

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

图书基本信息

书名：<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

13位ISBN编号：9787535451460

10位ISBN编号：7535451462

出版时间：2011-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：猫某人

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

前言

后记有罪 这是一个丰盛的夏天，很多悬而未决的事都突然冒出了结果。

朋友留学归国的时候，终于如愿带回一套很贵的盘子和碗，就是清朝皇帝用来放桃子苹果的那种，还有一对儿酒盅，号称“举着它对着阳光看，骨骼皮肉都是透明的”。他回国的时候，这箱原产地在他老家的瓷器被扣在了机场，当地民警强行开了封，敲敲打打检查了两天没发现有什么枪支弹药，就留了张条儿，上书几个大字“FBI（美国联邦警察）干”——当然，是英文的。

八月初，新闻报道说碎了一个古代的盘子，我这位朋友又被戳中了心痛处，跳着脚骂道：“有罪”。

偏激的人和事我见过不少，这种爆发式的表达，倒是无论什么时候听起来都那么带劲儿。

在经历了四个半月生不如死的折磨之后，终于熬到了给《骑誓·杀戮骑士的垂怜》写后记的这一天，虽然实际上最后一章还缺结尾一段“类似肝肠寸断”的描写。

大多数人或事在我眼里都算不上大喜大悲，谁来告诉我“肝肠寸断”到底是怎么个写法？

……这个想法就作为我按兵不动的理由，足足持续了半年。

直到农历年过完，烟火炮仗的味道散去了以后，我才开始认真考虑：自己到底是有多大的胆子，接了“骑誓”这么个选题。

……我有罪。

如果在线的“大家来找碴”也算网络游戏的话，那它就是我玩过的第一个网络游戏，也是唯一一个。

我有点不理解那些动不动就要占用电脑硬盘几个G的游戏——只有700K大小的《火印印章》，不是照样玩么？

……虽然直到现在我都记不得男女主角那西洋味儿十足的名字。

面对众多题材的电视剧、电影、小说、漫画，如果要在“戏说清宫”和“史诗级奇幻战争王”里挑一个，我应该会选择前者，原因很简单，后者可能看不懂：不管是什么故事，都是一副“根据好莱坞编剧大纲”诞生的样子，一上来就是一拉溜七八个字符组成的角色姓名，几块磨盘那么厚的设定集，刀是“千里冰封万里雪飘”的刀，斧子是“宇宙霹雳太阳系闪耀”的斧子，波是龟派气功的波，大招向鬼子们的头上砍去——抬抬手就能放出烟幕弹，念念咒语整个国家就变成了灰烬，几辈子的孽债一定要留到让那些几岁的婴儿解决，某个大神说“命运的齿轮转动了”，然后这一票邪恶势力的人头就吱吱嘎嘎地落地了，眼睛是红的时候就能释放一条摇头摆尾的蜥蜴，冒绿光的时候只能原地待机……我很多爱好奇幻和网游的好友面对我的歪理邪说时，也经常暴跳如雷地指责我有罪，“缺乏历史归属感”“没有英雄情结”“这是男人的浪漫你不懂”“对未知的世界要怀有人文的爱”“想象力不强的人理解力都很弱”“不怪你，是世界的错”……一句话，我是一个门外汉，我连这个世界的游戏规则都没见识过。

而我现在要写的正是一篇连看都没怎么看过的“奇幻”小说。

我问那些热爱奇幻小说和网游的朋友，他们心目中的奇幻是怎样的，答案如下：故事背景要气派！

上下五千年那种！

看题目就倍儿有面子！

设定要夸张！

头上长尾巴屁股后面长角！

主角不是肩扛国仇家恨的帅哥或身世凄凉的绝世美女，就不要搞了。

要有大招，所谓大招，就是一边打一边喊“庐山升龙霸”之类的——虽然这个设定比较复古，但对于你这种新手来说，非常可行。

……我有罪。

我的新责编小玉，是一个非常专业的编辑。

表现她专业性的细节有很多，最直接的，就是体现在催稿上——她手上带了很多有个性、不着调、玩

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

心重、创意多、点子层出不穷而一天一变、写得快但就是不到截稿日就不会动笔的作者，比如郭敬明（……）。

所以艰难的战役锻炼了小玉高超的催稿技能：每天晚上，大概九十点钟，你正琢磨着是洗洗睡了还是看个片子或者出去吃个夜宵的时候，她就上线了，用那个冷峻的头像和你打招呼：“稿子一定在写吧？”

辛苦了哦，我明天等你好消息？

“……是“？”

“啊！”

