

<<音乐作品分析实用教程>>

图书基本信息

## <<音乐作品分析实用教程>>

### 内容概要

这本教程，是为配合高等院校音乐专业的必修课程——《曲式与作品分析》专门编写的。

“曲式”作为研究音乐作品结构规律的学科，重在理论知识的阐述和总结；“作品分析”则重在实际操作，两者相辅相成。

因此，我们能够见到的相关专著和教材均是将理论阐述和实例分析合理地编排、穿插、交融。这些成果都是我们学习的范本，也都是本书的重要基础和参考。

编者将众多相关专著和教材中分析的或提及的优秀作品、经典范例有选择地汇总起来，希望能从教学的实际需要出发，提供一套《曲式与作品分析》课程的辅助和补充教程。利用它为每一位学习者提供结构类型较全面、体裁较丰富和风格较广泛的优秀音乐实例，以供课堂学习和课余巩固。

<<音乐作品分析实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>