

<<宋词之旅>>

图书基本信息

书名：<<宋词之旅>>

13位ISBN编号：9787535445063

10位ISBN编号：7535445063

出版时间：2010-7

出版时间：长江文艺

作者：李元洛

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词之旅>>

内容概要

本书系“中国文学之旅文化大散文丛书”之二。

本书以宋词和宋代词人为题材创作的专题系列散文。

作者“将古典诗词与现代生活熔于一炉，将读万卷书和行万里路合为一事”，抒写了对宋词的个人生命体验和人生感悟，开掘了宋词的当下意义和现代价值。

作者力图为散文这种极其古老的文体注入新的生活活力，将山水游记、文学评论、诗词札记、文化随笔及一般意义上的散文等多种文体因素溶合一起。

对散文新文体的创作做了一些有益的尝试和探索。

<<宋词之旅>>

作者简介

李元洛湖南长沙人，1937年生于河南洛阳。

1960年毕业于北京师范大学中文系。

曾任湖南省文联，湖南省作协副主席，研究员，多所高校名誉教授或兼职教授。

现为湖南省作家协会名誉主席。

已出版《诗美学》等诗学著作十种，散文集《凤凰游》、《书院清池》等多种，作品被选入百种散文选本，《月光奏鸣曲》获“第五届中国广播文艺奖”一等奖。

背向文坛，面向文学，以出世之心，作入世之事，自娱或以娱人，祈望不惟提升自我，而且有益社会人生，是为生存状态与文学信念。

<<宋词之旅>>

书籍目录

文章不写半句空(代序)王开林落英缤纷源头活水清秋泪爱情的单弦琴与二重奏卷起千堆雪宝刀小试月
迷津渡临安行压倒须眉千古英雄气国土三重奏钗头风永恒的二十七岁万里夕阳垂地 黑夜中的电闪雷
鸣*括巾帼之歌怨曲·悲歌·丧钟喜乐与哀伤 地久天长 永远的中秋月爱情五弦琴美人·隐者·烈士千
古凭高一去不不惟少年请君试问东流水后记

<<宋词之旅>>

章节摘录

落英缤纷 中华民族真是一个善于命名的民族。大而至于家国，小而言之至于个人，都必须先行正名，而且往往是锡以嘉名，冠以美号，以祈求多寿与多福，喜庆与吉祥。

在文学艺术的天地呢？以古典民族音乐而论，那些“中国名曲”都有美视而且美听的名字，如“百鸟朝凤”，如“潇湘水云”，如“空山鸟语”，如“彩云追月”，不仅可以照亮你的眼睛，假若你已经有些眼花，而且可以敲亮你的耳朵，假若你已经有些重听。

我常常忽发痴想，那些乐曲的命名，必然都有一个美丽的故事伴随，如果不止是听曲，而且可以循名追溯那些曲调取名的故事，如武陵人之追溯桃花之源，那就好了。

“夕餐秋菊之落英”，“落”有“开始”之意，“落英”即是初开的花，继唐诗之后的宋词呢？宋词的词牌多达八百多个，你还没有听到词人与歌女的歌唱，那些美不胜收的词牌名字啊，就早已在你的眼前迎风吐蕊，就早已美如缤纷的落英了。

烛影摇红 “烛影摇红”，多么美丽的意象和意境啊。一看到它，善感的读者也许就会心旌摇摇起来，不然，本世纪初期的作曲家、民族器乐演奏家陈天华，在前后创作多首二胡乐曲时，为什么会以它做其中一首的名字？

<<宋词之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>