

<<车头爹车厢娘>>

图书基本信息

书名：<<车头爹车厢娘>>

13位ISBN编号：9787535448040

10位ISBN编号：7535448046

出版时间：2010-12

出版时间：长江文艺

作者：刘华

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<车头爹车厢娘>>

内容概要

《车头爹车厢娘》（作者刘华）是一部缅怀中国铁路的蒸汽机时代的长篇小说，这是对一个激烈变动的时代和一个铁路世家的书写，这是关于一个国家的大规模建设时代的史诗性长篇。

《车头爹车厢娘》讲述从抗日战争中沿着铁路走出来的枣庄奶奶和他的子孙们，亲历了一个为铁路而热血沸腾的时代，火车的汽笛声是深入奶奶精魂的生命之声，枣庄奶奶的一生见证了铁路飞腾的时代和铁路工人建设国家的历史：他们出身铁路世家，他们为铁路而生，他们为铁路而死，他们追随铁路走向四面八方，他们因铁路而迸发出生命的激情，他们是中国铁路史和中国工业化历史的建设者。

<<车头爹车厢娘>>

作者简介

刘华，男，生于1954年2月，1982年毕业于江西大学中文系，为中国作家协会会员，现供职于江西省文联。

长期从事文学编辑和组织工作，并著有长篇文化散文《灵魂的居所》《百姓的祠堂》《亲切的神灵》《风水的村庄》、散文集《乡村的表情》、诗集《我朗诵祖国听》和评论集《有了生命的豹还需要什么》等。

<<车头爹车厢娘>>

章节摘录

奶奶是四五岁时裹的脚，用了三年时间，初步长成这般模样。弓弯短小，脚底凹陷，脚跟臃肿，脚背隆起。奶奶烫脚的时候，大孙子庄儿常蹲在脚盆边，忍不住伸出一个小手指去搵搵，也不嫌水烫。有一天，奶奶干脆满足了庄儿的好奇心，把她的小脚伸给了他。庄儿握住小脚，拧着个脑袋看脚底。还有四个脚指头哪去了？那四个完全扭曲的脚趾藏在脚心里呢。奶奶的小脚就像一个三角形的肉疙瘩。庄儿便掰那些压在脚板下的脚趾。奶奶骂道：鳖羔子，俺可不做蹄子！

这会儿，奶奶羡慕大脚，为的是上山去挖野菜，或者像蝗虫一样在蔬菜大队的菜地里拾荒。黄菜叶子红薯根红薯藤和甘蓝包的根莖，甚至肥田的红花草，都成了美味佳肴。正赶上自然灾害，每个月粮食定量减少了，幸亏家里有个火车司机，孙安路能吃上四十斤，奶奶和秀两个人加起来才四十来斤，三个孩子总共还不到四十斤。奶奶最关心的一件事，就是揣着户口本、粮油供应证去给孩子加粮食，每长一岁能添两斤口粮呢，直到十四岁吃上二十几斤为止。凭着供应证去粮站买米，得排老长的队，排着排着就没米了。那点口粮中还要配售百分之十的糠，细糠掺些面还能对付，买来的若是粗糠，那就苦了嘴和腭，粗糠几乎就是稻谷的谷壳，咽不下去，拉不出来。那阵子，坐落在单身宿舍后面的公共厕所里尽是使劲的憋气和撕裂的叫唤，跟产科手术室似的。于是，铁路新村的家属都盯上了周围连片的人民公社菜地。可拣菜叶需要腿脚利索，就像游击队似的，菜农走了，赶快拣去，菜农来了，没命地奔逃。菜农对此恨之入骨，不让拣，逮住了就踩扁你的篮子，扒走你的衣服。正如铁路职工把他们拾煤渣的妻女撵得狼奔豕突一样，他们见了蹿入菜地的铁路家属注定要以牙还牙。

奶奶为脚感叹的时候，也就是拿定主意要出门的时候。秀说：别去拣了。先向范家借点米吧，等出了月子，俺去。

<<车头爹车厢娘>>

媒体关注与评论

当内燃机车和电力机车女声女气的风笛取代了蒸汽机车奔放的汽笛，我怀念已经逝去的阳刚气十足的日子，怀念为火车沸腾的热血，为火车牵挂的心，生命与钢铁的缠绵，激情与速度的比拼。

——让华

<<车头爹车厢娘>>

编辑推荐

此时，头枕东站、脚抵西站、用丰腴的大腿偎着铁路的宿舍区已经听不到蒸汽机车奔放的汽笛声了，列车通过时的震颤也被雍塞在楼层间的违章建筑所阻隔。穿梭在浙赣线上的是内燃机车，而鹰厦线已经实现电气化，内燃机车和电力机车牵引的列车悄悄地来去，它们的风笛则是嘤声气的…… 《车头爹车厢娘》（作者刘华）是一部缅怀中国铁路的蒸汽机时代的长篇小说，这是对一个激烈变动的时代和一个铁路世家的书写，这是关于一个国家的大规模建设时代的史诗性长篇。

<<车头爹车厢娘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>