

<<草样年华·肆>>

图书基本信息

书名：<<草样年华·肆>>

13位ISBN编号：9787535452832

10位ISBN编号：7535452833

出版时间：2011-8-1

出版时间：长江文艺出版社

作者：孙睿

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<草样年华·肆>>

内容概要

故事从大一新生邹飞入学这一天开始。  
和前三部的主人公邱飞一样，邹飞的大学生活也充斥着厌学、迷惘、偶尔热血、初恋兴奋等各种情绪。  
他的女友佟玥，几位室友：球迷罗西、游戏迷范文强、书痴尚清华、把“我有病”挂在嘴边如哲人一般的老谢，还有新老同学：想当作家的魏巍、一心钻研班干部事业的班长陈志国等等，他们不羁的草样青春不仅构成了大学时代的放大镜，也成为80后、90后们生活的一面哈哈镜。

<<草样年华·肆>>

作者简介

孙睿，1980年生，北京人，作家、编剧。

主要作品：

长篇小说，《草样年华?壹——北X大的故事》、《草样年华?贰——后大学时代》、《草样年华?叁——跑调的青春》、《草样年华?肆——盛开的青春》、《活不明白》、《我是你儿子》、《跟谁较劲》。

中短篇小说集，《八歌》。

随笔集，《一到三十就回忆》。

电视剧，《我是你儿子》。

书籍目录

代序  
楔子  
第一章 开始  
第二章 后来  
第三章 结束  
第四章 还没结束  
后记

## 章节摘录

考上大学前，邹飞对大学的认识仅局限于那个比他们大不了几岁的男性班主任的讲述：无论哪所大学，都会有一块草地，草地上都是人——有躺着看书的，有坐着弹吉他的，有跑着放风筝的，还有叠在一起乱来的……说到这里，会有学生问，那多不好意思啊？

班主任说，没事儿，有衣服盖着呢，而且我没说一定是白天，晚上草地上也会有学生，夏天他们不回宿舍了，就在草地上过夜。

又会有学生问，那起夜怎么办啊？

班主任说，活人还能让尿憋死吗？

你们关心的不应该是这种问题，我给你们讲这些，是为了让你们知道，今天的努力是为了明天可以不再努力——如果考不上大学你们还得复读，人这一辈子不容易，把当前的全部精力留给学习，等着日后把更多的精力留给玩吧！

说白了就是，现在少睡会儿，将来就能多玩会儿！

从今天起，你们不应该在十二点前睡觉了，如果谁还能保证自己一天的睡眠时间超过六个小时，那他就是在浪费生命！

那时候邹飞还不知道虚构、意淫和生活的关系，以为大学真的是这样，生怕自己日后没有努力的机会了，还担心上了大学必须玩满四年，玩两年玩腻了也得硬着头皮玩到毕业，这一度让他对上大学就为了玩而心灰意冷。

班主任是师范学校的，接触不到理工专业的学生，不知道这类人的大学四年是怎么过来的。当邹飞成了班主任所不了解的这类大学生后，他才发现，如果一个人对世界的了解是狭隘的，但自己却毫无意识并对不知情者描述世界不过如此的时候，那么这种误导对于倾听者来说是多么残忍——邹飞本以为上了大学就该更费球鞋了，没想到竟然一双球鞋穿到毕业，最费的却是脑子——要用来学习各种科学文化知识，以便为国防建设、国家的“十一五”规划、自身的事业发展尽职尽责，特别是当他对这些知识失去兴趣觉得自己无法为国家尽自己的一份力的时候，更需要用脑子来思考如何不上课也能渡过考试难关。

不可否认，确实有大学生这四年是玩过来的，但要看你上的是什么专业。

有些专业可以稀里糊涂打打闹闹地混过四年，比如艺术、中文、体育等，而邹飞的专业是汽车制造与设计。

别看有“汽车”两个字，但并不是一个时髦的专业，还相对的枯燥乏味，这从日后所学的课程上就渐渐体现出来了。

这是邹飞第一次走进大学的校园。

此时他对大学的印象还维持在班主任所描述的那种场景上，他怀着无比崇敬的心情打听哪儿有草坪，然后去膜拜。

结果很失望，上面除了正在浇水的工人，一个人也没有，甚至连躺过的、坐过的、跑过的、睡过的痕迹都没有。

这时他一扭头，看见旁边立着牌子：小草在生长，禁止入内。

带着对大学有点儿失望的第一印象，邹飞穿过教学楼，去新生报到处。

几个其貌不扬衣着不得体的男生正在男厕所门口抽烟，嘴里冒出烟的同时，还冒出许多邹飞未曾听过但能感觉到是学术上的名词，一个女生从女厕所出来，问他们看到第几章了，男生们说看了快一半了。

这一幕让邹飞暗暗后悔：完了，来错地方了，这里的学术气氛太浓了，还没开学就有人在楼道探讨学业，而且已经把书看了一半了，早知道就考一个学术环境差点儿的学校了。

一年后，邹飞参加期末考试，在考场上看到一个似曾相识的面孔，其貌不扬衣着不得体，能从黑板上写着的每个人的学号中辨认出此人是高年级的学生，现在跟随着低年级补考。

邹飞想起第一次见到此人在何时何地，并依稀回忆起那天听到的专业名词，就是出自今天要考的这门课，原来他入学时看到的那一幕，是这哥们儿在准备开学的补考，而且仍没考过，并再次参加了考试。

