<<埃及艳后>>

图书基本信息

书名:<<埃及艳后>>

13位ISBN编号:9787535460387

10位ISBN编号:7535460380

出版时间:2012-12

出版时间:长江文艺出版社

作者:晏绍祥

页数:196

字数:222000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<埃及艳后>>

内容概要

埃及艳后克里奥帕特拉是古埃及托勒密王朝的最后一任法老。 在列强环伺的险恶环境中,她先后依附于罗马的恺撒大帝和安东尼,令即将衰亡的托勒密王朝得以苟 延残喘。

作为一个女人,她的绝世美貌、工于心计令人惊叹;作为统治者,她的凶残奢靡同样世所罕见。 她如电影剧本一般的一生已成为后人咀嚼不尽的永恒话题。

<<埃及艳后>>

作者简介

晏绍祥,首都师范大学历史学院教授、博士生导师,兼任中国世界古代中世纪史研究会秘书长, 主要研究方向为西方古典文明。

书籍目录

第一章 风云际会 风雨飘摇的埃及 正在崛起的罗马 第二章 窈窕淑女 帝王之家 国王托勒密十二世 掌上明珠 贝勒奈西公主的反击 托勒密十二世回国 第三章 没有根基的浮萍 登基 初次碰壁 被逐出宫 流亡生涯 第四章 重登宝座 庞培之死 恺撒到达亚历山大里亚 克里奥帕特拉的归来 托勒密十三世之死 埃及的唯一女王 第五章 尼罗河之旅 亚历山大里亚 瑙克拉提斯 金字塔 从孟斐斯到法尤姆 埃赫塔吞 底比斯 阿布 · 西贝尔 轻舟回航 第六章 罗马之行 恺撒的胜利 罗马之行 山雨欲来 3月15日 第七章 乱世枭雄 安东尼的崛起 屋大维的到来 公敌宣告 进退维谷 腓力比 第八章 情网 亚洲事务 欲擒故纵 爱神来了

亚历山大里亚的疯狂

第九章 埃及与罗马之间 意大利的动荡 安东尼走了 屋大维娅 庞培 雅典的冬天 第十章 女王的工作 女王的日程 财务总管 军队统帅 司法审判官 外交决策人 妻子和母亲 第十一章 庞培的失败与帕提亚的胜利 庞培与屋大维的首次交锋 屋大维迭遭败绩 阿格里巴与庞培 庞培的末日 安东尼旧梦重温 弗腊斯帕之围 东西平衡被打破 第十二章 决战 屋大维娅东来 亚美尼亚远征 箭在弦上 战争的准备 决战 第十三章 最后的日子 军队的溃败 出路何在 最后的抵抗 双双自杀 第十四章 身后的是非 克里奥帕特拉的鼻子 伟人还是妖妇 盖棺论未定

参考书目

章节摘录

风雨飘摇的埃及 大名鼎鼎的埃及艳后即埃及女王克里奥帕特拉,这在西方几乎是个无人不知、无人不晓的名字。

17世纪法国著名数学家和哲学家帕斯卡的一句名言"如果克里奥帕特拉的鼻子稍微短一些,世界的历史大概就要重写了",无疑大大增加了她作为美女、艳后的知名度,"克里奥帕特拉的鼻子"也从此成了历史偶然性的代名词。

