

<<绿野仙踪>>

图书基本信息

书名：<<绿野仙踪>>

13位ISBN编号：9787535444349

10位ISBN编号：7535444342

出版时间：2010-6

出版时间：长江文艺

作者：(美)莱曼·弗兰克·鲍姆|改编:李美霞

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绿野仙踪>>

内容概要

一阵威力无比的龙卷风，把小姑娘多罗茜和她的小狗托托吹到了一个神秘的国家——奥芝国。为了回到家乡，她遇到了种种惊险，也认识了不少好朋友：有一心想要得到能思索的脑子的稻草人，有想要一颗心的铁皮伐木工，还有拼命想要获得勇气的狮子。

他们患难与共，悲喜同事。

一起经历了不可思议的奇特旅程，终于实现了各自的心愿，也让我们感受到了可贵的友谊，以及为了梦想不畏艰辛的那份执著…… 《绿野仙踪》是一部影响了一代又一代人的经典童话。

它讲述了美国堪萨斯州的小姑娘多罗茜的故事。

多罗茜和她的小狗托托被一阵威力无比的龙卷风吹到了一个遥远而又神奇的国度——奥芝国。

为了回到家乡，回到亲人身边，多罗茜遇到了种种惊险，经历了千辛万苦。

在漫长的回家旅程中，多罗茜陆续结识了稻草人、铁皮人和胆小狮。

为了实现各自的心愿，他们和多罗茜结伴而行。

一路上，他们互相帮助，患难与共，克服种种挑战与磨难，一起度过了那些不可思议的奇特岁月，最后实现了各自的心愿。

<<绿野仙踪>>

书籍目录

第一章 旋风来了第二章 会见芒奇金人第三章 多萝西救出了稻草人第四章 穿过森林的路第五章 拯救铁皮人第六章 一只胆?的小狮子第七章 通往奥芝的惊险旅程第八章 致命的罂粟花田第九章 田鼠皇后第十章 守卫城门的人第十一章 神奇的翡翠城第十二章 找寻恶女巫第十三章 救助第十四章 长着翅膀的猴子第十五章 大骗子奥芝第十六章 超级骗子的骗术第十七章 气球是怎样飞走的第十八章 到南方去第十九章 会捉人的树第二十章 美丽的瓷器城第二十一章 狮子成为兽国之王第二十二章 桂特林的国家第二十三章 甘林达满足了多萝西的愿望第二十四章 重归故里

<<绿野仙踪>>

章节摘录

第一章 旋风来了 小女孩多萝西和她的亨利叔叔、爱姆婶婶，住在那堪萨斯州大草原的最中间。

亨利叔叔是当地一个地地道道的农民，爱姆婶婶当然就是亨利叔叔的妻子啦。因为盖房子用的各种材料，都要从好几里路之外，用货车才能载运过来，非常的不容易。所以，他们只能住在一间小小的屋子里面。

这间简陋的屋子，是由四垛板壁、还有一个屋顶以及一堂地板共同组成的。这间简陋的屋子里面，有一个锈迹斑斑的小炉灶，旁边还有一个放满了锅碗瓢盆的橱柜，一张破烂不堪的桌子和三四把更烂的椅子，其中的一个椅子还断了两条腿，亨利叔叔用在草原捡到的砖头，垫在椅子腿的底下，哈哈，这回高度刚刚好。

屋子里还有两张床，一张是大的，一张是小的。亨利叔叔和爱姆婶婶睡的是大床，放在一个角落里，另外一个就是多萝西睡的小床，放在屋子的另外一个角落里。

屋子里既没有阁楼，也没有地下室，真是穷的要命——家里只有那么一个小小的洞口，一直掘到地面下，这个小洞叫做“旋风的地洞”。

倘若哪天大旋风不幸刮来这里时，全家人都可以躲进“旋风的地洞”里去。

因为在旋风经过的途中，不论有多么坚固的屋子它都能够吹倒，甚至还会把坚固的屋子卷到空中，转上个百十来圈儿，带到好远好远的地方，再重重地摔下来。

在那地板的中央，装着一扇活动的小木门，打开那扇小木门，就可以看见那里面有一座梯子，扶着梯子走下去，就到了那又小又黑的地洞里，别看外面的通道挺小的，其实里面宽敞着呢，最少可以装下他们的那个小屋。

