

<<悲伤逆流成河>>

图书基本信息

书名：<<悲伤逆流成河>>

13位ISBN编号：9787535436139

10位ISBN编号：7535436137

出版时间：2007-12

出版时间：长江文艺出版社

作者：郭敬明

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悲伤逆流成河>>

前言

楔子 你曾经有梦见这样无边无际的月光下的水域么？
无声起伏的黑色的巨浪，在地平线上爆发出沉默的力量。
就这样，从仅仅打湿脚底，到盖住脚背，漫过小腿，一步一步地，走向寒冷寂静的深渊。
你有听到过这样的声音么？
在很遥远，又很贴近的地方响起来。
像是有细小的虫子飞进了耳孔。
在耳腔里嗡嗡地振翅。
突突地跳动在太阳穴上的声音。
视界里拉动出长线的模糊的白色光点。
又是什么。
漫长的时光像是一条黑暗潮湿的闷热洞穴。
青春如同悬在头顶上面的点滴瓶。
一滴一滴地流逝干净。
而窗外依然是阳光灿烂的晴朗世界。
就是这样了吧。

<<悲伤逆流成河>>

内容概要

少女易遥在17岁时爱上不良少年后怀孕，和她比邻而居的齐铭则生活在完全不一样的世界里——老师的宠儿，父母的掌中宝。

两人之间产生了某种介于爱情和友情之间、或者说是凌驾于爱情与友谊之上的微妙情感。

直到顾森湘和顾森西姐弟俩出现在他们的生活中，齐铭和顾森湘自然而然的相爱，大人们眼中的“坏孩子”顾森西对易遥产生了好感，当易遥与齐铭各自有了感情归属、彼此渐行渐远时，易遥却因无意中给顾森湘转发了一条短信，间接害死了她。

后来，易遥因为齐铭和顾森西对自己的不信任以及他们对自己的厌恶，跳楼自杀了。

那种全身关节、骨骼、胸腔、头颅一起碎裂的声音，让齐铭再也承受不了，在弥漫着煤气的黑暗中慢慢闭上了眼睛。

易遥，顾森湘，齐铭，都被淹没在悲伤的河流里，还有在电视机前哭红了双眼的顾森西，四个人的爱情，四个人的命运，纠结，撕裂……

<<悲伤逆流成河>>

作者简介

郭敬明，作家，生于四川省自贡市。
网名是“第四维”，媒体由此称他“四维”或“小四”。
中国大陆“80后”作家群代表人物之一。
2005年3月，《福布斯》杂志中文版推出的“福布斯2005名人榜”中，郭敬明排名第92位。
主要代表作长篇小说《幻城》，主编畅销杂志《最小说》。

<<悲伤逆流成河>>

书籍目录

序
如今，时过境迁，我们都已经长大，我很想让你跟我走，可是已经成为不可能。

第一章 祭
清晨呼了一口气，对初一说，抱着我，因为明天你就要离开我。

第二章 惑
我们的爱翻越多少山峦，才能有圆满的结局。
如果让我没有遇见你，我们是不是都会很幸福的过下去。

第三章 迷
纸片上只有一句话：初一，如果抉择如此痛苦，我能否先自行出局。

第四章 喜
城市就是一个爱情的容器，容器里装着一团团的红尘往事，悲伤轮回与擦肩而过。

第五章 行
那年，他牵起她的手，说要照顾她一辈子。
可是他不知道，牵一个人的手容易，而牵一个人的一辈子需要多么的艰难。

第六章 忆
他想，或许他的死，是让清晨幸福下去的唯一方式。

第七章 象
在那片湖水上方，突然飞过来一大片的鸟群，它们就那么围着那一串串的气泡，盘旋着飞舞着鸣叫着，久久不愿散去。

终
她终将铭记于心的是，不管日月如何变迁，那河水永无止息。

<<悲伤逆流成河>>

章节摘录

01 弄堂里弥漫起来的晨雾，被渐渐亮起来的灯光照射出一团一团黄晕来。还没有亮透的清晨，在冷蓝色的天空上面，依然可以看见一些残留的星光。气温在这几天飞快地下降了。呵气成霜。冰冻三尺。记忆里停留着遥远阳光下的晴朗世界。

02 “齐铭把牛奶带上”，刚准备拉开门，母亲就从客厅里追出来，手上拿着一袋刚刚在电饭煲里蒸热的袋装牛奶，腾腾地冒着热气，“哦哟，你们男孩子要多喝牛奶晓得伐，特别是你们高一的男孩子，不喝怎么行。”

