

<<和妖精嘴对嘴>>

图书基本信息

书名：<<和妖精嘴对嘴>>

13位ISBN编号：9787535424327

10位ISBN编号：7535424325

出版时间：2003

出版时间：长江文艺出版社

作者：塞宁

页数：302

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和妖精嘴对嘴>>

内容概要

这本书的作者是南开中学的学生，她曾经与学校签订合同，只参加统考，不参加高考，因此在天津曾一度成为一个不小的新闻人物。

这么一个古怪而精灵的女子，再加上这么古怪而精灵的文字，使我忍不住拨通了她家的电话。

她说，与学校签订合同一事被媒体所关注并非她所愿，因为我只是在"身体力行地活着，并不是要挑战和控诉体制，只是为了理想"。

"我觉得很开心。

我做出了想做的决定。

在传统的思想中不在夹缝里让自己像孙子一样难看。

我让自己活得从容所以我选择了不高考。

我觉得我活着可以做很多好玩的事情了现在。

不停止不停地走和找"媒体的过度炒作其实令她非常地苦恼，每天都要接几通的询问电话使她有时突然地觉得很累，在无语的状态，她只是不停是和电话另端的人说："塞宁很好。

我真的很好。

没有后悔，我只有理想。

"她希望她的所作所为能够得到社会的理解，"体制上和自身性格的不能协调让我们最终在这里呆不下去。

可是那些好闻的小糖果的玻璃衣里为什么包的是眼泪，为什么在这里从来都没有两全其美？

"她发自内心地呼吁："在我逃的时候请你不要说三道四"？

这个女孩子的文字，也与她的行为和她的宣言一样，有着那么丁点儿的叛逆，其中，飞扬着一些散漫的、张扬的、精灵的、很飞的想法。

有些文字里面的人会让你想到精灵有些会让你想到红白胡子老人和穿玻璃丝袜的洋娃娃，让你在不经意中感动得一塌糊涂。

也许，在每个出生和死亡的人的身上都有作者自己的影子，她其实是在和她自己的影子嘴对嘴。

这里面也不时透出作者的爱情观，她的爱情就是伸出手指在空中画一个半圆，然后另一个男子走过来，画满了整个圆，一个圆可能会轮回得走到永远，没有边际。

小塞宁说，她的生活方式都在她的文字里："我写很多的文字来表达我的想法和生活方式，迫不及待地要表达。

我怕我因为失语而最终丧失所有的表达能力。

所以我总是写。

而且背着大包走来走去地遭遇生活。

和每一个迎面而来的妖精接吻，并且祝福："哈罗，祝你万福妖精7号....."

我真诚地祝愿这些妖精一样古怪而精灵的文字能够飞得更高更远，也祝愿这个妖精一样古怪而精灵的女孩子能够得到更多人的理解与喜爱。

<<和妖精嘴对嘴>>

作者简介

我叫塞宁，出塞的塞，不得安宁的宁。
不爱穿胸衣，只穿背心和肚兜的女孩儿。
我喜欢照相和棉棉。
我一直觉得文字可以带我一起飞翔。
我在身体上涂满颜色变成闪烁的妖精。
出完这本书我就要去旅行。
剪童花头，染得黑黑的。
站在镜头前，我喜欢照大头照。

<<和妖精嘴对嘴>>

书籍目录

自序：手写体世界

新欢，或者“final fantasy”/棉棉

棉棉精神疗养院

当林夕爱上弗洛伊德

黯蓝

浓浓的茶

忘忧草（童话似的散文）

给划破喉咙的美丽精灵筠子

滴水无痕

天亮说晚安

我的爱情在进行

抬头文

玻璃糖纸包裹中神奇的塞宁世界

泪一样的迫在眉睫（跋）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>