第一图书网, tushu007.com

<<金银岛>>

图书基本信息

书名：<<金银岛>>

13位ISBN编号：9787535344663

10位ISBN编号：7535344666

出版时间：2009-6

出版时间：湖北少儿

作者：史蒂文森

页数：113

译者：林熙强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

那可能是冬天一个阴冷的下午，寒风刺骨，“本保海军上将”旅店的少东家吉姆·霍金斯正在百无聊赖中发呆。
就在这时，一支古老的水手歌谣被哼起：“十五个汉子爬上死人胸——哟呵呵，再来朗姆酒一大瓶！
”一个高大、魁梧、有着栗色皮肤的老水手，步履维艰地站在了客店门口。
他扎着黏乎乎的辫子，穿着脏兮兮的蓝外套，粗糙的手上疤痕累累，黑色的指甲缺损断裂，更让人觉得恐怖的是一道铅灰色刀疤横贯他的半边脸，而身后则是那个被他视若珍宝的水手衣物箱。
他对客店周围的情况进行了仔细的勘察、巡视后，就住了下来。
随着老水手的入住，神秘人物“巫师瞎子”和“黑狗”出现了。
伴随着出现的还有那可怕的“黑券”——海盗世界的最后通牒，上面写道：“今晚十点就是你下地狱的时刻！
”而老水手在接到黑券后没多久就病发身亡，留下了他那看似破烂的衣物箱。
老水手是谁？
为什么他会接到海盗的黑券？
那被他视若珍宝的衣物箱里装着什么？
原来，这个浑身透着恐怖气息的老水手竟是一位海盗船长！
他把和同伴一起搜刮来的七十万镑的财宝都埋藏在一个神秘的岛上，然后带着藏宝图逃之天天，想要独吞这笔巨大的财富。
而这张富可敌国的藏宝图就被他用油布裹着放在那个破旧的衣物箱里！
愤怒的强盗们找到了船长，发出黑券，下定决心无论如何也要夺回藏宝图。
但藏宝图却被少年霍金斯意外得到了。
他会去寻宝吗？
毫无疑问，会的！
虽然霍金斯只是一个少年，但谁又能否认少年所应具有的那颗充满幻想、追逐冒险的心呢？
于是，“袅拉号”起航了，满载着侍应生霍金斯、乡绅特里佐尼、医生利富西、船长斯摩乐和一大群水手的寻宝之梦奔向那神秘的骷髅岛。
霍金斯的寻宝历险记也就开始了。
然而，就在快要到达目的地时，霍金斯无意中听到了厨子西尔福和水手们商量找到宝藏后夺宝的阴谋。
他吃惊地发现，船上竟然有十九个水手是海盗装扮的，而以船长为首的人加上自己也只有七个人，众寡悬殊，霍金斯和他的同伴们如何才能不被这些强盗们伤害而获得宝藏呢？
离奇的情节，引人入胜的故事，跌宕起伏的悬念，细腻的心理刻画，将会使我们体验到寻宝的惊险与刺激；而浩瀚的大海，荒凉的孤岛，凶残的海盗将更会让我们感受到异国的风土人情。
亦真亦幻，亦惊亦险，这正是史蒂文森的这部《金银岛》为我们创造的艺术世界。
但要注意的是，小说虽然名为《金银岛》，情节也为寻宝探险，但主旨却不在钱财，而是人类所应具有的爱、信任、正义、责任、勇敢等品质，这些品质集中体现在少年霍金斯身上。
在寻宝的过程中，他躲在苹果桶里偷听叛乱分子的对话；他寻找到同盟者本·哥恩；他勇敢地夺回大船，自任船长，并把船开到了海滩上……他虽然冲动，但有着非凡的勇气和过人的胆识。
寻宝从开始到结束，霍金斯凭着自己的聪明才智一次又一次地把大家从死神的身边挽救了回来，而他自己也由一个胆小怕事的小男孩变成了大英雄。
显然，在寻宝探险的过程中，霍金斯获得了快乐的成长。
是不是被故事吸引了？
想知道霍金斯是一个什么样的小男生吗？
那么，来吧，让我们一起坐上海盗驾驶的快船，穿越汪洋大海，走进《金银岛》的世界，体验那惊险刺激的寻宝活动，与吉姆·霍金斯一起快乐成长吧！

