

<<亦花亦果>>

图书基本信息

书名：<<亦花亦果>>

13位ISBN编号：9787535455543

10位ISBN编号：7535455549

出版时间：2012-2

出版时间：长江文艺出版社

作者：叶球

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<亦花亦果>>

### 内容概要

《亦花亦果》不分辑，更没有目录；没序，没后记，甚至没有写作的年月日；如果对以，希望也不要编页码。

这不是标新立异。

翻到哪，看到哪，只是片言只语，大半属自说自话。

呖语是我说故事的一种方法。

古为今用，洋为中用。

百花弄色，一朵一朵开也好，旖旎魅惑，若是亦花亦果，也献给家人和三教九流的朋友们。

这才是有意义的事。

管他们认不认得字，管他们喜欢不喜欢。

光芒格致。

<<亦花亦果>>

作者简介

叶球，生于60年苏州。  
著有诗集《后园》、《原来》、《如果》、《滂沱》，长篇小说《零零碎碎》、《生平一瓣香》、《苏州迷墙》等。  
2011年6月去世。

## &lt;&lt;亦花亦果&gt;&gt;

## 章节摘录

先出胥门，再到吴趋坊，吴趋坊靠近古阊门了，然后摸到了宝林寺前，经过十间廊屋，到了文衙弄，十点准进了艺圃大门。

建国在这之前已在延光阁等候了。

我去过的苏州园林中，以为艺圃的延光阁是最赏心悦目喝园林茶的地方。

延光阁临池的一面，为一饱春色，窗户很用心地被全卸掉了，顿时有了这样一个感觉，仿佛一个大家闺秀突然肆野了起来。

建国盛情，好茶一杯，凭栏放眼，禁不住对一石一水、一草一木会心微笑。

已经记不住二十年前这里荒芜的模样了，我甚至很有心机地在怀念二十年前这里的一时一刻。

二十年，弹指一挥间，历史依旧苍凉、依旧残缺，不知道，我还能记起什么？

仿佛在旧衣橱里寻找纤灵纤感那样精心。

却什么也记不起来了。

一页小折子的注解：艺圃始建于明朝，文徵明的曾孙文震孟的园林，原名“药圃”。

明末清初为名士姜埰所有，叫“敬亭山房”，后其子更名为“艺圃”。

清道光年间为绸业公所“七襄会所”，民国后荒废为民居。

我们现在看到的艺圃，是1982年政府在原址上重建的。

我自己习惯的方式，读着折子，踩着箭头，打打勾勾，阅读着小小五亩园林：世伦堂（文震孟当年的旧名）。

东莱草堂 山东人姜埰 月廊 小姐绣房 月洞门 博雅堂 苍兰 延光阁 碧螺春 东厢房 晒谷书室 爱莲窝 讲学读书 西厢房 思敬亭（相传清代咸丰年间，太平天国攻打苏州，数百人害怕城破受辱，跳池自杀，后人于此筑室，以示思念和敬仰） 响月廊 修竹、芭蕉、腊梅 芹庐 南斋 香草居 鹤柴轩 渡香桥（香风暗渡之意） 千瓣重台白莲（已是不复旧景） 乳鱼桥 乳鱼亭（观鱼而罢钓），王士谦有诗云：幽人知鱼乐，为复知鱼汁；策策与堂堂，宛有江湖意。

时逐落花来，更向空明逝 朝爽亭 浴鸥庭院 思嗜轩（姜埰吃枣） 博饪斋 博饪饼属、面麦之食，为姜埰书斋，以不忘其本…… 走完读完，就这样简单，也不那么简单，还有许多问题，比如，

为什么一个明朝人就不愿做清朝官？

等等；还有许多假山，我爬不上去，只得远望默读。

我非常在意朝爽亭前那两棵参天大树。建国说造园有说法，前榭后朴，前面一个举人趾高气扬地走着，后面一个仆人摇头晃脑地跟着，活脱脱一幅世态炎凉的画卷，也道出快节奏后的静谧和呼唤。

……

<<亦花亦果>>

编辑推荐

我们爱所憎之所，我们又憎所爱之地。  
我们离开了所爱之地，却竭尽一生归返。

<<亦花亦果>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>