明白知道你在线啊！

温柔的必杀啊！

完全没有给你找借口的余地啊！

我们背地里管小玉叫“玉姐”，取“御姐”的意思。

于是五月底的时候我交了一个五万多字的大纲，故事大纲写得特别网游，特别热闹，特别山寨，奇怪的种族啊，琳琅满目的“大招”啊，世界毁灭地球崩塌啊……小玉没理我，直接告诉我还缺三分之二的内容，截稿日一到必须交。

截稿日前一周，我突然打了鸡血一般，莫名其妙地用一伙跟之前的故事完全无关的人，自由发挥写了一个五千字的楔子。

“很有味道，好看的。”

这样的评价，我只在自己“意气风发、每小时三千字”畅写散杂文之后看见过。

我把之前那几万字云山雾罩的东西删了，换了台电脑开始重写。

一直以来我对自己故事里的主角都很苛刻，很少特意安排给他们有趣的经历和轻松的环境，我一直觉得，既然你是主角，就要更有等价交换的觉悟。

而且但凡有点二骨气的人，动不动就爱说什么“有罪的话，就必须赎”这种分不清宗教还是邪念的个人英雄主义的台词——但“从零开始”对于写小说这个工种就和自杀没什么区别，关键是一刀抹了脖子之后还得捂着刀口重新从娘胎里爬一遍，而此时我已经很想用号啕大哭面对那些又拉口子又夹你脑袋的护士大夫们了。

我瞬间陷入了极度焦灼的状态，前所未有的。

我这个人有很多毛病，但最大的优点是每发现一个毛病的时候，我都不当回事儿（……）。

从开始重写，到第一章，第二章，第三章……白天在公司扯烂头皮撕破脸想企划想采访编通告写文案发广告，应付各种会议，和同事因为各种各样的事件或抱头痛哭或聚众吐槽；晚上回到家包一扔鞋一甩把电脑一开耳机一塞，一飙就飙到凌晨四五点。

好友列表里的人一个个下线、窗外的光线一点点亮起来的时候，我就有号啕大哭的欲望。

不过并没真的哭出来，哭的话眼睛会肿脸会大，待会儿上班的时候会很狼狈，没士气，没气势，没灵气，连楼下那群连“level 26th”都听不懂的物业人员，都恨不得用鞋底看你。

更别提，这个世界早就在你变强大之前成长为邪门歪道的样子了。

锅糊了的时候，我劝自己，赶紧把这个情景想象成战场，是近在眼前的一手素材，还冒着青烟呢；阳台纱窗没关，蚊子在我一条胳膊上咬了十二个包，痒得我恨不得把整块皮都揭下来的时候——主人公战斗时的恐怖状态就这么应运而生了；三更半夜饿到连肚皮上的赘肉都在泛酸水的时候，我觉得自己算是彻底领悟了“欲望中最本质的需求无法满足”的苦痛怨怒……我怎么就不能写奇幻了？

我才二十来岁就被盖棺定论了？

如果你们说怎样就是怎样的话，那人间早就变成人人暴富一夫多妻想吃六条腿的公鸡就吃看邻居不顺眼就灭他全家的超大同世界了。

现在是个人“百度”“谷歌”一下都敢自称法学专家，是个人翻两本野史都敢说精通上下五千年，是个人订过几家酒店拉过两次赞助就敢说自己是商务精英，我怎么就不敢写个奇幻呢？

论文、诗词歌赋、散文、小说、演讲、广告、产品说明书、剧本、脚本、检讨、请柬，甚至包括常人想象不到的东西，我都写过，在我的世界里，我爱自己的笔杆子，比爱别的多，多很多，最多。

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

我好歹看过《科学画报》，看过《童话大王》，看过《美少女战士》《圣斗士星矢》《新世纪福音战士》《凉宫春日的忧郁》！

我背过《福尔摩斯探案集》，是英文原版的！

背过《中国法制史》，还是张守东编的！

背过党章还是优秀学员！

…… 生在一个奇幻的世界里，写奇幻这本身就是一个奇幻。

写“杀戮骑士”的过程是痛苦的，而且没有自我垂怜的空间，思路癫狂的时候，会觉得自己是个彻头彻尾的疯子。

而也许正因为如此，回过头来看这部小说，里面藏了太多的嬉笑怒骂和嗔怪怨怒。

……而且，我发现所谓“大招”，你让它招招不重复，也是非常困难的。

无论如何，我拼尽全力写完了。

创作生涯中第一部奇幻小说，现在在你手里。

向所有看完这个故事的人致谢，初次写奇幻，希望着从脑子里一个一个憋出来的十几万字，你觉得还算新鲜； 向责编小玉致谢，完成这次修罗般的经历，有一些事情在我心中豁然开朗； 向我的老板致谢，“骑誓”写完之后，我真是已经不敢写的了； 向所有好友致谢，尤其是热爱网游和奇幻大片的友人们，你们对我的讽刺，真的奏效了，而且大部分是正面的。