第一图书网, tushu007.com

浙江大学中文系博士研究生 周冰

内容概要

本书讲述了一个海岛寻宝的冒险故事。
少年吉姆是一家旅店的小主人，不仅聪明活泼，还对任何事情都充满好奇。
一个偶然的机会，吉姆得到了一张藏宝图。
他把这件事告诉了医生利富西和乡绅特里佐尼。
他们看到藏宝图后，决定带着吉姆出海寻宝。
由于乡绅轻信他人，不小心将此行的秘密泄露，结果被一群海盗盯上。
海盗们扮成水手混上了船。
吉姆他们通过自己的勇敢和机智与海盗们周旋，经历了九死一生的激烈战斗，最终挫败了海盗们的阴谋，得到了宝藏。

作者简介

史蒂文森（1850-1894），英国著名作家。
他出身于工程师家庭，自幼爱好文学，大学毕业后开始文学创作生涯，在短暂的一生中创作了大量散文、随笔、小说、游记和评论等作品。
他的作品充满浪漫情调，被认为是19世纪末新浪漫主义文学的代表。

1883年至1887年间，史蒂文森完成

<<金银岛>>

书籍目录

第一章 “ 刀疤客 ” 船长第二章 黑券第三章 向大海进发第四章 木桶里的特工第五章 遇见海岛居民第六章 战斗打响了第七章 寨子保卫战第八章 哈哈，我是霍金斯船长第九章 我变成了俘虏第十章 宝藏！
宝藏！
宝藏！
尾声 金银岛

<<金银岛>>

章节摘录

第一章“刀疤客”船长　　我叫吉姆·霍金斯，我爸爸是一家小旅馆的老板……　　呃，很抱歉，各位先生和小姐，我得向你们承认，我的写作水平不是很高，所以我写了一个看起来挺糟糕的开头。

说起来，都是特里佐尼和利富西这两位先生出的“馊主意”，他们一个是乡绅，一个是医生兼法官，他们早就要我写下当年有关我们在金银岛的冒险经历了，而其他参与了那件事的先生，也投了支持的一票。

