

<<燃烧的男孩>>

图书基本信息

书名：<<燃烧的男孩>>

13位ISBN编号：9787535443120

10位ISBN编号：7535443125

出版时间：2010-3

出版时间：长江文艺出版社

作者：李枫

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<燃烧的男孩>>

前言

已经忘了这是第几次在凌晨被助理的电话喊醒，急匆匆地从床上翻身起来，随手拿几本书塞进早就打点好的行李里，就在地一遍又一遍的嘱咐声中出门了。北京CBD的公寓，寂静的房间，寂静的楼道，寂静的公寓。只有我养的苏格兰折耳猫悄悄地跟了几步，就懂事地停住了步子，蹲在门口，默默地看着我的背影又一次消失在它绿色的眼仁里。

我也忘了，这是第几次在枯燥的航程里，从包里掏出公司作者的书来唤醒自己了。在我的印象里，似乎每一个漫长而枯燥的旅行，都是他们的故事陪着我完成的。这次我拿到的是昨天刚寄来的样书，李枫的《燃烧的男孩》。

翻了几十页后，我发现自己犯了个很大的错误。

在这个万籁俱寂的凌晨，在巨大轰鸣声的闷热机舱里，我清晰地听见了自己的哭声。

随着年龄渐渐增长，随着阅读渐渐增加，年少时的敏感纤细渐渐远去，已经很难有什么故事或者情节能让自己动容了。

击掌叫好的有，深深佩服的有，但是让我落泪的却没有。

而且在我的主编工作里，每个月的终审，我都要阅读来自全国各地的年轻人各种忧郁而感伤的短篇和散文；每次去逛书店，都看到无数号称“悲伤”“凄惨”的书被模式化地制造出来，一本接着一本堆满仓库，挤上货架；甚至当我自己连载《小时代》的时候，不管我要架构一个多么痛彻心扉的场景，还是直接把主角送入必死无疑的绝境，我都觉得自己越来越像在扮演一个专业而合格的编剧和导演的角色，冷静地进行着这一切。

我觉得已经很难再有什么情节能打动我了，就像是一个结满了坚冰的深渊，无论你丢什么下去都不会听见一丝回应。

而这本《燃烧的男孩》成功了。

这是我这几年以来，第一次为一个虚构的故事而流泪。

<<燃烧的男孩>>

内容概要

故事以第一人称，讲述了五个不幸的孩子相互陪伴、彼此支撑以及面临时间、空间的剧烈变动，最终分崩离析的故事。

故事主人公木灵江，自小被谣言缠绕，一直生活在极度的孤独之中，而他唯一的朋友岳达，也是一个同样处境艰难，遭到三灵寺人蔑视的‘围墙外面的’男孩。

木灵江的表姐，冬霜，拥有乐观开朗、甚至大大咧咧的性格，成了他们生活中可贵的开心果。

冬霜的邻居，鹿威，一个假小子般的姑娘，生性仗义；再加上岳达的亲弟弟小轩，这个爱撒娇的小可爱男孩，于是一场与整个世俗抗争的残酷战役，即将在这五个年轻人的命运中上演。

年轻的生命对抗残酷的伤害，庞大的现实和生命中难以逆转的灰暗，构成了这个生动的故事。

最终他们将何去何从，伸手不见五指的寂地是否终将亮起火光，一切都在未知中.....

<<燃烧的男孩>>

作者简介

1、李枫是第一届“文学之新”全国8强选手，参赛时凭借深厚的文字功底和帅气的外貌，深得读者拥趸，读者投票在所有选手中排名前五，人气居高不下。

2、李枫的文字细腻，构思巧妙，以独特的视角、鲜明的情节矛盾著称，拥有着强大的读者支持，自2009年以来至今持续在《最小说》中发表文章，每篇文章均居读者调查表前五名，有着极高的市场号召力。

3、《燃烧的男孩》由著名作家刘震云推荐，郭敬明、落落联合作序，郭敬明巨作《爵迹》御用画手王浣倾力绘制，《最小说》自2010年3月号起，接连三期跨页、封底隆重推荐，全力打造畅销新巅峰。

