

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

图书基本信息

书名：<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开启魔门的钥匙>>

13位ISBN编号：9787535357601

10位ISBN编号：7535357601

出版时间：2011-7

出版时间：湖北少儿

作者：段立欣

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

内容概要

《YOYO (开启魔门的钥匙) 》由鬼马精灵的曹操、胆小嘴馋的张飞、睿智聪明的诸葛亮、泼辣爽快的貂蝉、漂亮乖巧的小乔等人带来的感动悦读。
超级爸妈一定要买的亲子童话，每个少年都要了解的快乐和困惑。

作者段立欣是童话大王郑渊洁推荐的新一代童话大王，由安武林、周锐、杨鹏等儿童文学名家联名推荐，央视著名儿童节目主持人金龟子刘纯燕也热力推荐。

《YOYO (开启魔门的钥匙) 》涉及到三国中的曹操、张飞、诸葛亮、小乔、貂蝉、孙权等人名，冠以小孩子天真童趣的面目，古典元素和现代感的结合，既有趣味，也容易获得读者阅读上的心理认同。

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

作者简介

段立欣，笔名：潘朵朵、晴天娃娃、段小猪。

曾任广东《少男少女》杂志首席编辑，现任《中国少年报》编辑、记者。

自幼喜好文学，9岁开始发表文章，初中毕业出版第一本个人童话专辑《种太阳》，同年成为内蒙古作家协会的最小会员。

之后有《稀里古怪饭馆》、《米南博士》、《315男生寝室》、《爷爷的荒诞事》等6本童话作品集相继出版。

至今创作儿童文学作品50余万字，以中短篇为主。

作品常发表于《儿童文学》、《少年文艺》、《童话大王》、《少男少女》、《童话王国》等各大报刊杂志。

曾获得过内蒙古文学最高奖“索仑嘎”文学奖，全国冰心儿童文学新人新作奖，第十三届中国新闻奖，第六届中国少儿报刊一等奖等奖项。

参与了中央电视台动画片《可乐岛》的编剧工作、中国木偶剧院木偶剧《酷宝宝迎奥运》的剧本创作工作、中影科视365集大型木偶动画片《新十万个为什么》的编剧工作（此片正在部分省市的儿童频道热播）。

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

书籍目录

- 第一章 州的四季
- 第二章 闪光的三叶草种子
- 第三章 八帝失踪了
- 第四章 营救
- 第五章 一封给八帝的信
- 第六章 这里叫做YOYO谷
- 第七章 我们的决定
- 第八章 九尾狐和影子工厂
- 第九章 告别，我的朋友们
- 第十章 阴谋中的计划
- 第十一章 阿箏的心事
- 第十二章 YOYO召唤师
- 第十三章 陷入沼泽
- 第十四章 魔门，即将开启
- 第十五章 州
- 第十六章 唯一的钥匙
- 第十七章 故事结束了

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

章节摘录

1 方形的大树里就像一个封闭的房间，但房顶却无限延伸，大概有几百米高，最顶端可以隐约看出树冠的样子。

“我观察过了，这是个树干监狱，我们根本爬不出去。

”此时我已经变了回来，沮丧地对刚刚跌进来的任曲说。

任曲用力拍了一下树干：“我们上当了，这里根本没有渡渡鸟！”

” “那还用问，绝对是。

”我也踢了树干一脚。

我们心里都清楚，这里是进来容易出去难。

这时，整个树干都变得透明起来，我们可以清楚地看到外面。

那些大片的树林正在一株株消失，就像天亮前的路灯一盏盏熄灭一样。

最后，只有囚禁我们的这棵树还立在焦红色的土地上。

“欢迎你们自投罗网。

”大树外面的人语气中带着嘲笑。

她没有五官，肩膀上停着一只鸟，声音妖娆。

“我即将把你们交给州，谢谢你们为我带来的荣誉。

” “是船巫！”