说完拉开齐铭背后的书包拉链，一把塞进去。

因为个子比儿子矮上一大截，所以母亲还踮了踮脚。

塞完牛奶，母亲捏了捏齐铭的胳膊，又开始叨念着，“哦哟，大冬天的就穿这么一点啊，这怎么行，男孩子嘛哪能只讲究帅气的啦？”

“好啦好啦，”齐铭低低应了一声，然后拉开门，“妈，我上课要迟到了。”

浓重的雾气朝屋里涌。

头顶是深冬里飘荡着的白寥寥的天光。

还是早上很早，光线来不及照穿整条冗长的弄堂。

弄堂两边堆放着的箱子，锅，以及垃圾桶，都只能在雾气里浮出一圈浅浅的灰色轮廓来。

齐铭关上了门，连同母亲的唠叨一起关在了里面。

只来得及隐约听到半句“放学后早点……”，冬天的寒气就隔绝了一切。

齐铭提了提书包带子，哈出口白气，耸耸肩，朝弄堂口走去。

刚走两步，看见踉跄着冲出家门的易遥，险些撞上。

齐铭刚想张口问声早，就听到门里传出来的女人的尖嗓门：“赶赶赶，你赶着去投胎啊你，你怎么不去死！”

赔钱货！

“易遥抬起头，正好对上齐铭稍稍有些尴尬的脸。”

易遥沉默的脸在冬天早晨微薄的光线里看不出表情。

在齐铭的记忆里，易遥和自己对视时的表情，像是一整个世纪般长短的慢镜。

03 “又和你妈吵架了？”

“嗯。”

“怎么回事？”

“算了别提了”，易遥揉着胳膊上的淤青，那是昨天被她妈掐的，“你知道我妈那人，就是神经病，我懒得理她。”

“……嗯。”

你没事吧？

“嗯。”

没事。

“深冬的清晨。”

整个弄堂都还是一片安静。

像是被浓雾浸泡着，没有一丁点儿声响。

今天是礼拜六，所有的大人都不用上班。

高中的学生奉行着不成文的规定，周六一定要补课。

所以，一整条弄堂里只有他们两个人不急不慢地行走着。

齐铭突然想起什么，放下一边的肩带，把书包顺向胸前，拿出牛奶，塞到易遥手里，“给。”

<<悲伤逆流成河>>

易遥吸了下鼻子，伸手接了过去。

两个人走向光亮的弄堂口，消失在一片白茫茫的浓雾里。

04 该怎么去形容自己所在的世界。

头顶是交错而过的天线，分割着不明不暗的天空。

云很低很低地浮动在狭长的天空上。

铅灰色的断云，沿弄堂投下深浅交替的光影。

每天放学上学，经过的一定是这样一条像是时间长廊般狭窄的走道。

头上是每家人挂出来的衣服，梅雨季节会永远都晒不干，却还是依然晒着。

从小受到的教导就是不要从挂着的女人裤子下面走过去，很晦气。

弄堂两边堆着各种各样的东西，日益吞噬着本来就不大的空间。

共用的厨房里，每日都在发生着争吵。

“喔唷，你怎么用我们家的水啦？”

被发现的人也只能装傻尴尬地笑笑，说句“不好意思用错了用错了。”

潮湿的地面和墙。

小小的窗户。

光线弱得几乎看不见。

窗帘拉向一边，照进更多的光，让家里显得稍微亮堂一点。

就是这样的世界。

自己生活了十六年。

心安理得地生活着，很知足，也很舒服。

如同贴身的棉毛衫，不昂贵，可是却有凉凉的依赖感。

尽管这是让男生在冬天里看起来非常不帅的衣服，但一到秋天，哪怕气温都还是可以热得人发晕，母亲也会早早地准备好，唠叨着自己，赶快穿上。

就是这样生活了十六年的世界。

不过也快要结束了。

四年前父亲辞去单位的职位，下海经商。

现在已经是一个大饭店的老板。

每天客来客往，生意红火异常。

已经得意到可以在接到订座电话的时候骄傲地说“对不起本店不接受预定”了。

新买的房子在高尚的小区。

高层住宅，有漂亮的江景。

只等夏天交房，就可以离开这个逼仄而潮湿的弄堂。

甚至是可以用得上的“逃离”这个词了。

像是把陷在泥泞里的脚整个拔起来。

母亲活在这种因为等待而变得日益骄傲起来的氛围里。

与邻居的闲聊往往最后都会走向“哎呀搬了之后我这风湿腿应该就好很多了，这房子，真是太潮湿了，蛇虫百脚的。”