同时,克里奥帕特拉又成了舞台上的"红人",莎士比亚的《安东尼与克里奥帕特拉》、萧伯纳的《 恺撒与克里奥帕特拉》等,让她成了家喻户晓、妇孺皆知的人物。

20世纪60年代,美国20世纪福克斯公司斥巨资拍摄了经典巨片《埃及艳后》。

为了保证影片的成功,该公司不惜血本,聘请当时正红得发紫的伊丽莎白·泰勒出任女主角,另以颇负盛名的爱德华·伯顿出演安东尼。

令人始料不及的是,福克斯公司因此几乎破产。

《埃及艳后》公映后却遭到猛烈抨击,尤其是泰勒的尖叫声,被人们比喻为在街区集会上一个拉选票的政客老婆的歇斯底里。

而银幕上的克里奥帕特拉,也不像生活在亚历山大里亚的埃及女王,而更像一个涂上埃及化妆物的肥胖而年轻的美国主妇,她正在迈阿密海滨一个别具外国风味的度假胜地谈情说爱。

不过,克里奥帕特拉作为历史上最著名的女王,她的名声无疑进一步扩大了。

作为历史上的亡国之君,其生平与行为不可避免地会受到人们的关注和评论。

但像克里奥帕特拉那样能引起人们经久不衰的兴趣的,似乎并不多见。

而她之所以引起人们的注意,不仅在于她是一位女王,更在于她是个不凭国家实力、仅靠个人姿色来 维持其君主之位的人物。

人们津津乐道的,往往也正是这一点。

不过,许多人可能并不清楚:克里奥帕特拉并非埃及人,或者说不是埃及的土著,而是巴尔干北部的马其顿人。

马其顿人虽非纯粹的希腊人,却与希腊人有一定的渊源关系,至少有一部分希腊人的血统。

当希腊南部的雅典、斯巴达等邦纷纷跨人文明时代并走向繁荣时,马其顿仍处在原始状态。

在希腊的政治与文化发展中,它的作用一直不明显。

这样一个落后的部落或民族,又怎么会在埃及建立自己的统治并长久地掌握政权呢?

这话得从公元前4世纪说起。

公元前431年,巴尔干半岛上的两大霸主——斯巴达和雅典爆发了长达27年的伯罗奔尼撒战争,希腊 大大小小的国家都不同程度地卷人了这场旷日持久、自相残杀的大战。

就像第一次世界大战严重削弱了英、法、德等殖民强国一样,战后的希腊各国纷纷走向衰落,谁都无力掌握霸权,谁又都不愿接受其他人和国家的领导,结果战乱频仍,民不聊生。

恰值此时,马其顿人中出了个名叫腓力二世的君主。

他首先改组军队,建立了比希腊重装步兵方阵更加灵活、更有冲击力的马其顿方阵。

该方阵全由顶盔戴甲、手执长矛的步兵组成。

作战时士兵们排成平行的长队。

为增加冲击力,腓力把马其顿方阵加厚到50排,一旦前排士兵阵亡或受伤,后排立即补上。

远远看去,方阵枪戟如林、盔甲鲜明,犹如一个巨大的方形堡垒,势不可当。

腓力又在左右两翼部署一定数量的骑兵、弓箭手、投石手,以增加全军的机动性,对敌军进行必要的包抄与反冲击。

经过这番改革,马其顿军队的战斗力大为增强。

同时,腓力把原来的牧民迁移到平原,让他们从事农耕,开采境内的矿山,大批出售木材,刺激了马 其顿经济的发展。

外交上,腓力充分利用希腊各国之间的矛盾,实行远交近攻,首先征服了爱琴海北岸的希腊各小国, 将其置人自己的控制之下,接着在公元前338年出兵希腊,在克罗尼亚一役中大败希腊各国军队,成为

希腊各国的盟主。

腓力征服的目标不限于希腊,他更希望占领的是当时领土辽阔、富庶但又衰弱不堪的波斯帝国。 在打败希腊各国后,腓力就着手远征波斯,派出了一支一万余人的先遣部队进入小亚细亚。