## &lt;&lt;草样年华·肆&gt;&gt;

到了所在系的新生登记处，报上名字，交了钱，领了脸盆、被褥和宿舍的钥匙，就算入学了。这让邹飞感觉和住店差不多，只是这里的规矩更多一些，将来得自己叠被子。

在邹飞办理手续的时候，一个看不出年龄的女性——说她二十八有人信，说她十八也有人信——正跟一个负责登记的高年级男生有说有笑，男生的眼神中流露出讨好和想占有她的渴望，作为同性的邹飞熟悉这种眼神，但作为异性，他看不出该女性到底是师姐还是风骚年轻的女老师。

总之，她让邹飞感觉大学的女性果真和中学的女性很不一样。

拎着家伙什儿，邹飞往宿舍楼走。

大学可真够大的，光宿舍楼就十几栋，食堂有八个，操场也有两个，跟邹飞的中学比起来，简直天壤之别。

以前那中学，就一栋五层的教学楼和几排平房，地方狭小到操场竟然修成一百八十七点五米一圈，连两百米都修不到。

在奠基典礼上，校长还慷慨激昂地说：这个操场别看小，修得正合适，跑一千五，正好八圈就够了。

立即有数学好的女生在台下议论，说那我们女生跑八百怎么办，难道要跑四点二六六六

六……一直六循环下去圈吗？

旁边的体育老师听到说，脚长在你腿上，够八百米了，你停不就完了吗，线在那儿画着呢，管他多少圈呢。

此后每年的运动会，都会有很多参加百米的同学，在操场上练习弯道技术。

一路打听，邹飞终于找到自己的宿舍楼——一栋米黄色的五层小楼，光秃秃地伫立在一块绿地上。

楼龄看样子有三四十年了，为了迎接新生，外墙刚刚粉刷过，依然遮掩不住陈旧，那些没刷到的犄角旮旯，分布在大片大片光鲜的墙漆中，反而让楼更显得破旧。

可能是刷完外墙学校的钱不够了，没刷里面，楼道的墙壁是陈旧的，但上面的四个朱漆大字异常鲜艳抢眼：女生止步。

显然是新喷上去的，据说没有这四个字之前，如果光从宿舍里的性别分布看，很难分辨出到底是男生宿舍还是女生宿舍。

女生楼的情况同样如此，在开学之初也喷了四个大字：男生止步。

邹飞的宿舍在四楼，这意味着以后甭管出去干什么，回来都要爬四层楼梯，和那些住一楼的比起来，四年里不知道要多消耗多少体力，但想想那些住五楼的学生，便平衡多了。

宿舍锁着门，邹飞以为自己是第一个到的，掏钥匙开门。

他猜想门后面会是一个落满尘土空荡荡等着入住的屋子，没想到眼前出现的却是一大桌子菜，桌子中央放着一个电炉子，上面坐了一锅水，沸腾着，一张并不年轻的面孔掩映在一盆盆的白菜、蒿子秆、毛肚儿中间，这人正夹着一筷子羊肉准备往锅里放。

邹飞以为自己走错了，赶紧后退半步看门上的宿舍号。

“别看了，一把钥匙开一把锁，没错。

”不年轻的面孔把羊肉放进锅里说。

“那你是？”

”邹飞走到桌前，看着这个俨然把这里当成自己家的人问道。

“我是你的室友。

”不年轻的面孔说。

邹飞四下打量，宿舍里已经被他烙下在这里生活了许久的印记，便问：“你什么时候来的？”

”“四年前的这个时候。

”不年轻的面孔从锅里捞出羊肉，“还有碗呢，一起吃点儿？”

”“我不饿。

”邹飞找到自己的床，上铺，放下东西，“你保研了？”

”“按说应该研一了，如果我不病的话。

”不年轻的面孔蘸着小料，津津有味地吃着，“大一的时候我病了，学校同意我边养病

<<草样年华·肆>>

边上学，学分修够了就能毕业，多少年都没关系，因为我有病。

”看他的吃相，不像有病的。

邹飞也没再打听什么病，看着锅里的水在电炉子上嚣张地开着，很崇拜：“宿舍不是不让用电炉子吗？”

”所以我把门撞上了。

”不年轻的面孔又往锅里放了肥肉，“今天我刚参加完补考，也得给自己补补，我有病。

”说着从兜里摸出两个核桃，揉了起来，等待着锅开。

邹飞看着眼前这个举手投足跟自己爷爷颇有几分相似的室友问：“你叫什么？”

”叫我老谢就行了。

”不年轻的面孔捏了一粒花生米扔进嘴里，“我肯定比你大，你是应届的吧？”

”邹飞也跟着老谢抓了一把花生，并不由自主地拿起桌上的另一双筷子：“考场上发挥超常了，没成往届。

”……

<<草样年华·肆>>

编辑推荐

十年前，一部《草样年华》在网络走红风头无两，既而一发不可收拾衍生出“草样青春三部曲”，热销百万册，骤成“草比花红”之势。

创作十年，80后京味作家孙睿推出了《草样年华4》，给草样年华一个花样终结，也是他青春小说的封笔之作。

四部结集出版，是孙睿最完美的青春纪念册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>