

<<2000年中国短篇小说精选>>

图书基本信息

书名：<<2000年中国短篇小说精选>>

13位ISBN编号：9787535417923

10位ISBN编号：7535417922

出版时间：2001-3

出版时间：长江文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2000年中国短篇小说精选>>

### 内容概要

“短篇小说这东西，玩的是个精致；好比邮票，表面上大小差不多，却也变化无穷，于细微处见功夫。”爱读短篇小说的人，常能体会处其中深长的意味，着迷于其中的技巧。本书中2000年短篇小说精选，有些旧的回味，也有新的趣味，当有为您所喜之处。

本书收录了2000年中国优秀的短篇小说。短篇小说是一株植物，随地狱，土壤和气候的变化而变化，自身也在进化。所以，我们可以模模糊糊地感觉到，每年出产地短篇小说，总体上与上一年对照总有些不一样的地方。2000年的短篇小说，与过去的相比，似乎就更有了些新意。书中收的也不一定是从来没有出现过的东西，许久不见的旧东西，也会让人感到新鲜。如冯骥才的《俗市奇人》就是如此。这是一本反时潮的，彻底故乡故色的短篇小说集，这个时候来读，是中很特别的味道小说叙述的故事，都是以清末民初天津卫市井生活为背景，每篇专讲述一个传奇人物的生平事迹。书中的小说还有用今日笔法写历史的，如周大新的《登基前夜》，阿成的《安重根击毙伊藤博文》。跨文体写作更大量地渗透到短篇小说中，如阎连科地《乡村：他和她》是小说又兼有理论探讨色彩。作者关心的主题是几千年来中国农民兴趣中的性观念和性文化。小说里有具体的人物，他们之间的关系和交往，又时不时突然冒出一段完全离开故事的议论。每篇选进来的小说都有其独到之处，需要读者自己来品味。

注：书摘\*处为半包围结构外边为“九”右边为“勺”。

<<2000年中国短篇小说精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>