



图书基本信息



内容概要

一、本作品选是为配合《中国当代文学史》在教学上的使用而编选的。

但也可以作为当代的文学作品精选，供文学爱好者和一般读者阅读。

二、本选集所选作品，始于50年代初，迄于90年代末，分为一、二两卷，连续编排为上下两册。作品入选，主要以“文学性”作为标准，但从中国文学史教学中的需要出发，也会适当考虑体现文学思潮上的价值。

三、限于本书篇幅的限制，选入作品以短诗、散文、短篇小说为主，也选入一些篇幅不是很长的中篇小说。

一些中篇小说和戏剧作品，则采取节选的办法处理。

许多重要的中篇、长篇小说和戏剧作品，以“存目”的方式列于每卷之后。

四、对待写作时间与发表时间不同的作品，在编排上作灵活处理。

其中，作品在当时是否被阅读，产生影响，构成“文学现象”，是判断的主要因素。

五、因为台湾、香港等地区的文学现象不属《中国当代文学史》的评述范围，同样，本作品选也不包括本时期台湾的文学作品。



书籍目录

1977-1999

1 诗歌

2 散文

3 戏剧

4 小说

本卷存目



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>