”我靠近树干，想看得更仔细一些。

“不对，是女孩子的声音，和前面的三季完全不同。

”任曲皱起了眉头，“虽然她同样没有五官，穿着同样的衣服，但绝对是个女生。

” “真的不是船巫，任曲你看那只鸟，船巫的是红色的……”我指着那只鸟，虽然它也只有一只眼睛、一个翅膀、一条腿，但它却是——青色的羽毛。

“阿箏！”

”任曲和我同时意识到。

“哦，真幸运。

”我苦笑着看了任曲一眼，“到现在为止，我们已经见过四季的所有人了。

” “真高兴你们认识我。

”站在外面的果然是四季中的阿箏。

她说话的时候，总是穿插一些刺耳的笑声。

我敢保证，阿箏的语气谁都不会喜欢，因为她永远充满着挑衅，好像所有人都是傻子，只有她是高材生似的。

要知道，这样的人，在我们班里没人愿意答理。

此时阿箏那张没有五官的脸上放着兴奋的红光，她声调高扬地说：“我知道你们会来找八帝，我一直跟你们在一起。

” “我们怎么没看到，难道你是透明的？”

” “真遗憾，你们只知道我的名字，但不知道我有高超的模仿术。

”阿箏笑着说，“任曲，你一直背着我呢，我就是那棵桂竹。

” “啊？”

”我看了一眼任曲，任曲正把手伸到后面的书包里摸索。

果然，那根桂竹不知道什么时候不见了。

看她的表情，好像快要恨死自己了！

这么说，从我们被骗进陷阱，到黑猫换我们出来，一直到草莓洞，阿箏都看得一清二楚。

难怪她会假扮成八帝，而且那么惟妙惟肖。

“完成任务要靠脑子，抓你们两个笨蛋，太简单了。

”阿箏又发出那种轻蔑的声音，她尖细刺耳的笑声让我觉得毛骨悚然。

不管是黑石的蛮横，竹爱的冷酷，还是船巫的高傲，我觉得都比眼前的阿箏要强得多。

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

我忽然知道任曲刚才那种怪怪的直觉是哪来的了。

“对呀，真的小狮子八帝怎么会这么痛快就答应带我们来找渡渡鸟呢！他都没提出用东西来交换！”

“我早该想到的！”

“噢”的一声也没有出现过……任曲自责起来。

“不怪你，都怪这个阿箬太狡猾了！”

“我说着又恨恨地踢了一下树干。”

3 你知道吗？

有时候暗自祈祷是有用的，我刚说了句：“土地爷爷，帮帮我吧……”竹爱就出现了。

竹爱拿着他的大核桃，影竹爱跟在后面，站在树的外面一言不发。

见到竹爱，阿箬一定很意外，因为美术老师说，紫色代表惊讶，阿箬的脸上就是这个颜色。

“竹爱，你怎么来了？”

“阿箬说着，”“你躲到哪儿了，州一直在找你。”

“我知道……我的巴西龟死了，我想静一静。”

“竹爱平静地说着，声音和在倒悬瀑布里一样。”

我还记得他掐住我脖子的时候，那冷酷的声音。

可现在我一点都不恨他，还有点可怜他。

“接下来你想怎么样？”

“竹爱”“看”着阿箬。

阿箬停顿了几秒钟，看似轻松地扬了扬下巴：“那么还是老规矩，这个任务，交给你处理。”

“我敢保证阿箬说这话的时候不是发自内心的，那语气我太熟悉了，像我爸爸。”

他常说：“好，我来洗碗，这是我应该分担的。”

“可他从来都洗得心不甘情不愿。”

我不知道竹爱有没有听出来，他只是点了点头，阿箬便悻悻地转身离开了。

这四季真是一家人，我们这么重要的“囚犯”，说移交就移交了，刚才阿箬还在说，要拿我们去州那里领功呢！

我看着阿箬离开的背影，任曲则贴在透明树干上激动地说：“竹爱，影竹爱，你们还好吗？”

我们去倒悬瀑布，但没有见到你们和巴西龟，它真的……”“是的，它说得太多了，必然会这样。”