<<燃烧的男孩>>

书籍目录

序言 你一定愿意被真诚地感动 / 郭敬明 久不见天堂 / 落落 CHAPTER.01 三灵寺 人生就像刮彩票。
快乐的孩子无比快乐，快乐的孩子闷闷不乐。
我也想有一个亲生哥哥或弟弟。
天墙恢恢，一处疏漏。
灵江。
你是我体内仅剩的余温。
谁来告诉我，幸福在哪里？
“幸福”这两个字的笔画，在你的名字里都找得到。
我相信我会越来越幸福，虽然注定不幸。
再小的火点都能灼穿我的灵魂。
什么情况下，所有人都知道的事，你却不知道。
谁动了我的胎气？
就是那一颗火星，点燃了我们的故事。
天空没有眼睛。
天空没有耳朵。
至少天空依然清澈。
其实最可怕的，是麻木到忘记反抗。
过去的了，别再过来。
CHAPTER.02 二氏症 大，小。
美，丑。
深，浅。
成，败。
非喜，即悲。
只有两点。
成长，不是越来越好，就是越来越坏。
这世界上任何事物的发展，都只有两条路可走。
那么，我的时间会步向光明，还是灰暗？
因为我是乖男孩。
天上只生活着两种动物。
我只是想做一个听话懂事的孩子。
但因为这种懂事，我越来越不听话了。
你只是来错了地方。
遇错了人。
这种传言对男孩子来说，比死还难受。
三灵寺的风言风语越来越多。
因为我来错了地方却遇对了人。
谁将光明涂抹成黑暗。
我看见绝望。
绝望过今日，也不会有明天。
你跌倒是为了让我站起来。
散了。
为什么我爱的人才是我的疼呢？
CHAPTER.03 一个人 你的时间终止。
可我还要继续。
这才是永无天光的开始。

<<燃烧的男孩>>

我们本就是孤单的个体，疏离的形态。
不会融合，只能靠近，也能越离越远。
天已经太灰了，雨要来了。

我算是家贼吗？

斑点狗男孩。

现在犯罪的人都很懂法。

冬霜。

那血，是火的颜色。

是一只狐。

如果能卖掉过去。

小轩。

我知道也许会有这一天。

我不会怪你。

鹿威。

你才是真正的男孩。

这个世界上还有没有人愿意来救救我？

！

人活在世，斗不过天，斗不过地，最怕的就是还要人斗人。

枫叶的颜色是火的颜色。

它在凋落时才会燃烧。

这是情感最后的绽放。

后记一半 我们各自的人生只有我们各自才懂。

我们身处的这个世界，是天堂还是地狱，其实是你说了算。

生命不会化为灰烬，以及悲剧总要三缺一。

孤独的，永远只是我的身体。

最后，我们留住了时间。

我们将地狱变成天堂。

<<燃烧的男孩>>

章节摘录

CHAPTER.01 三灵寺 人生就像刮彩票。

我妈牵着我边走边说，买彩票，首先要看票贩的面相，最好是找个长得像动物的，这样的人招财。于是我在彩票场地找了很久，终于找到一个长得像牛的卖票者，然后在他那里买了一张彩票。

我妈也找到一个简直就是猴子的票贩，在他那里买了十四张。刮奖的时候，她很虔诚地眯着眼睛念了三声“菩萨保佑菩萨保佑菩萨保佑”，然后背对着人群用指甲小心翼翼地刮着，最后懈气地转过头，“你的呢？”

“四周全是彩民的燥烈汗水味道，以及垃圾腐烂的气味。我慢慢地刮着，刮出一个“洗”字，我顿了一下，继续刮，又刮出了“衣”字。

“洗衣？
洗什么衣？”

我看看——”她说着我手中拿过彩票，把剩余部分刮出来，然后大叫了一声“机”。

我妈不敢相信，她死死地捏着这张“神票”，在宣传牌上反反复复核对了好几次，才确认这是事实，于是口齿不清地喃喃念叨着感谢佛祖，然后茫然无助地寻找兑奖处。

当她胸前挂着大红花，激动地站在用木桩搭起的奖台上时，就快要喜极而泣。但我们这个封闭小镇自主办的活动，实在是漏洞百出，洗衣机都中光了，主办方也不补，我妈知道了差点儿泣不成声。

负责人走过去，同意她换个奖品，她又破涕为笑。

一等奖汽车，我们是换不下来了，只能换一床被套，所以她笑中带泪…… 我看着我妈的表情是千变万化。

她觉得她是幸运中的大不幸。

当她还在和负责人理论的时候，我听见身后有人很小声地叫我：“木灵江——” 我回过头，看见岳达穿着干净的短袖衬衣，牵着他年幼的弟弟小轩，站在离我很远的地方，也不敢过来。

我正准备朝他走过去。这时，我妈提着那床被套走下台，看见了岳达，把我往她身边拽了拽。

“妈，你干什么啊？”
“少和‘围墙外面的’孩子玩。”

