侮辱。
疤脸笑着，刀疤被抻得变了型，更难看了。
可是我必须面对这张脸啊！
我攥紧拳头……告诉我里面是什么？
不告诉就不还给你。
疤脸说。
我的小狗。
我撒了谎。
不是普通的狗啊，你好好待它，要不我可不答应你！
疤脸神秘地看着我，看样子没相信我的话。
我点了点头，还告诉他，我准备把它送回它的家乡。
疤脸很满意，把纸箱放在我面前的座位上，说，对，这里不是它呆的地方。
疤脸快在门口消失时，我才想起大声问他：这里有一座山吗？
他没有听见，很快就不见了。
原的前面仍旧是平原。
幸亏几个车站的名字有点意思，我赶紧展开本子，垫在腿上，工工整整把它们写进第一天的旅行日记里（这天的日记只有几个车站的名字，再没有别的字）。
我还在每个字的下面划了线，太无聊的缘故吧。
瞧瞧这几个车站的名字：他山、分水、葫芦峪、沟帮。
傍晚的时候，车厢里没有多少人了，很多座位都空下来，疤脸躺在座位上打起呼噜。
我得到启发，也在空空的座位上面躺下来。
坐了大半天，一躺下来非常舒服，我担心会睡上一夜，便给座位下面纸箱里的小兽送上水和干粮。
它只喝了一些水，这令我很担忧。
我真希望明早醒来的时候，一座山拦住了火车的去路。

……

<<随蒲公英一起飞的女孩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>