第一图书网, tushu007.com

<<后寓言>>

图书基本信息

书名：<<后寓言>>

13位ISBN编号：9787535444035

10位ISBN编号：7535444032

出版时间：2010-5

出版时间：长江文艺出版社

作者：李小江

页数：508

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<后寓言>>

内容概要

《后寓言：《狼图腾》深度诠释》，这是一本文学研究读本。
如书名所说，它深度诠释了《狼图腾》这本书。
通过本书，我们可以知道：《狼图腾》讲述了怎样一些故事？
《狼图腾》为什么拥有广泛的读者群？
《狼图腾》是怎样抓住人心的？
《狼图腾》承载着多少寓意？
《狼图腾》何以引出截然相反的情绪和意见？

第一图书网, tushu007.com

<<后寓言>>

书籍目录

引子：何以为“狼”哭？
引言：《狼图腾》是一部寓言？
上篇：文本分析一、《狼图腾》讲述了怎样一些故事？
——作为寓言：“狼图腾”的品质与特点1.关于寓言和现代寓言2.关于狼的母题寻踪3.《狼图腾》的叙事策略二、《狼图腾》为什么拥有广泛的读者群？
——作为小说：后现代语境中的主体易位1.主题草原逻辑：元自然生存2.主角 草原狼：元自由精神3.情节 小狼的故事：自由之死4.悲剧草原末日：自然之死三、《狼图腾》是怎样抓住人心的？
——作为美学：后现代移情效应的示范读本1.生态体系1）结构：位所与“异位”2）节奏：自转与“突转”2.生命语系1）场景：动作性词语2）细节：感受性词汇下篇：寓意索隐四、《狼图腾》承载着多少寓意？
——乌托邦之舟：难以抵达彼岸的救赎之旅1.从符号学看：狼书中潜伏着多少“意味”？
2.从语言学看：“翻译”与“代言”是否可能？
3.从宗教学看：“狼”是怎样成为图腾的？
4.从人类学看：人性从哪里来？
到哪里去？
5.从性别学看：无“性”，还是“有性的”？
6.从生态学看：人类还有多少选择空间？
7.从文化学看：文明的较量中谁是赢家？
8.从经济学看：“劳动”距“富强”有多远？
9.从政治学看：你用什么武器征服草原？
10.从史学看：“自然”的故事在哪里终结？
11.从哲学看：“自由”的前方是什么？
12.从民俗学看：有限利用还是有限生存？
五、《狼图腾》何以引出截然相反的情绪和意见？
——后殖民批判：寓意在“思想”中自我消解1.关于对话（1）：战争与和平2.关于对话（2）：国民性问题3.关于“讲座”：中国与世界4.关于作者：告别革命？
小结：《狼图腾》内外的话语空间——作为批评：诠释与必要的“过度诠释”1.“后”话语在旅行中遇险2.“第二世界”的失踪与失语3.“后乌托邦”与“后”的终结跋：天空中有一双小狼的眼睛（帆）
说明与致谢

第一图书网, tushu007.com

<<后寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com