

<<骑誓·蔷薇骑士的焚梦书>>

图书基本信息

书名：<<骑誓·蔷薇骑士的焚梦书>>

13位ISBN编号：9787535451484

10位ISBN编号：7535451489

出版时间：2011-7

出版时间：长江文艺出版社

作者：卢丽莉

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<骑誓·蔷薇骑士的焚梦书>>

### 内容概要

传说中的长生之国蔷薇国，以女子为尊，男子为辅。

蔷薇骑士刺罗，自幼遭受贵族阶层的巨大迫害，从四岁起便倚靠自己的力量一步步向上爬，练就了一颗冷漠而强大的心。

表面上是与女皇蛇目兰立下“死契”的效忠心腹，但实际上却图谋杀掉蛇目兰倾覆整个国家。

和刺罗同样背负着被迫害一族的苦难身世的逢魔，从十五岁起一直作为刺罗的副手，助其夺取天下。在刺罗以阴谋挑起内战，步步实行着她计取国家大计的过程中，来自于异国境的少年花藤闯入了她的世界。

为了利用花藤的能力帮助自己对付蛇目兰，刺罗将他留在身边。

可不知从何时开始，这个善良清澈得仿佛不属于此世间的少年，说着喜欢她，说着要带她走，要让她成为普通女子，过上平安富足快乐幸福的日子。

刺罗那颗因斑驳伤痕而结起坚固厚痂的冰硬内心渐渐裂开了隙缝……

<<骑誓·蔷薇骑士的焚梦书>>

作者简介

卢丽莉，《最小说》签约人气作者、年度最佳新人，问鼎最多次《最小说》“千元大奖”的新生代作者。

已经出版长篇小说《直到最后一句》《蔷薇求救讯号》，累积销量超过50万本。其作品以黑暗、绝望、冲突、尖锐性和震撼感著称，也是最有话题性的一位作者。

<< 骑誓 · 蔷薇骑士的焚梦书 >>

书籍目录

- 第壹夜 神州
- 第贰夜 蔷薇国度
- 第叁夜 红衣
- 第肆夜 浮献纹蝶
- 第伍夜 莎罗节
- 第陆夜 浴血之鬼
- 第柒夜 万华镜
- 第捌夜 梦想之城
- 第玖夜 永夜

<< 骑誓 · 蔷薇骑士的焚梦书 >>

章节摘录

版权页：嗯，有听过，梦碎的声音吗？

是别人都听不到的，在身体内部，断裂，崩塌，沉落的声音。

——所以……到此为止了吗……每一天都被毫不相识的人，用贪婪的、不怀好意的目光看着的日子，到此为止了吗？

被放在豪华的舞台上竞价拍卖，成为不同权贵床上私欲玩物的日子，到此为止了吗？

被刀刺进身体里，也要笑着说“我不痛”，亲人在自己面前受折磨死去，也要笑着说“我不难过”，被嘲笑凌辱，鞭笞玩弄，也要笑着说“我很开心”，忘记了要怎样去哭，怎样痛苦，怎样悲伤，只能一直笑一直笑才能够活下来的日子，连同曾经做过的可笑的美梦，也终于，到此为止了吗？

“小高，你又在欺负小满了。

”花藤一把捉起一只杂毛短脚鸡，只见刚才还很凶的鸡像犯罪时被抓了现行似的垂下了头，而那只叫小满的残翅秃毛鸚鵡泪眼汪汪地扑腾了几下，万分委屈地扑进了花藤怀里。

“叫你不要欺负小满，你为什么老是要欺负小满……别啄了！

小满都没有毛了你还想啄什么？

你到底在……”花藤正一本正经地教训一只鸡的时候，忽然“啊”了一声。

短脚鸡跟秃毛鸚鵡突然无比迅速地离开了花藤，向远方逃去。

地上残留着一条奄奄一息的黑色蚯蚓，奇怪的是蚯蚓身上居然绑了一条细长的白色丝线，前一阵子经常有见过花藤少爷的人应该知道，这就是花藤少爷一个月前开始养并且天天拿出去像遛狗一样遛的蚯蚓小白，小白在十天前失踪了，为此花藤少爷伤心得很。

