

<<守望家园>>

图书基本信息

书名：<<守望家园>>

13位ISBN编号：9787535341884

10位ISBN编号：7535341888

出版时间：2009-1

出版时间：湖北少儿出版社

作者：徐刚

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

1860年，英国皇家学院发布了一个罕见的通告：圣诞节，大名鼎鼎的法拉第院士将举办化学讲座。
听课的对象不是科学家，也不是大学生，却是少年儿童！

那天，皇家学院的大讲堂里坐满唧唧喳喳的小听众，顿时使这个一向肃穆、沉寂的最高学府活跃了起来。

然而，当一位头发花白、身材瘦长的科学家出现在讲台上时，整个大厅顿时鸦雀无声。

老教授这次没有宣读高深的科学论文，而是津津有味地讲着蜡烛为什么会燃烧，燃烧以后又跑到哪儿去了。

他一边讲着，一边做着实验……孩子们双手托着下巴，紧盯着讲台，深深地被这位老人风趣的讲解所吸引。

很多人对法拉第的举动感到惘然不解，法拉第却深刻地回答：“科学应为大家所了解，至少我们应该努力使它为大家所了解，而且要从孩子开始。”

<<守望家园>>

内容概要

《守望家园》是少儿科普名人名著书系之一，共两卷39个散文作品，包括第一卷生命的广大和美丽；第二卷地球，人类唯一的家园，可供文学爱好者参阅。

<<守望家园>>

作者简介

徐刚，1945年出生于崇明岛，世代农人之后，北京大学中文系毕业。

徐刚以诗歌成名，作品有《抒情诗100首》、《徐刚九行抒情诗》及散文集《秋天的雕像》、《夜行笔记》、《林中路》等。

近十多年主要从事人与自然的研究和环境文学写作，主要作品有《代木者，醒来！》、《中

<<守望家园>>

书籍目录

总序 第一卷 生命的广大和美丽 引子：孤独告别 毛毛虫的3.5亿年 飞行着的美丽标志 踟蹰之舞
甜蜜的劳碌 蚯蚓之梦 非洲历史的吞噬者 天使之翼 天生为飞翔 归期可待 乘着翅膀的歌声
爱的归宿 雀跃而来 天堂寂寞 孤独之旅 等待人鱼公主 回到故乡的狼 我是谁 结语
：神圣野种 第二卷 地球，人类唯一的家园 引子：大地素描 家园往事 我们怎样脚踏实地 流失
的国土 最后的落叶 金色胡杨 困惑的大芦荡 江河并非万古流 华北的呼唤 流水不再浪漫
大河咏叹调 四面八方的水危机 海洋告急 淮河是怎样污染的 西部风沙线 小心翼翼地接近
辉煌 大地盘锦 绿色榆林 依然是沧海桑田 结语：地球如是说 后记

<<守望家园>>

章节摘录

引子：孤独告别 每一次当我从森林出来，告别那些蚯蚓、甲虫、啄木鸟和蓝鸟以及愈来愈难得一见的熊或者野猪时，我都会轻声地说：“再见，朋友们！”

没有一条蚯蚓会从它们耕耘的松土中探出身来，没有一只昆虫回头瞧我一眼，没有一只小鸟祝我一路平安，我能感觉到的是巨大的森林中的孤寂。

中国西南边境莽莽苍苍的原始森林中： 1995年11月11日，同家禁猎的大新县弄梅山中，一个靠近深涧的溶洞外面有一堆红黄色的排泄物，偷猎者面对这堆排泄物欣喜若狂。

他伸手触摸之后感到了湿润且尚有余温，于是便一声长长的唿哨招来两个同伙。

他们凭着多年出没山林偷猎的经验断定：连日追踪的黑叶猴就住在这溶洞里，而且很可能不是一只而是一个种群。

天黑之前，外出觅食的黑叶猴便会回来，那是它们的家。

3个偷猎者隐蔽在巨石后面。

<<守望家园>>

编辑推荐

《守望家园》荣获中国图书奖、中国环境文学奖、地球奖、冰心文学奖。

《守望家园》是在人和自然的关系中来认识自然和认识人的文学，所以，它是架在人和大自然之间的桥梁。

打开《守望家园》，你就很快会被作者所报告的内容吸引，会被作家那富有诗句节律的语言和众多的哲理文字所感染，所打动。

你会因为作品的内容与自己有密切的关系而兴趣大增；你会因知识的获得产生满足；你会因为发现了灵智而满怀欣喜。

——著名评论家 李炳银 作者以广博、细微的爱渗透于文字之间，使这部作品以其独特的内蕴与姿态，成为生态、环境领域的“小百科全书” ——著名评论家 韩作荣 面对热闹的文坛，充满诱惑的社会，徐刚选择“孤独”。

徐刚有自己的主张：远离文坛，走近大地。

他已经用了几十年的时间，特别是近20年的心血和精力，去注视人与自然的关系，注视人类赖以生存的生态环境令人心焦的变化。

徐刚以几十年的思考，20多年不辍的笔耕，几百万字的心血结晶，以诗一般的语言，大散文式的气息，报告文学的严谨，浑然融和一体。

无论在探索新式文体，在创作环境文学，在关注社会问题尤其环境焦点，创造着属于徐刚自己独特的写作风格。

——中国环境报社记者 陈金陵

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>