

<<复活>>

图书基本信息

书名：<<复活>>

13位ISBN编号：9787535435866

10位ISBN编号：7535435866

出版时间：2007-12

出版时间：长江文艺出版社

作者：[俄] 列夫·托尔斯泰

页数：581

字数：340000

译者：林森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<复活>>

### 内容概要

《复活》是俄国文豪列夫·托尔斯泰后期的一部作品。

它对俄国社会的揭露和批判达到了空前激烈的程度，并以主要的篇幅揭露法庭、监狱和政府机关的黑暗以及官吏的昏庸残暴和法律的反动。

列宁在评价托尔斯泰时说得很中肯：托尔斯泰“在晚期的作品里，对现代一切国家制度、教会制度、社会制度和经济制度作了激烈的批判”，达到“撕下了一切假面具”的“最清醒的现实主义”，是“创作了世界文学中第一流作品”的“天才的艺术家”；另一方面，他是狂热地鼓吹“不用暴力抵抗邪恶”等教义的“托尔斯泰主义者”，“即是一个颓唐的、歇斯底里的可怜虫”。

<<复活>>

作者简介

作者：(俄国)列夫·托尔斯泰 译者：林森

## &lt;&lt;复活&gt;&gt;

## 章节摘录

聂赫留朵夫喝完咖啡，便准备去书房查看法院的传票，以确定应该几点出庭，然后给公爵小姐写回信。

去书房必须穿过他的画室。

画室里有一个画架，正对着一幅尚未完成的画稿，墙上还挂着几幅习作。

看到这一切，一种在绘画方面已无法再进步和自己对此又无能为力的感觉顿时又向他袭来。

最近他时常都有这种感觉，并将这一现象的原因归结为他过于高雅的审美品位；然而不管怎样，这种感觉总是让人很不愉快的。

七年前，他断定自己有绘画天才，便辞去了军职，而且他把艺术创作看得高于一切，因而瞧不起任何其他活动。

现在事实证明他根本无权这么做，因此所有能令他意识到这一点的事情都会让他感到不快。

他心情沉重地看了看画室里奢华的装备，闷闷不乐地走进他的书房。

书房又高又大，装修齐全，看上去舒适而又方便，很有品位。

他很快便在他的大写字台的一个标有“紧急”的鸽笼式分类抽屉里找到了那张传票。

他必须在十一时出庭。

接着聂赫留朵夫便坐下来给公爵小姐写回信，感谢她的邀请，并保证将尽量赶去吃饭。

但写完这封信后，他却把它撕掉了，因为觉得口气过于亲热。

他重新写了一封，却又觉得过于冷淡；他怕这会冒犯公爵小姐，于是把这封信又撕掉了。

他按了按电铃，一个留着络腮胡子、嘴唇上边和下巴都刮得光光的脸色阴郁的老仆人，腰间系着一条灰色的棉围裙，走了进来。

“请您派人去雇一辆马车来。”

” “是，老爷。”

”

<<复活>>

编辑推荐

<<复活>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>