世界是无辜的。

有罪的人们，请以攻无不克的方式觉悟。

2011年8月，于上海

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

内容概要

隶属于教会的弗朗蒂亚是块荒地，兵家要地，易守难攻。

传说中的组织戮庭郡骑士兵队一直在弗仓、斯泪两位兵长的带领下屡获奇功，两人一个私生活混乱、一个陷于苦恋，但在完成抢劫邻国押送税赋的车队，或者完成买凶杀人的工作上毫不含糊。戮庭郡名义上的领导者少女藿芙兰，继承了亡父的官职之后，一直在副官长芝莫的威逼利诱下扮演傀儡的角色。

即便如此，戮庭郡以不可小觑的疯狂速度，成长为威胁整个弗朗蒂亚的邪恶势力。临郡赫斯缇，拥有全国最大的赌场，却主要用作洗钱和传递佣兵信息。

入春时节，弗朗蒂亚盛传教皇感染了不可告人的重疾，甚至已经死亡；赫斯缇郡急需组建自家骑士兵团扩充势力之余，私下与教会达成协议，以举办骑士授衔仪式为由，引诱戮庭郡骑士入郡；教会首席执行官，一面因为教皇的秘密一筹莫展，一面又因十年战争时的所作所为被芝莫仇视。而那位唯一有权授予士兵骑士头衔的贵族少女藿芙兰，生为巫师，可以令死人以某种不可言喻的形态复活.....

半个月前，主角亚徒洛为了追求姑娘参军加入了戮庭郡骑士兵队。

一场错综复杂耐人寻味的血腥之旅，突然加速冲向了终点。

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

作者简介

猫某人，上海最世文化发展有限公司签约作者，《文艺风象》企划宣传，《小时代》漫画版脚本作者，第一届“文学之新”大赛全程报道主笔之一。

毕业于中国政法大学民商经济法学院、商学院，法学、工商管理双学士优秀毕业生，中共党员。

是个什么都渴望多学一点的人，很积极。

崇敬王者。

相信有爱能成就一切。

主要作品刊载于《最小说》《最映刻》《最漫画》杂志，代表作《龙套》《在一起》《境界》等，《编号23》曾获《最小说》千元大奖。

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

书籍目录

楔子

第一章 戮庭郡

第二章 赫斯缇赌场

第三章 临时工?亚徒洛

第四章 杀戮仪式

第五章 他人的幸运女神

第六章 反转的轮盘

第七章 分水

第八章 骑士的铭牌

尾声

后记 有罪

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

章节摘录

几分钟后，就连迟钝的亚徒洛都听见，从远处传来了稀稀落落的马蹄声，声音压抑，但回声很长，一直从谷口远端的山岭传到近前不过百米的地方，仿佛是一整支刻意分散开的长队，正在小心翼翼地匍匐着，准备穿越谷地。

所有人的注意力都集中在弗仓身上，这个男人此刻仿佛矗立于云端的雕像，显得异常高大而权威，平时他不是揣在衣袋里就是擎着酒壶或纸牌的双手，此刻拄着长矛，高举着佩剑，浑身笼罩着难以抵抗的杀气。

即便如此，他一边维持着器宇轩昂的气势，一边用极其戏谑的口吻对身旁的亚徒洛说：“小子，要么跟紧我，要么躲到人最少的地方，不要再被戮庭郡的战马踩得屁滚尿流。

” “……弗仓兵长，我不会的。

” 亚徒洛紧张得心脏都快从喉咙里跳出来了，他狠狠吞咽着口水，唯恐错过每一个有可能让他卷落马腹的消息。

……

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

编辑推荐

猫某人在这部作品中完成了一次新的挑战，全篇充满了浓郁的中世纪氛围，人物形象成功地塑造得非常欧洲化，行文具备强烈的电影感，战争场面铁血残酷，情感爆发震撼人心。难得的是，作为一部奇幻小说，作品并未在架空世界的种种背景设定上耗费过多的笔墨，叙述重心紧扣人物的塑造与故事情节发展，语言风格华丽且流畅，具备较高可看性的同时，也能给予读者优美的阅读感。

<<骑誓·杀戮骑士的垂怜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>