

<<大唐魂>>

图书基本信息

书名：<<大唐魂>>

13位ISBN编号：9787535440235

10位ISBN编号：7535440231

出版时间：2009-10

出版时间：长江文艺出版社

作者：杜拱拱

页数：531

字数：445000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大唐魂>>

### 内容概要

盛极而衰的中唐，安史之乱已经结束，饱经战火荼毒的中原大地仍然暗流涌动，各种割据势力与朝廷各派系明争暗斗，一时群雄并起，战乱频仍，民生凋敝。

丑书生陆羽浪迹天涯，在江南歌会上巧遇儿时知己李季兰，季兰已成为名噪天下的青楼诗妓。二人相认，再续前缘。

此时江南怪事迭出，事涉民族团结，引起北方义士的注意，并派出剑道高手公孙玉娘一路追查。

陆羽一心钻研茶道，却身不由己卷入江湖纷争，多次犯险均为公孙玉娘所救。

玉娘对丑书生一见倾心，引起季兰猜忌。

世俗的压力使季兰被迫出家为冠。

在陆羽、玉娘及流落民间的颜真卿之子颜颇、柘折国王子石扇等人的协同追查下，江南怪事逐渐水落石出，但另一个更大的阴谋却在逼近……陆羽深爱季兰，却也深深伤害了季兰，面对翩若惊鸿的

公孙玉娘，极度矛盾的陆羽决心放弃儿女情，献身茶道。

在半生流离颠沛中。

他凭借顽强的毅力与信念，历尽艰辛，把中华茶道推向了一个前所未有的高峰，展示出冲融温厚之中华文化魅力，由此奠定了其“茶圣”的地位。

<<大唐魂>>

作者简介

杜拱拱，女，湖南长沙人。

曾任职于湖南新闻图片报、海南特区报；先后担任《湘声报》月末版主编、《心理医生》首席记者、《东方女性》编辑部主任，发表过4百多万字纪实文学作品，出版有历史言情小说《剑啸风尘》，少儿科幻小说《钻进神奇帽》、《KX计划之谜》、《藏在宝座下的秘笈》、《神秘枯井》等，目前专心致力于小说创作。

<<大唐魂>>

书籍目录

引子第一回 小胡儿青楼戏艳女 丑书生野店斗蛮婆第二回 强盗窝里寻些侠义 美人耳畔说点尊严第三回 茶痴论道有俗有雅 花魁用情亦甜亦酸第四回 林邑王暗施移尸计 竟陵子巧用金刚簪第五回 风尘女挥泪斩情缘 顾渚茶拨云见天日第六回 郡王府颇多蹊跷事 汾州城宁无尴尬人第七回 禁苑巧锁蒙面孽龙 民间喜见开山茶祖第八回 太监弄权惊涛迭起 沙弥仗义险象环生第九回 天狼摇曳撼帝阙 恨女飘零哭鸣沙第十回 千骏求易陆子茶经 四方臣服大唐风度后记

## &lt;&lt;大唐魂&gt;&gt;

## 章节摘录

两年后。

鄱阳湖畔中秋节西山庙会，端的是盛况空前。

西山古称散原山，道家奉为第十二洞天，就坐落在繁华的钟陵郡西郊。

山不甚高，亦不甚雄奇，却逸秀挺拔别有一股仙气。

传说这西山曾住过许真君，某年八月十五得道成仙，拔宅升天时不小心掉下一块锦帷。

古人在山顶建起一座游帷道观，将锦帷供起来，供百姓瞻仰。

因为有此传说，也不知从哪朝哪代起，围绕着西山居住的吴、越、楚、蜀各地百姓便兴起了西山庙会。

年年八月，西山挤满士民妇女，设斋醮、做道场，直闹到九月才罢。

数百年过去，锦帷早已不知下落，游帷观却香火依旧，更因每年中秋之夜的踏歌盛会名扬天下。

这踏歌却是起源于当朝。

大唐天下太平，种种戏乐应时而生。

风流士人三五成群，逞奇思比佳句，踏拍而歌，即为踏歌。

踏歌虽然各地都有，大多只是随意聚散，比不得西山游帷观的规模。

今年钟陵太守一时兴起，备了锦缎，要为踏歌会当裁判、亲手将锦缎缠于获胜者额头，谓之缠头彩。

消息传出，钟陵的学士府第顿时门庭若市，佳诗一首卖到二两银子。

青楼善歌的名妓身价百倍，略识些板眼的野妓亦有人包下，急急练唱新词，打点去夺太守的缠头彩。

转眼已是八月十五，金乌西降，明月高升，钟陵太守果然亲临踏歌会，游帷观内挤得水泄不通，连四周山坡上也站满了人。

几轮赛过，众多雅士都已认输收声，唯剩最后两对在反复较量。

这最后比歌的两对男女，一对在游帷观外山坡上，院墙挡着，只闻其声不见其人；一对在观中正殿前，于太守座侧设榻而坐，左有伶工鼓瑟击板，右有师爷出谋划策，气势与众不同。

这对男女身后伺候着十几条彪形大汉，凡是旁人献歌，大汉们不管好坏乱发嘘声，座上美女开口则鼓掌叫好。

今夜踏歌的许多人便是恼火这帮汉子捣乱，愤而退出的。

有人气不过怒问：“那座头上究竟是什么人，养这么群混账狗腿子？”