“竹爱的声音冷冷的，”“也怪我疏忽，没有发现你就是要完成的任务，否则就不会有这样的结果。”

“你很伤心吗？”

“为了你的朋友绅士巴西龟？”

“我故意这样问竹爱，他应该不会隔着树掐我吧。”

“我没伤心。”

“竹爱和影竹爱把核桃放下说，”“我只是来接手任务。”

“我步步紧逼：”“没伤心你就不会藏起来，我刚才听阿箬说了。”

“任曲碰碰我，压低声音说：”“你这样会碰到人家痛处的。”

“不这样他怎么能救我们呢。”

“我也小声说，”“放心，看我的。”

4 任曲一直都对巴西龟的事感到内疚，此时面对竹爱，她明显有些紧张。

竹爱也好像比以前更加多愁善感了，跟在他身后的影竹爱也无精打采的。

他默默地自言自语着：“我没有朋友，注定是没有的。”

“我生来就是为完成州交代给我的任务，还有守护这个核桃。”

“那你怎么知道我们在这里？”

“我问他。”

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

“船巫通知了我，他是四季里消息最灵通的，YOYO谷里所有眼线都是他的，刺球、白云还有很多小兽和树木。

谁在哪里都瞒不了船巫。

“也许已经好久没人和竹爱说话了，他竟低着头，喃喃自语地回忆起了往事。

“我和船巫一直是配合最默契的，黑石没有完成的任务，就由船巫来侦察，我来完成。

记得上次的任务是阻拦吉吉和沙棠果。

这两个人根本就不是YOYO召唤师，他们是怎么进来的我一直不清楚，但他们没有那么运气再出去。

他们丢掉了友谊，背叛了对方，得到了应有的惩罚。

“我从竹爱的语气里听不出一丝自豪，有的只是疲惫：“看在‘闪光的脆响’的份上，我可以给你们多留一点时间，但我最终是要完成我的任务。

“我想起了任曲讲到的黑石的武器，不觉一脖子冷汗，问道：“你也会用钢丝网勒死我们吗？”

“当然不，我们四季虽然长的一样，但性格不同，完成任务的方法也不同。

黑石只有一个目的，用武器直接结束任务。

船巫主要是情报，我则是把任务变化一种形态，州同样满意。

而阿箏，是我们四季唯一的女生，她比较任性，但会最聪明的模仿术，在抓捕上她是最厉害的。

“竹爱停顿了一下，继续说：“自从巴西龟不见了后，我们把自己藏起来了，只有船巫知道我们在哪里。

刚刚他说阿箏抓住了你们，我和影竹爱就来了。

“你来是要亲自处理我们？”

“我问他。

“不然我来做什么！”

“竹爱说完后又伤感地自言自语道，“说真的，我也说不清楚，我来做什么。

“你想把我们变成什么？”

“任曲慢慢地说着，表现得那么冷静，“不管变成什么都无所谓，但这个旋龟你拿去好吗，我特意在黑市换的。

都是因为我们你才失去了巴西龟，你先拿它来做个伴，就不会孤独了。

“任曲的话让竹爱低垂的头颤抖了一下，缓缓抬了起来。

“给我？”

“为什么？”

“竹爱说，“朋友之间才送礼物，我们又不是……”“只有你这么认为。

“我用爸爸教育我的口吻对竹爱说，“因为绅士巴西龟的真诚，我们早就把你当朋友了。

“任曲拿着那只小旋龟，眼巴巴地看着竹爱，等着他接受。

小旋龟在任曲的手心里叫了几下，那声音就像敲木头。

在这种紧张的气氛中，好像很不和谐。

我惊讶地发现，竹爱脸上出现了几乎透明的颜色，透彻得让人不敢正眼去看。

他猛地站起来，朝关住我们的树走过来。

瞬间，我看到他的两只竹竿一样瘦的手伸进了树干里，抓住了我们的脖子……

<<有个小孩叫曹操 YOYOIII 开>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>