“或者”我看你们也搬掉算了。

这样的对话往往引来的都是羡慕的恭维，以及最后都会再补一句“你真是幸福死来”。

不但老公会赚钞票，儿子也争气，哪回不考第一啊。

哪像我们家那小棺材，哦哟。

这个时候，齐铭都只是远远地听着，坐在窗前算习题，偶尔抬起头，看到母亲包围在一群烫着过时卷发的女人中间，一张脸洋溢着掩饰不住的得意。

其实有好几次，齐铭在回家的路上，都会听到三言两语的议论，比如。

“齐家那个女人我看快得意死她了，早晚摔下来，疼死她。”

“我看也是，男人有了钱都变坏，你别看她现在嚣张，以后说不定每天被她老公打”

<<悲伤逆流成河>>

得鼻青脸肿。

” “倒是她儿子，真的是算她上辈子积德。

” “听说刚进学校就拿了个全国数学比赛一等奖，哎。

” 就是这样的世界，每天每天，像抽丝般地，缠绕成一个透明的茧。

虚荣与嫉妒所筑就的心脏容器里，被日益地灌注进粘稠的墨汁。

发臭了。

齐铭每天经过这样一条狭长的弄堂。

05 路过易遥家的时候，会看到她穿着围裙在厨房里做饭。

她妈林华凤每天下午都坐在门口嗑瓜子，或者翻报纸。

齐铭从厨房窗口把笔记本递进去，“给，帮你抄好了。

” 易遥抬起头，擦擦额头的汗水，说，谢谢，不过我现在手脏，你给我妈吧。

齐铭将笔记本递给易遥她妈时，她母亲每次都是拿过去，然后朝房间里一扔。

齐铭听到房间里“啪”的一声掉在地上的声音。

往前再走两步，就是自己的家。

钥匙还没插进孔里，母亲就会立刻开门，接下自己的书包，拉着自己赶快去吃饭。

吃到一半的时候，差不多会听到隔壁传来易遥“妈，饭做好了”的声音。

有段时间每天吃饭的时候，电视台在放台湾的连续剧《妈妈再爱我一次》，听说是根据当年轰动一时的电影改编的，母亲每次吃饭的时候就会一边吃一边长吁短叹，沉浸在被无私的母爱感动的世界

。那段时间，母亲总是会擦一擦眼角几乎看不见的泪水，然后告诉齐铭母亲的伟大。

齐铭总是沉默地吃饭，偶尔应一声。

就像是横亘在血管里的棉絮，阻碍着血液的流动。

“都快凝结成血块了。

”心里是这样满满当当的压抑感。

总觉得有一天会从血管里探出一根刺来，扎出皮肤，暴露在空气里。

每当母亲装腔作势地擦一次眼泪，血管里就多刺痛一点。

也只是稍微有一点这样的念头，毕竟不是每一个人都能坦然地面对自己对母亲的嫌恶。

这是违反伦常和道德的。

所以这样的念头也只是偶尔如气泡从心底冒出来，然后瞬间就消失在水面上，啪地破裂。

一丁点儿的水花。

不像是易遥。

易遥的恨是赤裸而又直接的。

十三岁的时候，偶尔的一次聊天。

齐铭说：“我妈是老师，总是爱说道理，很烦。

你妈妈是做什么的？

” 易遥回过头，说：“你说林华凤啊，她是个妓女，是个很烂的女人。

我恨她。

可我有时候还是很爱她。

” ……

<<悲伤逆流成河>>

编辑推荐

以《悲伤逆流成河》一书纪念悲伤的繁盛，或者丰收的荒芜。

全新收录最新番外篇章《黑暗源泉》 全新收录郭敬明创新手记《对他说》 收录名家评论+众多作者读后感言 百万册黄金纪念版全新修订 2007年年度全国畅销巅峰 时间把脉络轻轻改写，试管里萃取出的青葱色泽，在漫长的消耗里褪成苍白与灰蒙。

旭日暖子时是你凝望的眼。

与荒芜对峙，与时间对峙，与锋利对峙，与和煦对峙，与酸痛发涨的年少岁月对峙。

世间四季循环，人心剥去残片。

停留在过去的淡薄少年抬起手擦去尘埃。

被承载于玻璃片上的青春标本，在时间持续不停的风化里，终于流徙成为了宇宙里漂浮的尘埃。它们汇聚成漫长的光河。

<<悲伤逆流成河>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>