鸡跟鸚鵡开溜后，侍女们只觉眼前一花，不见了花藤的身影，于是相顾左右望去，好一会儿才在角落里发现蹲在地上苦口婆心地跟一只鸡一只鸚鵡和一只蚯蚓说教的花藤。

“你们要相亲相爱，相互帮助，相濡以沫……”地点是花府的花鸟苑，花家大少爷精心建起的养了无数珍禽异兽的庭院，有从酒楼买来的拔光了刺的刺猬，有少了一只耳朵的兔子、浑身斑点的白熊、牙齿松掉的巨鳄、没有舌头的夜莺、短脚鸡、秃毛鸚鵡、只剩下半截的蚯蚓……还有花藤少爷从别的国家弄来的，或马脸狮身或牛头带翅膀或像一条擀面棍的连眼睛都不知道在哪里的异兽，据说是一种叫“骑士”的人物的骑兽，那是什么呢？

花宅里的侍女们都不知道。

她们只知道这些怪模怪样的家伙好有趣，知道它们好黏少爷，知道要每天把它们照顾得好好的，少爷才会高兴。

<< 骑誓 · 蔷薇骑士的焚梦书 >>

后记

给你的信你是我最喜欢的角色，跟最讨厌的角色，不，你不是一个角色，在我们朝夕相对的日子里，你已经变成了一个活生生的、有血有肉的人。

我唤你的名字，叫刺罗。

你孤僻、冷漠、无情，你是从地狱走出的恶鬼，是从死人堆里活过来的妖怪，在你的世界里，大概没有什么善良、正义，而只有血腥、阴谋，跟孤独。

你从不说出心里话，你从不辩解，你从不笑，从不流泪，从不关怀，从不被爱，也从不爱任何人，你没有人性，没有心，你是这样地讨人厌。

跟我一样。

但其实内心里也是这样想过，想当一个这样的女孩子。

普通的，温暖的，爱笑的，善良的，被人喜爱的，懂得关怀的，即使用全天下最美好的词句来形容也不为过的，这样一个大方而开朗的人。

即使做不到这些，那么至少可以聪明一点吧？

装作和蔼善良，装作温暖爱笑，装作懂得关怀，装作婉转真诚，不用那么直接也可以吧，不用那么冷冰冰也可以吧，不用那么笨蛋也可以吧，就算做不到美好的人，做个聪明而有心计的人也可以吧？

起码不用在被人讨厌的时候还故作洒脱，说“你不喜欢我，我也不喜欢你”。

起码不用在受伤的时候还故作坚强，扮作什么事都没发生，神经大条地笑。

起码不用在软弱的时候还要假装强大，一个人提起行李，一个人搬家，一个人面对所有大大小小的困难，乃至整个世界的责难。

起码在受伤的时候可以大惊小怪地哭，在见到鬼怪的时候可以假装害怕，在不想努力的时候可以软弱下来，不用这么孤独也可以，不用这么逞强也可以，不用这么委屈也可以，不用这么伤心也可以。

