

<<老手工 老器物>>

图书基本信息

书名：<<老手工 老器物>>

13位ISBN编号：9787535422347

10位ISBN编号：7535422349

出版时间：2001-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：沉河 传艳

页数：331

字数：222000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老手工 老器物>>

内容概要

本书是“怀旧丛书”之《老手工，老器物》篇。

本书选编了全国各地的作者所写的描述各地方老手工，老器物的文章，内容全面翔实。

虽然书中所描写的部分老手工，老器物，已经被历史淘汰了，但它们所留给我们的那种舒畅与怀念，却并未随着它们的消失而消散了，反而，这种感觉随着时间的流逝变得越来越强烈起来。

近年来，以“老”“旧”打头的图书出版忽然成为热点，以至构成20世纪末一种非常耐人寻味的重要文化现象。

但让人感到遗憾的是，大多数这类图书仅仅停留于对那些固态的、无机的老旧物质形态的机械记录上，而忽视了这些物的背后活生生的、无限丰富的人的生命与精神，忽略了过去年代的人们在与自然万物的交往中那种和谐的、安乐的生命感觉与人生态度，忽视了在时间的流逝中，历史到底剥夺了我们生命中哪些最值得珍惜的感觉、感情与活动？

基于这种想法，本书编者在前此图书的基础上进行升华，也以此寄编者对于农耕时代美好事物的怀念与眷恋，并从中汲取生活的信念与力量。

本套丛书的编选却是一个艰难的过程，由于时间紧张而资料查找不便，加上各册编选者对丛书收录内容理解不尽一致，以至本丛书还留有一些小小的遗憾。

其实，本丛书所涉猎的许多条目还可以收集更丰富更有趣更别致的说法与内容。

本套丛书的编写，如鲁迅所说，这也是“为了忘却的纪念”，毕竟，历史在进行中，有它的理性和目的，历史大概的确是在螺旋式上升。

然而，我们是否真的能忘却或应该忘却？

<<老手工 老器物>>

书籍目录

总序 一生三世：怀念农耕时代 代序1 手的杰作 代序2 手工艺的黄昏编一 手工之艺 1、石雕 一切从手开始或一切从石头开始 为石头流泪 字画·石刻 2、玉雕 美好的永生 绿松石项链 3、陶塑 陶 宜兴陶器 卧观陶壶 4、瓷刻 瓷器谈 瓷器 5、泥雕 泥雕 泥土的肖像 泥缸 6、金属雕塑 铸金或火的赞歌 炼金中的性的火 铜马 铜佛 7、木雕 木雕 木器时代 木器 木雕观音 8、根雕 根雕 根雕 根和玉石 9、其他雕塑 食雕 微雕 镂骨 皮影雕刻 10、面具 11、剪纸 12、灯彩 13、风筝 14、插花 15、织与编 16、印染 17、刺绣编二 手工之器 1、乐器 2、茶壶 3、笔墨 4、手帕 5、伞 6、灯 7、磨 8、其他 代编后记：装订

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>