

<<N.世界>>

图书基本信息

书名：<<N.世界>>

13位ISBN编号：9787535435606

10位ISBN编号：7535435602

出版时间：2007-12

出版时间：长江文艺出版社

作者：年年,郭敬明

页数：154

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<N.世界>>

内容概要

混沌记忆的开篇，在最初的斑杂绿色里四散开去，头顶密云是沉重的叹息，你有听见胸口里沉闷的震动和哽咽吗？
那是此生漫长的抒情和追忆。

作者简介

年年，niNNin。

1月20日出生的中国大陆青涩广州人。

个性如电影《家庭招待会（Open House）》的男主角。

相信心和旅行能比身体到达更远的地方，一直相信。

情愿一个人无聊，也不要喧闹中寂寞。

中意有存在感，讨厌没存在感。

网站：<http://www.nian-nian.com>。

日记：<http://ninnin0120.blog77.fc2.com>。

书籍目录

Chapter 01 Noah's World Far AwayChapter 02 The Unbelievable Fairy Tales Chapter 03 Labyrinth over thd
VoiceChapter 04 Tropical Plants and the Colorless Dream Chapter 05 Don't Bring Me to Your Mind
AnymoreChapter 06 Finally I Lose You N the World

章节摘录

01 时间，一点、一点、一点……消失。
已经又是冬天。
我也忘记了这究竟是第几个冬天。
从你突然消失不见的那天算起。
Noah，现在的你在哪里做着什么事情听着什么歌曲露出什么表情。
闭着眼睛穿越了多少重，多少扇，多少道，被夕阳深深紧闭着的大门呢？
我并不是忘记了要说什么话而突然地就停顿。
只是被情绪突然司哽咽了胸口。
快要下雪的天空。
快要下雪了吧。
深灰色。
深灰色的。
一团一团的云嘈杂而沉重地挤满了天空。
沉甸甸地压低了所有树梢的枝桠。
光线四下逃窜。
成群的透明的魂魄朝向天国。
若有若无的钢琴声在城市表面像水流样漫过。
路上很安静，几乎没有车。
偶尔一两个落魄的行人孤单地穿越这样座灰色的城市。
他们都是灰蒙蒙的头发灰蒙蒙的脸，灰蒙蒙的瞳孔灰蒙蒙的表情。
这使得我几乎用了个小时，才想得起你那张笼罩着柔和光线的明亮的脸。
于是脑海里的纸飞机，就再次地不知道从什么地方冲破时间的罅隙，突然地就飞满了整个城市的上空。
这是离开你之后的第几个冬天呢？
天气冷得让每个人变得混沌而猥琐。
可是你说过，冬天失去了寒冷那冬天也就不叫冬天了。
所以我已经不再因为这样寒冷的天气生闷气。
只是我坐在窗户上对着外面落满大雪空无一人的街道，突然想到，谁失去了谁谁就不叫谁，这样的定理，在这个世界上，应该是普遍地存在着吧。
失去了树的森林，失去了水的瀑布，失去了沙的沙漠，失去了巨石的荒原……失去了你的我……失去了你的我依然过得很好。
Noah你也不用太担心，我是说，如果你担心了的话。
我依然每天早上洗头，依然乘公车去上课，依然舍不得每个离我而去的夏天，依然会在人少的时候躺在公车最后一排座位上睡觉。
梦里像骑着颠簸的洪荒巨兽，奔跑着，奔向你所在的那个未知的白色世界，依然会在下午昏昏欲睡的语文课上被老师叫起来念篇古诗词。
银床淅沥青梧老，屎粉秋蛩扫。
采香行处蹙连钱，拾得翠翘何恨不能言。
回廊一寸相思地，落月成孤倚。
背灯和月就花阴，已是十年踪迹十年心 已是十年踪迹十年心。
02 云朵很厚很厚。
厚得像你十年前随手撒下的无风森林。
深深的森林，树木笔直往上刺穿天空。
望不到树冠，于是也就听不到风响。
梦里有一个小孩 破困在无风的森林，一直往前走一直看不到头，只有半空中笔直而下的剑道一样的

<<N.世界>>

光芒，一束束地在黑暗里显形。

四周空旷没有声音。

寂静，像是白色的死亡一样沉甸甸地悬浮在半空。

飞鸟缓慢地，缓慢地，像游鱼般地从树干间穿过，穿越这座深海一碎的丛林。

飞出森林的边缘，飞向广阔的世界……直到找到你。

在昨天下午的古文课上，我再次睡着了。

梦中的自己依然是四五岁的光景。

那是你离开时的年纪。

躺在长椅上，夏日阳光曝晒。

于是周围的景物被这样强烈的光线反射得全部消失。

只剩下身边望无际的白。

白色的世界白色的光线白色的巨龙从身边安静地飞过。

只是沉睡的我浑然不觉。

我像是灵魂出壳般地从天空俯视着那个躺在椅子上的，小小的，小小的自己。

然后泪水像下雨一样，哗啦啦地淹没了一整个公园。

醒来的时候，一个男生站在讲台前念着那些缓慢地穿越了无数个朝代的诗词。

那些诗词在很早很早以前就已经死去，灵魂穿越过无数扇窗口，传递到2006年的现在。

然后在年轻的男生嘴里还魂，如同它当年被另外一个年轻的诗人低声吟诵样。

前排的一个女生躲着在抽屉下面拿出手机给男朋友发消息。

我微微把头往前面伸就看到了开头的那一句：“你在哪儿我很想念你……”于是心脏也就在一瞬间骤然收紧。

那条消息会随着电波，随着信号，随着空气和风，从抽屉里飘起，然后以透明的姿态升上这个城市的天空，然后穿越过无数个陌生的街口，飞过无数个陌生人的头顶，然后准确地降落在最思念最重要的那个人的手心里。

之后手机发出震动。

从手上传递到神经传递到大脑。

然后传进心里。

我从来没有觉得过科技发达有多么好，可是，在那一瞬间，我突然想，如果可以发明一种机器，让我想一想，就能找到你……P6-9

媒体关注与评论

年年是一个地地道道的天才。
用其它词汇来评价她实属枉然。
她用柔软细滑的线条勾勒出来的熠熠生辉的色彩空间，能在转瞬间摄入魂魄。
作为一个编辑，我为自己是她的铁杆粉丝感到无比自豪。
——讲谈社BOX系列丛书编辑长 太田克史

编辑推荐

《N.世界》具备童话般式的叙事风格，诗歌、散文、小说三维一体的全新写作方式，华美、梦幻、充满艺术感，具有绝对的收藏价值。

年年是一个地地道道的天才。

用其它词汇来评价她实属枉然。

她用柔软细滑的线条勾勒出来的熠熠生辉的色彩空间，能在转瞬间摄入魂魄。

作为一个编辑，我为自己是她的铁杆粉丝感到无比自豪。

——讲谈社BOX系列丛书编辑长 太田克史

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>