“我妈故意说得很大声。”
我看看岳达，他显然是听到了，低着头装作很无所谓的样子。

我压低声音，“他们有做错什么吗？你就那么瞧不起他们……” “不是，是让你不要贪玩！”

再说和他们玩能玩出什么？”
“我妈这么说着，一手拉住我就准备回家。”

“我不走！”
“我想要挣脱她的手。”

“听话了！”
“不！”

“说着硬是挣脱开了。”
我跑进人群里，听见我妈在身后喊：“灵江你给我回来！”

木灵江！
”直到她的声音渐渐被彩票场地的喧嚣盖住。

<<燃烧的男孩>>

媒体关注与评论

李枫的描述、思路或传情达意里，我看不到“完美”和“不完美”的区分，他用感情和笔触抹去了原本的分界线，展露给我们的是一段足够诚恳、足够动情，甚至对于作者本身是需要足够勇气的少年往事，这令我非常诧异又备感惊艳并为之动容。

——落落 随着这些年的成长，我年少时内心的敏感纤细，渐渐消逝，能感动自己的事情越来越少。

几年来，没有哪本书能让我潸然泪下。

而今天，李枫做到了。

我惊讶于自己的泪水，更惊讶于他如此高水准的处女作。

我真诚地向每一个人推荐。

它值得被阅读、值得被分享。

因为它足够震撼人心。

——郭敬明 这是一个非常灰暗和绝望的故事，但它同时让人忍不住欢笑，它的温情像冬日的炉火。

故事的每个段落，都被痛苦和悲伤浸透了；但每一个段落，都有更加温柔的力量，让人坚持。

我们甚至难以想象，作者到底是用怎样的状态，完成了这些令人欷歔不已的情节。

亲情、友情、偏见、孤独，所有生活中最为难以抉择的场景都被呈现在这个故事当中，李枫用流畅朴素的叙事，用驾轻就熟的文字技巧，把一切编织得荡气回肠。

当你合上书的时候，那些血色和黑暗挥之不去，但与此同时，却有一种极度坚韧的精神慢慢地涌现出来，攀上了你的心头。

这是李枫的魔力。

这是我们的骄傲。

这是我们在2010年为您带来的最触动人心的作品。

——郭敬明 李枫对作品结构的驾驭和想象能力出乎我的意料，他是“文学之新”大赛选手中，我最为欣赏的一位。

《燃烧的男孩》感情真挚、有着撼动人心的力量。

——刘震云

<<燃烧的男孩>>

编辑推荐

这是一本送给世界上所有感到脆弱、不幸和感到孤独的人们的书。它是一个盛满了滚烫眼泪的器皿，它是一个被温情饱蘸的酸涩果实，它是一个少年的破晓，他的黄昏，它是他对这个世界的呼喊，一滴眼泪可以投影出这个世界的丑恶，也能倒映出人间温暖的彩虹。请聆听我。

请你聆听我。

李枫的描述、思路或传情达意里，我看不到“完美”和“不完美”的区分，他用感情和笔触抹去了原本的分界线，展露给我们的是一段足够诚恳、足够动情，甚至对于作者本身是需要足够勇气的少年往事，这令我非常诧异又备感惊艳并为之动容。

——落落 随着这些年的成长，我年少时内心的敏感纤细，渐渐消逝，能感动自己的事情越来越少。

几年来，没有哪本书能让我潸然泪下。

而今天，李枫做到了。

我惊讶于自己的泪水，更惊讶于他如此高水准的处女作。

我真诚地向每一个人推荐。

它值得被阅读、值得被分享。

因为它足够震撼人心。

——郭敬明 李枫是《最小说》2009年崛起的男生作者中写作功底极佳的作者，“文学之新”大赛人气选手，当代著名作家刘震云评价他“是第一届“文学之新”大赛选手中，我最为欣赏的一位。

他的情节、语言和人物描写的的能力出乎我的意料之外。

《燃烧的男孩》感情真挚，有着撼动人心的力量。

发表在《最小说》中的短篇文字，均居读者调查表前五名。

在“文学之新”12进8的比赛中，著名作家刘震云命题《鸡毛》，12个选手中，李枫被刘震云钦点，直接晋级。

代表作有《喀纳斯游记》《空落单形雨》（千元大奖）《堆雪人》《北京在哭》《海上天使》《卸妆》《美男子》等文字。

《燃烧的男孩》为李枫首部长篇小说，由郭敬明、落落联合作序。

<<燃烧的男孩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>