当多萝西孤单地站在门口，不停地向四周左顾右盼时，她是努力想看见点儿什么。

可是，她除了能看见四周那灰色的大草原以外，就什么也看不见了。

在那一大片宽阔平坦、一望无际的大原野上，真的没有一棵树木，也没有一间小屋子，更没有什么人。

就那么光溜溜的。

也许在这个大草原上，就只有他们一家人吧，所以多萝西很孤独。

多萝西看出去的每一个方向，都顺着大草原，一直伸展到天边。

那火辣辣的太阳炙烤着这一大片耕作过的田地，使它变成一片灰色的、有许多条裂缝的荒土地。

是啊，即使是大草原上的草也不像其他草原的草绿，这是因为火辣辣的太阳炙烤着它们顶部长长的叶子，使得这些原本非常鲜嫩的小草，不论从什么角度看起来，都和那大片大片的土地一样，是灰色的。

有一次，亨利叔叔用油漆把他们的小屋子精心地粉刷了一遍，但是不久。

那狠毒的太阳就把鲜艳的油漆晒起了泡，这时候，偏偏又下了一场大暴雨，暴雨就把屋子上的油漆全都给冲刷干净了，如今，这个可怜的小屋子也像草原上的其他东西一样，变得暗淡和灰蒙蒙的了。

爱姆婶婶最初来到这里的时候，还是一个年轻漂亮的妻子。

像可怜的草和房子一样，不久，犹如巫师一般狠毒的太阳和狂暴的风也把她的样子给完全改变了。

它们从她的眼睛里面，夺走了闪亮的光芒，只留下了一种沉重的灰色；它们从她的面颊上和嘴唇上，夺走了那新鲜的红润，也只留下了灰色了。

如今，爱姆婶婶不但消瘦，而且非常的憔悴，从此就不再像刚来的时候那样微笑了。

小姑娘多萝西是一个孤儿，当她刚来到爱姆婶婶身边时，爱姆婶婶立刻就被这女孩子的笑声吓了一大跳。

事实上，不管是什么时候，只要多萝西快活的声音传到爱姆婶婶的耳朵里，爱姆婶婶总是要尖声地叫喊起来，并且用她的两只手紧紧的压住自己心口，她带着惊奇的眼光，紧紧的盯着这个小女孩子，上下打量着——因为多萝西不论在周围的什么东西上，都能够找寻出值得大笑的事物来。

亨利叔叔自始至终都不笑。

<<绿野仙踪>>

他必须埋下头，从早到晚地做工作，这样才能够养家糊口。

所以，亨利叔叔从来都不知道“快乐”到底是什么。

从他那长长的胡须，一直到他那双做工粗糙的鞋子，可以说，他浑身上下全是灰色的，而且，看上去，他显得极其稳重和严肃，沉默寡言。

引得多萝西不断发笑的是托托，因为在周围的一切事物都逐渐地变成灰色的环境中，只有她和托托不是灰色的。

托托是一只小黑狗，它有着一身柔软滑润的长毛，还有一双黑色的小眼睛，就好像是两颗黑色的豆子一样闪闪发亮，在它那非常小的有趣的鼻子两边，快乐地不停地眨呀眨。

托托整天都在快乐地玩着。

多萝西就跟它在一块儿疯玩着，她是多么的喜欢托托。

但是今天他们不在一起玩耍了。

因为今天，亨利叔叔没有出去工作，而是坐在了家门口的阶沿上，烦恼地望着比平时更加灰暗的天空。

多萝西就把托托抱在了自己的臂弯里，也站在门口，像亨利叔叔一样，也烦恼的望着那一望无际、比往常要灰暗很多的天空。

这时候，枯瘦的爱姆婶婶正在小屋子里面洗着吃饭用过的碗筷。

亨利叔叔和多萝西同时听到从北方那里传来一种狂风的低低的哀叫声，他们看见了在风暴到来之前就在风中摇摆不停的高草，像波浪一样不住地起伏，又像是印度女郎在那里跳舞。

突然，从南方的高空中。

也传来了一种非常尖锐的呼啸声。

他们立刻转过身，眼睛也马上转移向那里，发现草原从那个方向同样掀起阵阵的波浪。

亨利叔叔突然站了起来。

他向他的妻子大叫道：“爱姆，旋风马上来了！”