其实如果让他们来写，肯定写得比我好，但是他们却说我才是整个事件过程中的关键人物，所以由我来写最合适。

最后我拿他们没办法，只好答应了他们。

不过我事先跟他们说过，我不会把金银岛的方位写出来，因为岛上还有一部分宝藏没有取出来，我要是写出来，不知道又会有多少人跑去送死了。

这么说好像在诅咒别人，但是，我的经历却告诉我，那样的事情曾经发生过，现在依然会发生，以后也一样，因为人类永远都那么贪婪，永远都想占有一切值钱的东西。

我在一七××年提起笔，思绪浮动，现在追忆起多年前发生的这件事，依旧历历在目，仿佛前几天才开始，昨天才结束。

我就从开始那天说起好了。

我们家在一个小港湾附近开了一家小旅馆，叫“本保海军上将”。

大家请不要误会，我们家祖上可没有人当过海军上将，现在也没有，取这个名字只是为了招揽客人而已。

想想看，海军上将耶，多酷啊，听起来就让人感觉很气派——当然，实际上不见得是这回事。

那天，有位特别的客人住进了我们家旅馆。

他有着栗色的皮肤，身材高大魁梧，辫子黏糊糊的，手上有很多伤痕，指甲脏兮兮的，最让人印象深刻的是，他的脸上横着一道铅灰色的刀疤。

他的样子很吓人，第一次看到他，我就吓得躲到了楼上。

我想，即使大人初次看到他这个模样，也会跟我一样感到害怕的。

他来到旅店门口的时候，身后有人推着一辆双轮推车，上边放着航海用的大木箱，那个时候还没有行李袋，所以都用笨重的大木箱装个人的东西。

我是后来才知道那个航海箱里藏着一个大秘密的，而在那之前，我想没人会注意那个普普通通的旧木箱。

他在门口的时候，一边察看小海湾的地形，一边吹着口哨，然后唱起了一首十分古老又十分流行的水手歌曲：“十五个汉子爬上死人胸（“死人胸”是礁石的名字）——哟呵呵，再来朗姆酒一大瓶！”　　说真的，他的声音很老，又粗糙，还走调，唱出来的歌声简直就是一种噪音。

他看够了、唱够了，就用一根当手杖用的木棍敲门，把门敲得“砰砰”直响。

“来了！

来了！

”我爸爸赶紧出来开门。

我从楼上的窗户探出头往外看，因为我实在不敢下楼去接近那个刀疤客。

“我要朗姆酒！

”刀疤客一点也不跟我爸爸客气。

我家虽然开的是旅馆，但是我们一楼是一个小酒吧，专门卖酒。

我爸爸看见刀疤客，可能也有点怕，所以很快就把一杯朗姆酒送到他手上。

刀疤客站在门口，喝着朗姆酒，同时两眼打量着旅馆的墙壁和摆设，还有我们外头的招牌，一副很有品位的模样，也不知道是不是装的。

“这个小海湾挺不错，而且你这个酒店的位置我也很喜欢。

平时客人多吗，伙计？
”刀疤客问道。
我父亲明明是老板，却被当成伙计，心里一定有些郁闷，不过他还是老实地回答：“不是很多，先生。
”　　“那没关系，我就看中你们这里了。
过来，伙计！
”刀疤客回过头，向身后推手推车那人喊道，“把车子停一边，然后卸下箱子，我决定在这里住下了。
”然后他又对我爸爸说：“我是个喜欢简单的人，有朗姆酒、鲜肉和鸡蛋吃，我就很满足了。
你一定想知道该怎么称呼我对吧，你可以叫我‘船长’……呵呵，我知道你在想什么，这个给你。
”说着，他把三枚金币丢到门槛上，好像我爸爸是个跟他要钱的乞丐似的，真是个讨厌的家伙。
“用光的时候告诉我。
”　　我爸爸当时没敢多说什么，因为刀疤客虽然衣服很破，说话粗鲁，但是他的态度却一点也不像是习惯听从命令的水手，反而像是常常对人指手画脚的船长。
我爸爸姑且就当他是船长算了，反正进门就是客，他不是也付钱了嘛。
后来，我们从推手推车的那个工人那里打听到，刀疤客在那天早上被邮车送到乔治王旅馆，他却没进去住，只是在那里打听大海沿岸的小旅店，可能是听说我们这里不错，挺僻静，所以才跑这里来了。
一开始，我们对这位刀疤客，只知道这么多。
至于刀疤客的年龄，很难看得出来，因为经常在船上工作的人，长年风吹日晒，比一般人显得苍老。
比如，一个头发灰白，脸上有皱纹的水手，你以为他已经五十岁了，而实际上他可能只有二十多岁。
好了，从现在起，我得改称刀疤客为船长，因为我看见他的时候也是这么叫的。
船长是个话很少的人，平时带着个望远镜在小海湾一带闲逛，或者在峭壁上溜达，到了晚上就在火炉边猛灌朗姆酒和水。
船长话少，也表现得很高傲，有时候别人跟他说话，他都当听不见，有时候不爽，就忽然回头抛给别人一个白眼，同时冷哼一声。
我们旅店里的人渐渐地也就不想理他了，让他自己一个人待着。
不过，船长也有说话的时候，他每天从外边回来后，都会问我或者我爸爸，有什么船员路过这里。
一开始我还以为他想找伙伴一起出海，后来我才明白他是想避开某些人。
每当有人来我们旅馆投宿，船长都会在进餐厅前透过门帘窥视那些新来的客人，其他人他不在意，如果是船员，他就会一声不吭，好像很怕引起注意。
我早就发现了这一点，只是我没有告诉其他人，因为告诉别人似乎也没什么意思，说不定被他知道了还会迁怒于我。
我也是无聊的时候才会观察他，平时跟他接触很少，所以我跟他一直相安无事。
可是，有一天，船长忽然把我拉到一个没人的地方。
我当时挺紧张的，以为他要找我麻烦，可是没想到他只是想拜托我去做一件事。
他让我留意一个只有一条腿的水手，如果那人露面就马上向他通报。
他答应每个月的月初付给我一枚四便士的硬币，算是我的工资。
我想了想就答应了，反正我时间很多，而且我也很想赚点零花钱。
可是，每次到了月初，我向他要工资，他却朝我瞪眼，瞪得我都不敢抬头，因为我很怕直视他那双凶恶的眼睛，感觉他随时会拿起手杖敲我。
不过，接下来一个星期没过完，他又跟我说，会好好考虑给我那四个便士，然后继续让我留意“独腿水手”。
过了好几个月，我都没发现船长要我留意的那个独腿水手，可是每当暴风雨来临，海浪咆哮的时候，我就会在梦里看到那个独腿水手。

