第一图书网, tushu007.com

<<云南记>>

图书基本信息

书名：<<云南记>>

13位ISBN编号：9787535442260

10位ISBN编号：7535442269

出版时间：2009-12

出版时间：长江文艺

作者：雷平阳

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

近几年，我常常寄身于滇南山中，生活里也发生了一些大事，比如父亲西游。
这就使得我在此期间写下的诗作，总是绕不开山水、密林、寺庙、虫鸣、父亲、墓地、疼痛和敬畏等等一些“ 关键词 ”。
它们像笔尖上活着的魂灵，自然而然，就来到了纸上，温暖或冰冷。
它们是多了，还是少了？
我没有进行测度，也没有刻意地进行文本意义上的增删。
就算是一种常态和生态吧，像安顿自己的亲朋，我淡定而又真诚地，为它们准备了一个个方格子，让其住下来。
虽说一切都在纸上，却也希望纸上有片旷野。
——雷平阳

第一图书网, tushu007.com

作者简介

雷平阳，1966年秋生于云南昭通。
出版《雷平阳诗选》、《我的云南血统》、《云南黄昏的秩序》等作品。
现居昆明。

<<云南记>>

书籍目录

卷一 蓝 光辉 本能 德钦县的天空下 蓝 旷野上 在孤鹤亭 离别咏 奔丧途中 寺庙 深夜，奠边府听阿炳 冬至 月亮记 晚风 菩萨 铁路 浮华 隐痛 词语 叮叮当当的身体 乘飞机去临沧途中 自云上的青草田鼠的歌唱 昭通东晋霍氏墓壁画 末日 离开 一个人 两个人的战争 边疆 偶感 在坟地上寻找故乡 狮子山的桃花 月亮史 曼陀罗花径 仿杰卓山民谣 易武山顶 昆明，西山道上 为一个拉祜老人守灵 楚雄小令 儿子的假想敌 用心 小引 翠湖上空的海鸥 惠民乡日记 乌蒙道上 蜀山传 信徒 不安的美 飞奴 火车开往暗处 个人前传卷二 流淌 怒江，怒江集 昭鲁大河记 过怒江 江水流淌 穿着袈裟的江 工河 习杰卓密 冒公河上的沙 狮子山下 集体主义的虫叫 树上旅馆 翠湖三帖 密支那 密林中 梅里雪山 自鹳 下川坝的秋天 过云南驿 办公室里的雨林 ……卷三 隐身术卷四 尘土

章节摘录

奔丧途中　一个世界终于静下。
不再　端着架子：有的声音的确醉人　耳朵却已经失灵。
滇东北的山野　处处都有绝处逢生的风景，那一双眼睛　却被掏空了。
关闭了。
土地　贫瘠或丰饶，已经多余　那一个人，他的手脚，已经休息……　在360公里长的高速路上，我亦感到　有一个人，从我的身体里　走了出去，空下来的地方，铁丝上　挂着一件父亲没有收走的棉衣　寺庙　有没有一个寺庙，只住一个人　让我在那儿，心不在焉地度过一生
我会像贴地的青草，不关心枯荣　还会像棵松树　从来都麻木不仁　我会把云南大学的那座钟楼　搬到那儿去，卸掉它的机关　不让它，隔一会儿就催一次命　我一旦住到了那儿，就将永恒地　关闭，谁都找不到我了　自由、不安全感、焦虑　一律交给朋友。
也许，他们会扼腕叹息　一个情绪激越的人、内心矛盾的人　苦大仇深的人，从生活中走开
是多么的吊诡!可我再不关心这些　也决不会在某个深夜　踏着月光，摸下山来　我会安心地住在那儿　一个人的寺庙，拧紧水龙头　决不能传出滴水的声音　深夜，奠边府听阿炳　有着慎密、精准、合身的计算　泪就是泪，水就是水，琴声就是　琴声。
泪和水不是从弦上渗出　泪是人的泪，水是江河水　泪有具体的重量，水有确切的立方　琴声，人知琴有声，不知手亦　有声，心亦有声，泪亦有声。
水的声　是阿炳体内的骨灰，被秋风吹起　又被月光吹回……今夜，在奠边府　窗外就是江河，河床运送的水　不多，不少，每一个波浪，都像　统一定制的公共产品，有相同的商标　尺寸和外形。
保质、定量、恒久　正从阿炳的弦上，源源不断地　运往苦难王国的一个个超市

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com