我得去照料那些牲口去。

于是他就马上跑向畜棚，他们的牛和羊都关在那里，这些牛和羊可是他们全部的心血和希望啊，要是这些牛羊被旋风卷走了，那他们之前的努力就都白费了。

爱姆婶婶也立刻放下洗着的碗筷，跑到门口去。

她只看了天空一眼之后，心里便知危险立刻就要来到这里了。

“多萝西，多萝西，快一点儿吧！”

爱姆婶婶尖声高叫着，“赶快跑到地洞里去！”

这时，托托这只调皮的小狗惊慌失措地从多萝西的臂弯里跳出来，躲到了床底下去，女孩子便跑过去要捉住它。

爱姆婶婶十分害怕，她打开那地板上活动的小木门，迅速地爬下了梯子，躲到那又小又黑的地洞里面去了。

多萝西终于捉到了托托，就马上跟着她的爱姆婶婶跑了过去。

可是，当她刚刚奔到屋子的正中央的时候，房子外面传来了一阵极大的呼啸着的风声，突然间，这本来就不够结实的屋子就剧烈地摇动起来，多萝西一不小心，一屁股坐到了地板上。

接着，一件奇怪的事情发生了。

这屋子原地旋转了两三圈后，便慢慢地升到天空中去了。

多萝西感觉自己好像是坐在一个热气球里，随风在渐渐上升。

这让她感到非常的新鲜，谁让她从来都没有经历过这种事呢？

那南方的和北方的风会合的地方，恰恰就是他们住的这间屋子，因而房子成了旋风的中心。

其实，在旋风的中心点，空气通常都是平静的，但是由于四周的强大风力压迫着这屋子，使它越升越高，一直升到了旋风的最高峰才停止上升。

屋子在空中被带走好几千里，甚至是万里，轻易得就好像带走一根羽毛。

这个时候，四周一片漆黑，狂风在多萝西的四周恐怖地号叫着。

但是多萝西却发现自己行进的十分轻松，乘坐得十分舒服。

<<绿野仙踪>>

因为在房子第一次稍微旋转以后，当那屋子剧烈地倾斜时，她似乎觉得自己被缓缓地摇着，像婴儿躺在摇篮里一样。

可是小狗托托却并不喜欢这样。

它满屋子地跑着，一会儿跑到这里来，一会儿又跑到那里去，它还大声地叫喊着，一刻也不得安静，但是多萝西却十分安静地坐在地板上，等着看，即将发生什么事情。

在这神奇的旅行途中，曾经有一次，小狗托托因为太靠近地板那扇打开着的活动门，一不小心就掉了下去，多萝西顿时感到非常伤心，因为这小女孩子觉得这只可爱的小狗朋友掉下去了，肯定已经摔死了。

但是过了一会儿，她看见了托托的一只耳朵，在洞口竖起，原来是强大的空气压力托住了它，才使得它没有掉下去。

于是，多萝西就爬到了洞口旁边，小心翼翼地抓住托托的那只耳朵。

再把它拉进屋子里面来，并赶快关上了那扇打开的活动门，避免以后再发生这种意外的事情。

一小时过去了，又一小时过去了，多萝西渐渐地不再害怕了，但是，此时的她觉得十分孤独，再加上身边这讨厌的风叫得这么响，几乎要把她变聋。

刚开始，多萝西还担心着这间小屋子如果再掉下去，自己会不会被摔得粉碎，但是几个小时过去了，却没有任何可怕的事情发生，多萝西也就停止了担心，平静地耐心等待着，看将来会发生些什么。

最后，多萝西就从摇晃的地板上，爬到了床上，舒服地躺了下去。

小狗托托也马上跟着，躺在了多萝西的旁边。

尽管那屋子还在不断地摇晃，旋风也在不断地号叫，多萝西和小狗托托闭上眼睛，很快地熟睡了。

。

<<绿野仙踪>>

媒体关注与评论

想象，让我们拥有了蒸汽机、电话、发声机器、还有汽车，早在它们成为现实之前，人们就已经梦想到了。

我相信梦，包括白日梦，你在睁眼时做的梦，是它们让世界变得更美好。

具有想象力的儿童长大了，会变成具有想象力的大人，他们会创造、会发明，文明因此孕育而生。

一位卓越的教育家告诉我，童话在发展孩子们想象力方面，具有难以言尽的价值。

我坚信这一点。

——莱曼·弗兰克·鲍姆

<<绿野仙踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>