

<<鲁迅杂文选>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅杂文选>>

13位ISBN编号：9787535429810

10位ISBN编号：7535429815

出版时间：2005-02-01

出版时间：长江文艺出版社

作者：鲁迅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅杂文选>>

内容概要

鲁迅在他的一生中，特别是后期思想最成熟的年月里，倾注了他的大部分生命与心血于杂文创作中。事实上，鲁迅的名字是与杂文紧紧联系在一起的，但引起最大争议的，也是鲁迅的杂文。

从鲁迅生前，直到现在，对杂文，特别是鲁迅杂文的否定与嘲讽，就从未停止过。

尽管人们无数次地宣布，鲁迅的杂文时代已经过去，尽管鲁迅自己也一再表示希望他的攻击时弊的杂文“与时弊同时灭亡”，但一个无情的事实却是，鲁迅的杂文始终为一切关心与思考社会，历史，思想，文化，人生，人性问题的中国人（中国青年）所钟爱，鲁迅的杂文任何时候都是中国现实中活生生的“存在”，对正在进行（发展）的中国思想，文化（包括文学）发生作用，对现实的中国人产生影响。

它可以不断地重新发表，它能够一遍又一遍地阅读，每读一次，都会有新的感受，新的发现，常读而常新。

鲁迅杂文的犀利，刻毒，令人难以接受，还在于他的同样违反“常规”的联想力（想像力）。人们最感惊异的是，鲁迅能够把外观形式上离异最远，似乎不可能有任何联系的人和事联结在一起，他总是在“形”的巨大反差中发现“神”的相通。

这在鲁迅的杂文中，几乎是俯拾皆是，构成了鲁迅杂文中的基本联想（想象）模式。

<<鲁迅杂文选>>

书籍目录

导读我们现在怎样做父亲未有天才之前论雷峰塔的倒掉论照相之类再论雷峰塔的倒掉春末闲谈灯下漫笔论“他妈的”论睁了眼看随感录二十五随感录四十随感录六十三随感录六十六战士和苍蝇夏三虫忽然想到（五）、（六）杂感北京通信导师忽然想到（十）补白（三）这个与那个（三）、（四）我观北大学界的三魂送灶日漫笔无花的蔷薇之二（4 - 9）纪念刘和珍君空谈（三）马上支日记（七月二日）略论中国人的脸读书杂谈小杂感无声的中国习惯与改革宣传与做戏答中学生杂志社问答北斗杂志社问听说梦为了忘却的纪念上海的儿童作文秘诀观斗电的利弊赌咒文学上的折扣现代史推背图夜颂.....

<<鲁迅杂文选>>

编辑推荐

鲁迅在他的一生中，特别是后期思想最成熟的年月里，倾注了他的大部分生命与心血于杂文创作中。

事实上，鲁迅的名字是与杂文紧紧联系在一起的，但引起最大争议的，也是鲁迅的杂文。

从鲁迅生前，直到现在，对杂文，特别是鲁迅杂文的否定与嘲讽，就从未停止过。

尽管人们无数次地宣布，鲁迅的杂文时代已经过去，尽管鲁迅自己也一再表示希望他的攻击时弊的杂文“与时弊同时灭亡”，但一个无情的事实却是，鲁迅的杂文始终为一切关心与思考社会，历史，思想，文化，人生，人性问题的中国人（中国青年）所钟爱，鲁迅的杂文任何时候都是中国现实中活生生的“存在”，对正在进行（发展）的中国思想，文化（包括文学）发生作用，对现实的中国人产生影响。

它可以不断地重新发表，它能够一遍又一遍地阅读，每读一次，都会有新的感受，新的发现，常读而常新。

鲁迅杂文的犀利，刻毒，令人难以接受，还在于他的同样违反“常规”的联想力（想像力）。

人们最感惊异的是，鲁迅能够把外观形式上离异最远，似乎不可能有任何联系的人和事联结在一起，他总是在“形”的巨大反差中发现“神”的相通。

这在鲁迅的杂文中，几乎是俯拾皆是，构成了鲁迅杂文中的基本联想（想象）模式。

<<鲁迅杂文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>