他打算在为女儿举行婚礼后率希腊各国与马其顿联军东侵波斯。

然而就在他女儿的婚礼上,腓力与一位马其顿的贵族青年发生争吵。

年轻人盛怒之下,拔剑刺杀了腓力。

腓力之死只是暂时延缓了马其顿东侵的日程。

新继位的亚历山大虽年仅20岁,却已有丰富的政治和军事经验。

此人雄心勃勃,喜读荷马史诗,尤其崇拜《伊利亚特》中的希腊英雄阿基琉斯。

据说他还在很小的时候,每当听到父亲腓力打胜仗的消息,就会愁容满面,担心他自己将来无仗可打

他当然不会放弃腓力东侵的计划。

在用两年时间压服了国内的叛乱、镇压了希腊各国的暴动后,他留下大将安提派特镇守马其顿与希腊 ,自统大军渡过今土耳其海峡,浩浩荡荡地杀奔波斯。

当时波斯国王大流士三世并未对亚历山大的入侵给予足够的重视,因为自公元前5世纪以来,雅典、 斯巴达都曾攻击过波斯,但没有哪一次能威胁到帝国的心脏地带。

他以为亚历山大仅靠那3万多步兵、5000骑兵、160艘战舰,根本不足以动摇波斯的根基,因此只指令波斯在小亚细亚的各位总督率兵阻击,将其赶回希腊。

但令大流士三世颇感意外的是,格拉尼科斯河一战,波斯军队尽管占据有利地形,且以逸待劳,仍遭 大败。

接着,波斯在小亚细亚统治的中心萨尔迪斯陷落,小亚细亚沿海的希腊人纷纷倒戈。

大流士三世这才慌乱起来,急忙组织军队御驾亲征,前往叙利亚迎击亚历山大。

在伊苏斯大战中,亚历山大率兵猛冲猛打,迫使大流士三世仓皇逃跑。

是役,亚历山大缴获大批财物,还抓获了被大流士三世遗弃的波斯王后和公主。

随后,亚历山大乘胜南进,围推罗、陷加沙,兵锋直指埃及。

埃及本是历史悠久的文明古国,也曾有过辉煌的时代。

但从公元前10世纪以后,她逐渐走上了下坡路。

公元前7世纪初,她被崛起于两河流域(即幼发拉底河和底格里斯河)北部的亚述征服。

亚述灭亡后,她在公元前6世纪末又落人波斯的统治之下。

波斯统治期间,埃及人曾数次发动反波斯的大起义,一度摆脱波斯的统治取得独立,可惜未能持久。 当亚历山大军队逼近埃及之时,波斯驻埃及总督深知埃及人"靠不住",坚决抵抗只是死路一条,因 此他主动放弃其统治,前往迎接亚历山大。

亚历山大颇有政治头脑,进人埃及后并未马上摆出征服者的架势,而是自封为埃及的解放者,宣布尊 重埃及人的宗教信仰和社会制度。

为了证明自己统治的合法性,亚历山大还带上一批亲信随从前往埃及的宗教圣地西瓦绿洲朝觐。

埃及阿蒙神庙的祭司们对亚历山大感激涕零,宣布亚历山大为阿蒙神之子,给亚历山大的统治罩上了 一层神圣的灵光。

P1-3

<<埃及艳后>>

媒体关注与评论

她迷住了当时最伟大的两个罗马人,却毁在第三个这样的人(屋大维)手里。 ——希腊史学家迪奥·卡西鸟斯 她拥有女人的秘密武器,影响了整个世界的历史进程。 男人征服世界,她征服男人。

——英国文豪莎士比亚

<<埃及艳后>>

编辑推荐

有人说,埃及艳后克里奥帕特拉是"尼罗河畔的妖妇",是"尼罗河的花蛇";有人说,克里奥帕特拉是世界上所有诗人的情妇,是世界上所有狂欢者的女主人。

罗马人对她痛恨不已,因为她差点儿让罗马变成埃及的一个行省;埃及人则称颂她是勇士,因为她为弱小的埃及赢得了二十二年的和平;帕斯卡尔说,如果她的鼻子短一点儿,恐怕世界史便会因此而改写了。

这位绝世佳人凭借其倾国倾城的姿色,使强大的罗马帝国的君王们纷纷拜倒在她的石榴裙下,心甘情愿地为她效劳卖命。

《埃及艳后(经典插图珍藏版)》就是对她传奇一生的完美再现。

<<埃及艳后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com