

<<云水清清>>

图书基本信息

书名：<<云水清清>>

13位ISBN编号：9787535461223

10位ISBN编号：7535461220

出版时间：2012-12

出版时间：杨慧 长江文艺出版社 (2012-12出版)

作者：杨慧

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云水清清>>

前言

我的爱无处不在，我的孤独无处不在 写作的时候，我的心是宁静的，也是孤独的。

孤独是从人群中偷来的享受，她高傲、优美，是精神的完全解脱和自由。孤独，需要我们有独处的时间，做到“如我所示”，不需要装扮、做作、更不是假装深沉。孤独与寂寞是不同的。

寂寞是精神上的饥饿，迫切的需要他人的陪伴。

而孤独不同，孤独像天上的月亮，虽只有一枚，但她却在孤独中快乐着。

亿万年来，她似乎看透了红尘中的一切悲欢，不以物喜，不以己悲，神圣绝决，明亮澄清。

如果人心都能像一轮明月一样，将是一件很美好的事情。

我固执的认为，如果没有一颗孤独的心，曹雪芹就不会妙笔生花出《红楼梦》，李清照，苏东坡就不会留下千古流芳可歌可泣的诗词来，还有古今中外许多诗人，作家，画家，音乐家，舞蹈家……正是他们长期执着地保持一颗孤独的心，才总结出精辟而独到的思想来，才让我们这些后来人有幸享受到他们一篇篇一行行优秀而精彩的文艺作品来。

多么希望，我能长久的保持一颗孤独的心。

而在我孤独时候，所书写的每一行文字里，都会融入我的人格和血脉，在每个风花雪月的时节里，每一个读者都能感受到我的爱无处不在，我的孤独无处不在。

写作的时候，我的内心深处充满了无限的感激。

感谢上苍，感谢父母，是你们让我在医学和文学之间慢慢成长起来。

让我用一只手去救治身躯的痛苦，又用另一只手去抚慰心灵的贫瘠。

无论世态几多炎凉，无论风雨几多变幻，我都会像天上的明月一样，保持着一颗孤独仁爱之心，去帮助需要之人。

感谢关心我帮助我引领我的师友们，感谢爱护我关心我的亲人们。

是你们给予我无穷的力量，陪伴我一直勇敢的向前走下去。

更要感谢的是我多年以来的读者朋友们，我会一直努力。

我爱你们！

带着爱而来，带着爱而去，人生其实就是这样一个简单的过程。

我爱青草疯长的河滩 爱开满鲜花的山坡 爱田野里捉蝴蝶的女孩 爱金色的麦浪、蔚蓝的天空 爱天空上飞过的每一只大雁 我爱流浪的风 把大地吹绿，又把大地吹黄 我爱我的家乡。