！  
立刻有人应道：“我们钟陵赫赫有名的黄瓢员外，你不认得么？”

”正闹哄哄，太守下令请墙外那对歌者入观比试。

他二人在墙外对歌，身手十分了得，大家都愿一睹庐山真面目，当下人群骚动，挤搯着让出一条道儿。

。墙外歌者从容而入，竟是位十三四岁的小姑娘和一位落魄穷书生，众人均觉惊奇，观中荡起一片感叹声浪。

这穷书生年约二十四五，身材颀长，容貌丑陋，穿一袭洗得发白的长衫，手持一管竹箫，对四周议论浑不在意，管自低头琢磨诗句。

少顷，只见他对小姑娘吟哦了几句，小姑娘睁一双亮晶晶秀目凝神听了，点点头，举起手中檀板。

。众人知她要唱了，立时鸦雀无声。

小姑娘亮起嗓门，唱出个婉转的小令儿来—— 异域清秋。

凭星河万里，无限凝眸。

素雾擎兰，浓霜浸影， 山魂欲醉语还休。

试问一江西来水， 非是苦泪，何故啾啾？

恰惊我、总角遗梦，两襟离愁。

这小姑娘吐词带些北方语音，伴着檀板节奏娓娓唱来，端的是莺燕啾啾，清亮入耳。更难得她小小年纪，倒像懂得诗词意境，一字一音都凄人肝脾。

## &lt;&lt;大唐魂&gt;&gt;

众人细细体味那歌词伤魂处，不觉都痴了，游帷观内外但闻歌声如泣如诉，更无半点声息！

钟陵太守也是个懂行的，睁眼把丑书生和唱曲的小姑娘细瞧瞧，心里暗道一声蹊跷。

小姑娘虽然荆钗布裙，举止神态却高贵温雅；丑书生风度潇洒，谦谦中暗蕴傲岸之气，显然也不是等闲人物。

如今中原安史之乱，朝廷的许多显要官员纷纷南来避难，莫非这二人是微服出游的公子小姐？

太守不敢迟疑，侧身对那丑书生拱手施礼，道：“本官聆听处士佳句，足胜乘鹤成仙。

处士超凡脱俗，定非无名之辈。

”丑书生微微一笑，已知其意。

他并不回答太守，却向小姑娘吟了几句。

小姑娘点头敲起檀板，扬声唱道：不羨黄金垒，不羨白玉杯，不羨朝入省，不羨暮入台。

千羨万羨西江水，曾向竟陵城下来。

几句诗，说的是“羨”与“不羨”，并未说“是”与“不是”。

太守暗忖：“这口气大得很，莫非他竟是中贵党羽？”

”中贵即宦官，当朝中贵势倾朝野，那可得罪不起！

太守放心不下，慌忙站起身又施一礼，赔笑说：“处士高雅非常，下官佩服。

不知尊号如何称呼？”

丑书生被太守两番逼问，被迫浅还一礼，道：“草野之人，贱名不足挂齿，何劳大人垂问？”

他几句话说得虽缓，语意却极不恭敬。

太守变了脸色，忍一忍，不敢发作，转身对设案而坐的歌者说道：“黄员外，该轮着你了。”

”……

## <<大唐魂>>

### 媒体关注与评论

茶圣陆羽天下知名，却极少有人熟知他因茶道而牺牲的浪漫恋情、他所经历的奇闻趣事以及他用茶文化融合焙炼出的中华和谐之魂。

《大唐魂》将陆羽创立茶道的奋斗过程展示在唐代安史之乱波谲云诡的历史截图之中，情节曲折，场景撼人，再现了历史的真实。

这是近年来全面反映唐人唐历史文化的佳作，值得一读。

——著名历史小说作家 二月河 《大唐魂》从浩翰的史料中发微阐秘，以逻辑推理和人胆想象，精彩演绎陆羽茶圣光环下的草根人生，载我们穿越千年时空，身临其境地感受中华茶文化之魅力。

——著名作家、矛盾文学奖得主 熊召政

## <<大唐魂>>

### 编辑推荐

茶圣陆羽天下知名，却极少有人熟知他因茶道而牺牲的浪漫恋情、他所经历的奇闻趣事以及他用茶文化融合焙炼出的中华和谐之魂。

《大唐魂》将陆羽创立茶道的奋斗过程展示在唐代安史之乱波谲云诡的历史截图之中，情节曲折，场景撼人，再现了历史的真实。

这是近年来全面反映唐人唐历史文化的佳作，值得一读。

《大唐魂》从浩翰的史料中发微阐秘，以逻辑推理和人胆想象，精彩演绎陆羽茶圣光环下的草根人生，载我们穿越千年时空，身临其境地感受中华茶文化之魅力。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>