第一图书网, tushu007.com

<<深圳/我把爱情弄丢了>>

图书基本信息

书名：<<深圳/我把爱情弄丢了>>

13位ISBN编号：9787535440488

10位ISBN编号：7535440487

出版时间：2009-6

出版时间：长江文艺

作者：牛刀

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

向“百年孤独”致敬　　一　　牛刀兄打来电话，让我为他的小说作序，让我好生惊讶。
一个蜚声经济界的著名财经评论人出版的第一本书居然是长篇小说，这本身就吸引了我。
再加上牛刀兄在深圳生活了9年，由他来描写深圳生活，那一定是多姿多彩的。
　　我和牛刀兄的相识可说是一见如故。
那是2007年8月，他在新浪华东房产频道担任总经理，邀请我和曹建海博士一起到上海做一个叫做“地产三剑客”的节目，这台节目在网上直播后反响很大，我们新三剑客渐渐取代了王石、冯仑、胡葆森旧三剑客。
其时我才知道，牛刀兄做过4年警察，8年党报记者，28岁就做到了副处级主编。
随后，他赴海南，下深圳，专心从事媒体运营，先后担任过《深圳晚报》副总经理、《深圳特区报》地产主编、分众传媒副总经理、北京《京华时报》房地产事业部副总经理、《北京晚报》房地产部执行总经理、新浪华东房产频道总经理和《上海商报》执行总经理，可见，他是一个典型的职业经理人，运营过报纸、网络和新媒体，这些丰富经历为他的小说创作打下了良好基础。
　　时过境迁，牛刀兄没能成为很有名的职业媒体运营经理人，却成为中国房地产最具影响力的独立评论家、各大网站流量最大的财经地产博客之一。
他站在时代的高度，从经济、体制、社会各个层面详细剖析房地产发展趋势，诸多观点总能独树一帜，发人深省。
　　当然，让他声名鹊起的还是他和北大教授徐滇庆的深圳房价赌局。
2008年深圳房价的下降事实证明了牛刀预言的正确，也无情地驳斥了不负责任的言论，全球许多通讯社、报纸、电台、电视台和网络都进行过详细的报道，从此影响了市场对房价的看法和预期，引发了中国普通民众对高房价的思考。
随后，他将自己的研究领域，从房地产业扩展到整个民生经济领域，试图组建中国民生经济思想库，构建民生经济理论体系的。
相信他，应该有所作为。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

地产三剑客共聚首，牛刀柔情出击，时寒冰、曹建海倾情作序，直面深圳边缘人的爱恨情仇与孤独，揭露深圳房产传媒营销的暗战机关。

作者简介

牛刀，“ 地产三剑客 ”之一，知名财经博客，房地产资深评论员，任职过大报版面主编，《深圳晚报》副总经理，《深圳特区报》地产主编，分众传媒副总经理，TIPTOP传媒CE0，自创牛刀工作室，投身地产策划，网络营销，图书出版等，业余时间写小说，现居住上海，　　在光怪陆离、物欲横流的深圳，孤独无依的白云觅雪寄情于房产传媒事业，搭上职场浮沉的“ 欲望号列车 ”，创造了一个个房产营销奇迹…深圳滨海住宅的概念炮制、假曰房展的精巧布局、温州炒房团的麈战深圳楼市等房产营销内幕也——展现，媒体翻手为云、覆手为雨的神奇魔力在深圳这片大地得到了错综复杂的演绎，白云觅雪的才华也得到淋漓尽致的发挥、然而，一切房产营销佳作的功臣——白云觅雪还是被“ 办公室绯闻 ”所打败，最终赔了工作，丢了爱情　　深圳是一个大杂烩般的锅炉，每个人的命运注定平凡而又传奇；深圳是一列“ 欲望号列车 ”，二奶的纯惰、兄弟的反目、商海的浮沉、爱情的愚弄都以灰色调呈现出来，让人目不暇接，惊叹不已、本书也为深圳白领提供一个另类生活样本，为青年创业提供一个传奇读本。

<<深圳/我把爱情弄丢了>>

书籍目录

时寒冰　序一：向“百年孤独”致敬曹建海　序二：在制高点与开发商及其喉舌搏斗引子第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章尾声辣姜　跋：裸夜之城，倾城之恋