但那个人，始终不会是你。

既然无法幸福，那么习惯就好了。

孤独什么的，悲伤什么的，难过什么的，被讨厌什么的，被冷落什么的，被曲解什么的，被看不起什么的，只要习惯就好了。

这么想着，却总是习惯不了。

所以才会做梦吧。

你做过的梦，是他给你的。

少年明朗的笑容，微卷银发覆额，眼神清澈简单。

他微笑着坦然跟你说，我喜欢你，便要告诉你，便想时时看到你听到你，才觉得快乐。

他说，我要娶的那个女人是我此生的唯一所有。

他说，我带你走。

谁能够不喜欢他呢？

你戴惯了面具冷惯了情，忍惯了痛咽惯了泪，你以为一生就该要这样过了，可是上天让你遇到一个梦，一个太过美好的梦。

梦里你是寻常的、普通的女孩子，没有什么特别开心跟不开心的事，也没有很多需要想的事，你只是平凡地生活着，然后有一天，你遇到了喜欢的人。

相遇是这样甜蜜的欢欣，你怀着满心的欢喜跟着他走，以为从此以后，就能快乐无忧。

你踏上了这条旅途。

可是要走到哪里去呢？

曾经看过这样一句话，说，做人一定要经得起谎言，受得起敷衍，忍得住欺骗，忘得了诺言，放得下一切，最后用笑来伪装掉下的眼泪，要记住越是忍住泪水，越会变成幸福的良药。

我觉得那是假的，甚至，是我听说过的最可笑的话。

经过谎言，受过敷衍，忍住欺骗，忘了诺言，放下一切，用笑来伪装悲伤，到最后，怎么还能够相信，有朝一日，能够得到幸福？

大概因为我自己也是一个不怎么讨人喜欢的、十分别扭的人，所以才会有这种孤独的想法，当然也没

## << 骑誓 · 蔷薇骑士的焚梦书 >>

有奢想过会有什么好的幸福的结局，但总希望你能有。

曾经看过的电视剧里，有这么一段话，由一个六岁的小孩子说出来。

他说：“爸爸是个很奇怪的生物，爱发脾气爱摆架子，经常因为关注些什么事情，而把家人忘得一干二净。

可虽然是这样的爸爸，也请不要抛下他一个人，请一如既往地爱他。

”“因为爸爸其实是个胆小鬼，害怕孤独，连哭也不擅长。

”虽然冷淡、别扭、令人厌恶，话不能好好说，笑也不会，哭也不会，可是但愿经历悲伤、孤独，一个人受过的痛，有一天，会有人爱你，懂得你，并且，永远不会抛弃你。

但是我们都太清楚，即使那一天到来了，你也不会相信。

你不相信。

早就过了做梦的年纪，见过太多的血腥跟脏污，若喜欢你的人转眼就喜欢别人，若许下誓言的人转眼就不认账，若前刻待你好的人下刻待你冷漠，若你发现那些情乐欢爱终于是一场图谋，背叛，阴险，黑暗，你浴血而生，你不相信爱情，不相信人，同时，也不相信自己是值得被爱的。

把所有想说的话都说出来吧，是自卑吗？

是恐惧吗？

是不敢付出吗？

是再也受不起伤了吗？

你被人骂作“没有人性，你这种人就算死了也没有人会在意”时。

你对他说“活的东西在我手上，都会被我害死”时，你心里，是怎样的心情？

我想象你的表情，也许根本不需要想象，你的表情早已存在于我心里，就像与生俱来的胎记般清晰。

没有所谓悲伤，没有所谓痛苦，也没有什么眼泪。

你只是有点想笑，有一些话想说，但最终还是没有笑，也什么都没有说，你移开了一点视线，然后默默地走开去。

你身着一袭红衣，热烈如火，火把什么都烧得干干净净，你的背影孤独得什么都不剩，在如血的黄昏里，你就这样挺直着背，抬起头，握着剑，慢慢地，独自一个人，骄傲着茕茕，走出了我的视线。

注：1.这是一个发生在古代东方的故事，大家可以看到古中国跟古日本的一些场景，绘画也是十分华丽的浮世绘风格。

故事的设定大概在贵族奴隶制时期，既然说是大概，那么其实也没有那么细致，许多方面，包括权力斗争、阴谋诡计，都经不起深究，一个国家要经三千年，当然没有那么简单，但也只好请各位看官多多包涵。

2.看完之后大家可能有些疑惑，花列跟蔷薇国究竟有什么关系？

重明师师是怎么死的？

为什么要下令屠杀贝都因人.....而重明师师，帝银，花列，贝都因人，包括他们的来路跟经历，三千年前发生的一切，我只能说，那又是另一个故事。

3.书中引用了三首歌曲，分别是《两两相忘》《就值得了爱》跟《应君江湖不相忘》。

及一首和歌，收录于《古今和歌集》的《无题》。

4.我想我还是一直相信。

那些美好的感情，跟美好的人，甚至越过了所有我懂得的道理与事实。

因我知道那些刻骨铭心的，那些纯粹的，那些坚持与无法忘怀，甚至怯弱与悲伤，都是真实存在着。

哪怕稀少，也是确实存在着。

5.最后，期待与你的再次相遇。

<<骑誓 · 蔷薇骑士的焚梦书>>

编辑推荐



<<骑誓·蔷薇骑士的焚梦书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>