在梦里头，有时候，他失去的那条腿是从膝盖砍断的，有时候是从臀部，但是有时候却只有一条腿长在身体中央，而且还单腿跳着追我，没有什么障碍物能够拦得住他。
总之，在我答应帮船长做事之前，我从来没有做过这么可怕的噩梦。
真后悔，早知道我就不要那四个便士了，贪钱的念头把我害惨了！
因为老是做噩梦的关系，我对那个没见过的独腿水手有些害怕起来，但是，对其他人来说，船长反而才是最让人害怕的。
我前边说过，船长是个话少的人，但是我忘了说明，那是指他没喝酒的状态。
而船长一喝酒，就是另外一种情形了。
他会在一楼的酒吧坐下来唱他那首难听得要命的水手歌曲，完全不管会吵到别人，而且兴致高的时候，还会跟其他客人一个个干杯，逼着他们听他讲海上的冒险故事或者跟他一起合唱。
听那种没头没尾的故事还好，合唱就很讨厌了。
每当他逼着其他房客跟他一起合唱的时候，我就会感觉到房子的木头墙壁在微微震动，耳朵里响着“哟呵呵，再来朗姆酒一大瓶”的烦人歌声。
房客和附近来酒吧喝酒的邻居们，都认为船长是个杀人不眨眼的魔头，为了保命才配合他唱歌，而且一个比一个大声，生怕自己唱的声音小了会被船长教训——我这么说并没有嘲笑他们的意思，他们其实都是安分守己的老实人。
大家最害怕的事就是船长发怒了，他会暴跳如雷，拍桌子，叱喝在场的所有人，因为他认为大家都没认真听他讲故事，并且，在他没回房间前，他不允许其他人离开我们家旅馆。
大家害怕他，不是因为怕他本人，而是因为他的故事都太可怕了，什么走木板（海盗将蒙上眼的俘虏推上突出船舷的木板，让俘虏走到木板尽头掉到海里）、海上风暴、干托吐加群岛和拉丁美洲的蛮夷地区的风俗。
听他说的那种熟悉的语气，好像他自己曾经生活在那群最邪恶、最凶残的人之中，或者他就是其中一个。
因为住在乡村里，大家都没出过海，没见过什么世面，听船长讲一些恐怖的故事，反而会兴奋起来，即使害怕也想继续听下去。
有些年轻人还很崇拜他呢，还给他取了一些很神气的外号，像是“勇敢的船长”、“拥有幸运之神的老船长”之类，说要不是有他这样的冒险家，在海上谁也不知道我们英格兰人有多厉害。
……

编辑推荐

惊险而刺激的寻宝历程，正义与邪恶的生死较量。
全面展现世界儿童文学精粹，倾力打造中国孩子最喜爱的经典童书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com