

<<寻找爱情遗址>>

图书基本信息

书名：<<寻找爱情遗址>>

13位ISBN编号：9787535453877

10位ISBN编号：7535453872

出版时间：2011-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：蒋伟文

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<寻找爱情遗址>>

### 内容概要

蒋伟文的散文诗语言以及他的叙述感觉、经验是通过可触可感的事物、细节、场景、画丽释放出来的。作者有时叙述一个事态，勾勒一个场景或者画面，隐含着丰富的意味或者诗意。

蒋伟文是一位散文诗创作不倦的实践者，同时也是一位散文诗文体本质特征、表现方式不倦的思考者，作品具有强烈的生命意识，充满了对底层民众生活的关注与人文关怀。

《寻找爱情遗址》是作者继第一部散文诗作品集《守望家园》之后推出的新集子，记录了他二十余年间艰难而富有成果的跋涉历程，也构成中国当代散文诗发展的一个侧面。

<<寻找爱情遗址>>

作者简介

蒋伟文，1966年生，浙江永康人，毕业于浙江农业大学(今浙江大学)植物保护系。

大学时开始文学创作，主创散文诗，近年习分行写作。

在《上海文学》《散文》《诗歌月刊》《飞天》《散文诗》《诗汀南》《诗潮》《文学港》等报刊发表作品，入选《中国当代大学生散文诗选》《中国年度散文诗选》《中国散文诗90年》《新世纪优秀散文选》《新中国六十年文学大系·散文诗精选》等，著有散文诗集《守望家园》、诗集《证据》。浙江省作家协会会员，供职于《永康日报》。

<<寻找爱情遗址>>

书籍目录

序：一个磨刀者留下的足迹  
山村像一个巨大的子宫  
金胜山公墓  
城市正在拆迁  
两个人的现场  
水之心  
城市漫画  
魔镜  
生命之旅  
打墓碑的人  
某年某月某日  
描述家乡的古树  
铁匠  
一分钟  
退休职工老王  
人民医院（六章）  
解放街：虚拟与现实之间的穿行  
冬天的唢呐  
游江西婺源县晓起  
看猴戏  
女子美容  
与牙齿有关  
去兰溪  
双胞胎兄弟  
瓶中的药  
磨刀者  
重温一个成语  
吹笛者  
麻醉  
两道黑光  
竹篮子的用处  
这个春天叫人失望  
在校门口接孩子的女人  
生活在城市的屋檐下（十五章）  
街心公园（十章）  
场景与片段（二十章）  
汶川悲歌（九章）  
猫头鹰和养鱼人  
乡村医生  
寺庙空无一人  
关于等待  
五金工匠雕像  
开在泥墙外的迎春花  
根雕大师  
一个内在的人

<<寻找爱情遗址>>

替哑巴说出

泛文化时代的居家生活

解百商场

颈椎病

不一样的审美观

寻找爱情遗址

风水宝地

现实写作：几个关键词

平实的磨刀者

后记：从现实生活中寻找诗意

<<寻找爱情遗址>>

章节摘录

版权页：插图：屈从于自己的命运，一次次地向冷漠求乞。

流浪狗蜷缩于凉阴下，打量着每一个行人。

它的眼睛比人高。

迎面而来的人三三两两。

夏天的神情极其夸张，甚至有些怪异。

唯有秃者顶天立地，一边大声说笑，一边大口抽烟。

时尚女子有着蝴蝶属性，却又摆弄着猫步。

她撑一把花伞，飘飞的长发挡在我前面，好像要故意加深午后的焦渴。

她像风，消失于幽深的小巷。

小巷风平浪静，我只撞见一个跛子。

像一个深刻的比喻，一闪而过。

就在这时，洒水车开过来了。

它还给幸灾乐祸配上音乐。

没有任何理由，我必须为生活奔波，又必须给命运让道。

许多年前，我在临街的旧房里安顿下来。

我常常捧着书本，进入一部小说里，对自己进行完美地虚构，或者蘸着满腹的墨水，写一封无处投寄的情书。

而更多的时候，我枯坐于窗前，听外面传来嘈杂之声——窗外，法国梧桐为火热的生活搭起了一摊阴凉。

老大娘在树阴下摆出各类水果：西瓜、香蕉、苹果……傍晚水果都卖完了，老大娘开始收拾腾空了的水果摊、蛇皮袋、三轮车。

## <<寻找爱情遗址>>

### 媒体关注与评论

蒋伟文是一位散文诗创作不倦的实践者，同时也是一位散文诗文体本质特征、表现方式不倦的思考者，作品具有强烈的生命意识，充满了对底层民众生活的关注与人文关怀。

本书是作者继第一部散文诗作品集《守望家园》之后推出的新集子，记录了他二十余年间艰难而富有成果的跋涉历程，也构成中国当代散文诗发展的一个侧面。

——著名散文诗作家、《中国年度散文诗》主编 邹岳汉内心对弱者的同情，对病态世像的劝讽，对盲目的物质化贪欲的追问……在一粒粒文字里闪亮着智性的光芒，并企求达到某种高度！

不断地找寻，不断地反思，不断地拓展理想层面和题材层面的广度，可以说，蒋伟文堪称这一时期写作此类题材的优秀散文诗作家。

——青年散文诗人、评论家 李俊功蒋伟文的散文诗语言以及他的叙述感觉、经验是通过可触可感的事物、细节、场景、画丽释放出来的。

作者有时叙述一个事态，勾勒一个场景或者画面，隐含着丰富的意味或者诗意。

——青年散文诗人、评论家 十月

## <<寻找爱情遗址>>

### 编辑推荐

《寻找爱情遗址》是由长江文艺出版社出版的。



<<寻找爱情遗址>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>