章节摘录

牛刀兄打来电话，让我为他的小说作序，让我好生惊讶。
一个蜚声经济界的著名财经评论人出版的第一本书居然是长篇小说，这本身就吸引了我。
再加上牛刀兄在深圳生活了9年，由他来描写深圳生活，那一定是多姿多彩的。
我和牛刀兄的相识可说是一见如故。
那是2007年8月，他在新浪华东房产频道担任总经理，邀请我和曹建海博士一起到上海做一个叫做“地产三剑客”的节目，这台节目在网上直播后反响很大，我们新三剑客渐渐取代了王石、冯仑、胡葆森旧三剑客。
其时我才知道，牛刀兄做过4年警察，8年党报记者，28岁就做到了副处级主编。
随后，他赴海南，下深圳，专心从事媒体运营，先后担任过《深圳晚报》副总经理、《深圳特区报》地产主编、分众传媒副总经理、北京《京华时报》房地产事业部副总经理、《北京晚报》房地产部执行总经理、新浪华东房产频道总经理和《上海商报》执行总经理，可见，他是一个典型的职业经理人，运营过报纸、网络和新媒体，这些丰富经历为他的小说创作打下了良好基础。
时过境迁，牛刀兄没能成为很有名的职业媒体运营经理人，却成为中国房地产最具影响力的独立评论家、各大网站流量最大的财经地产博客之一。
他站在时代的高度，从经济、体制、社会各个层面详细剖析房地产发展趋势，诸多观点总能独树一帜，发人深省。
当然，让他声名鹊起的还是他和北大教授徐滇庆的深圳房价赌局。
2008年深圳房价的下降事实证明了牛刀预言的正确，也无情地驳斥了不负责任的言论，全球许多通讯社、报纸、电台、电视台和网络都进行过详细的报道，从此影响了市场对房价的看法和预期，引发了中国普通民众对高房价的思考。
随后，他将自己的研究领域，从房地产业扩展到整个民生经济领域，试图组建中国民生经济思想库，构建民生经济理论体系的。
相信他，应该有所作为。
一　由于工作的缘故，我很少有时间看小说。
在我印象中，现代白领看小说应该是有几分休闲的成分。
然而当我打开这部小说，就像展开了一幅生活的画卷，一个个在现实社会中徒然挣扎的人跃然纸上，动人心弦。
因为作者本人从事过房地产的媒体推广，所以故事也是以房地产为背景的，其真实性不容置疑。
小说的主人公白云觅雪，有着一个很浪漫很网络的名字，他的痛苦背影和执著个性，让我为之震颤不已。
我之所以愿意向朋友们推荐这部小说，是因为我从中发现，比起平淡无奇的生活，小说的世界更能让我们爱，让我们恨，让我们痛苦，让我们迷离，也让我们奋进，让我们努力。
我们的一切追求，有物质的也有精神的，是为了爱也为了恨。
我不知道有多少人还能在财经领域展示文学的才华，还有谁能够将当代生活的市井百态，展现在我们无时不在的职场生涯，展现在一个灵魂被深深蹂躏的年代。
多少人在奢谈自我，又有谁能够知道自我？
自我是什么？
自我是在物欲横流的社会，不断哆嗦的灵魂，还是在虚无缥缈的年代一丝不可寄托的情感？
没有谁知道，但是我在这部小说中找到了答案。
小说的叙事风格显然有些模仿哥伦比亚诺贝尔文学奖获奖作品、加西亚·马尔克斯的佰年孤独》的意图，所不同的是加西亚·马尔克斯写的是一个小镇，牛刀兄写的是深圳。
我没有在深圳生活过，但小说还原的现实生活氛围是那么逼真、那么真切、那么质朴、那么自然，读起来犹如身临其境。
加西亚·马尔克斯曾说：“活着为了讲述生活，生活并非一个人的经历，而是他的记忆。
”这句话的经典性在于，所有深刻的记忆都是存留于被岁月风霜雕刻的脑海当中的，是不可磨灭的。

这部小说充满了深刻的记忆，借作家之笔才讲述得那么娓娓动听。

媒体关注与评论

深圳是什么？
深圳是中国的“欲望号列车”，疯狂地往前行驶。
你在深圳呀，没有过多的亲情，一切都是逢场作戏，锦上添花有之，雪中送炭则无处可觅。
对物质的疯狂占有已经发展到对精神的掠夺，对爱情的霸占。
光怪陆离的深圳，钱不是万能的，但没有钱是万万不能的。
——作者手记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com