这些诗句的印象来源于我的家乡，宝清县的一个小村庄，我在那里生活了十八年。

家乡的山坡上、沟沟壑壑里总是生长着一丛丛青青的草，开着品种杂乱的野花。

它们虽无人问津，却活得繁茂苍劲，烧不尽，吹又生，一岁一枯荣。

我从未真正学习过诗歌，也不懂什么是音节，韵律。

诗，对于我不过是我的另一种呼吸。

自然的，舒坦的呼吸。

不能说我的生命里每时每刻都需要诗歌的存在，却已经离不开诗歌。

如果隔一阶段不写诗，便深感内疚，同时也会觉得缺少些什么，心里空落落的。

千帆过尽，蓦然回首，才发现我的诗潦草的像家乡山坡上的一丛丛野草。

春来秋去，在“开自己的花，结自己的果，”从不顾及别人的看法。

我只是在做自己喜欢做的事，别无他求。

在我的心里，诗歌是所有文学体裁中最美的一种，它神圣，闪烁着文字的光芒。

一首好诗是盛开在诗人心灵深处的一朵莲花，亭亭玉立，又洁白无暇。

何况，那朵莲，已经在我的心里盛开好久了。

当有一日，岁月绵绵成夕阳的颜色；当有一日，我的内心宁静成一泊湖水，那朵莲上将记录着我所有的光阴和感动。

我爱上了诗歌。

我爱上她的美，也爱上她的忧伤。

<<云水清清>>

那种感觉就像在茫茫人海里寻觅了好久好久，终于遇到了自己心爱的人一样。
如果诗歌真的能让我遇见，并且我也真正的爱上了它，那么，从前走过的那些荆棘的路又算得了什么？

《云水清清》是我的第一本诗集。

这本书的出版都很不容易，里面承载了作者太多的辛苦与孤独。

当这本诗集问世的时候，我想一定又是春天。

我也说不清楚，为什么偏偏又是春天。

因为我爱春天吗？

因为春天很美吗？

春风吹来的时候，大地上每一个生灵都会慢慢苏醒。

而我和我的诗，是航行在碧绿春湖上的一叶小舟，我们快乐的在春水上荡漾，我不知道彼岸在哪里，也不知道彼岸究竟有什么。

我只知道春天很暖，春水很绿，我们在春光的抚慰下，很幸福。

杨慧 2012年7月6日

<<云水清清>>

内容概要

《云水清清》是一部近体诗集。

书中诗歌清丽纯朴，雅俗纵逸。

词句温润婉约，细腻柔情，以女性特有的抒情方式表达了诗人对自然、对土地、对爱情深深的向往和浓浓的热爱。

期间有岁月洪流带来的不可磨灭的印痕，也有生命过往里夹杂的淡淡的忧愁和透明的感伤，令读者情随文转，流连忘返。

<<云水清清>>

作者简介

杨慧，笔名杨柳依依。

诗人，散文作家。

满族，70后，医学专业毕业。

2005年开始文学创作，2010年出版散文集《八百里春天》。

现居黑龙江省双鸭山市。

诗观：一首好诗，是诗人心灵深处盛开的一朵莲花，亭亭玉立，又洁白无瑕。

<<云水清清>>

书籍目录

自序：我的爱无处不在，我的孤独无处不在 / 1 第一辑：春天的梦 春天的约会 / 3 春天来时 / 5 春天的梦 / 6 如果春天可以重来 / 8 迎接一个美好的春天 / 10 聆听春天 / 11 整个春天 / 12 春天，已被收藏 / 13 树的灵魂 / 14 春天的乐章 / 15 紫云岭上的约会 / 17 我的长夏永不凋零 / 19 雨后樱花 / 21 紫色的丁香 / 22 紫云岭 / 24 春天，让我们去看雨 / 26 春天的故事 / 27 小城的三月 / 28 第二辑：爱的诗行 碧螺春之梦 / 31 山行 / 33 我是你的铁观音 / 35 拾起生命的春天 / 37 花园里的渴望 / 39 霜叶红于二月花 / 41 划向你的心湖 / 43 我们还会遇见 / 45 踏雪寻梅 / 46 飘雪的冬夜 / 47 心灵的合唱 / 48 你是水，我是壶 / 49 荷花静静开（组诗） / 50 一帘烟雨，一帘幽梦 / 52 清晨的思念 / 53 夏目的丛林 / 54 你不来，我也不敢老去 / 55 我就是你生命里的一根丝线 / 56 在九峰禅寺 / 58 东湖之恋 / 59 第三辑：梦里江南 在月光下读你 / 63 让风吹过往事 / 65 我们的距离 / 66 在故乡的山坡上等你 / 67 我要写一封信给你 / 69 生命里永远的爱 / 71 梦里江南 / 73 在水墨江南里等你 / 75 听从春天的呼唤 / 76 如何让我与你同行 / 77 第四辑：千里之外 曾经一颗如莲的心 / 81 千里之外 / 82 一转身 / 83 江畔上，多么美 / 84 一支沉重的笔 / 86 盛开在冬季里的花 / 87 在梦中等你 / 88 三月的画卷 / 90 一枚落叶 / 92 寒冷的秋天 / 93 诀别 / 94 曾经有一份情，像彩虹一样美丽 / 95 多少个这样的清晨 / 97 清晨的阳光 / 98 下一个路口 / 99 窗外的大雪铺天盖地 / 101 多年以后 / 103 你是我一生永不治愈的伤 / 105 秋水不老 / 107 为什么 / 108 秋日 / 109 第五辑：无言的歌 我的心 / 113 无言的歌 / 115 生日在大菩提寺 / 117 在佛母山中道寺 / 119 小提琴——梁祝 / 121 只有春风知道 / 122 一百年以后的请柬 / 123 春天的诗笺 / 125 听雨 / 126 决定去见你 / 127 悲歌 / 129 第六辑：寂静山林 下一秒 / 133 一叶兰舟 / 134 向苍天祈求 / 135 三月的困惑 / 137 丰美人生 / 139 白 / 140 月满清愁 / 142 寂寞 / 144 初冬的早晨 / 145 一路鲜花，一路风雨之后 / 146 秋天的宣言 / 147 寂静 / 148 小雨淅淅沥沥 / 149 多少往事 / 151 我的花园，我的领地 / 152 人到中年 / 153 第七辑：深耿大地 窗外的阳光多么美好 / 157 走进秋天的篇章 / 159 行走在深秋大地 / 161 站在离别的车站 / 163 五月的小草 / 165 春天的心事 / 166 落花 / 167 看看这个秋天 / 169 美丽的绿色 / 171 祝福你，我的儿子 / 172 雪花飘落的时候 / 173 那一夜，无眠（组诗） / 174 冬目的水墨画 / 177 窗前的渴望 / 178 又见炊烟 / 179 我热爱这片土地 / 180

<<云水清清>>

章节摘录

版权页：五月的小草——写给我的两个妹妹 五月，我又想起了家乡的那些小草 我想你也一定会记得那一株株柔韧的绿，萋萋抖动的田 你会记得它们的种子，一粒一粒地 簇拥在无边的田野里 三十年前的那个五月 我们就是那一株株无拘无束的小草 淹没在无限的春光里 我们放肆地笑，我们尽情地奔跑 我们一同沐浴在阳光风雨里 草，绿了又黄，黄了又绿 春天，来来去去 唯有我们姐妹的情意，是谁也夺不走的权利 从出生那天起 一直到生命的终结 我们的血脉早已紧紧相连在一起 2009年5月7日 春天的心事 满坡的青草、野蒿，犹如春天的新裙 在夕阳的余晖下，醉得翩翩 我又想起了你。

在这个春天 你转身离去的背影，像一缕春风 滑过我的手臂 倚几棵青草，你在故乡的山坡上睡着了 岁岁年年，做着春天的梦 而我，却像一个奔跑在尘世里的小丑。

只有我自己清楚 内心的沧桑有多重 偶尔转身，总感觉你并没有走远 就藏在草丛的深处 田埂间，有几朵金黄色的小花早早地开了 很像你闪亮的眼睛 在那偷偷地看我，咯咯地笑着 2012年3月26日晚 落花春雨 “沙沙，沙沙”地响了一夜 打落了一园的杏花 一片一片，又粉又白的花瓣 随风飘荡，寻找最后的家 她的家在幽径，在小路，在墙院 还是流水，天涯？

真羡慕这些花儿呀 她们拥有一颗颗年轻浪漫的心 看她们自由自在地说着，笑着 奔跑在春天里 看她们痛痛快快，淋漓尽致地爱着 轰轰烈烈地唱着生命的凯歌 那些来园中散步的人们 请小心翼翼，别惊醒了她们的好梦 就让她们以自由飘落的姿态 在静谧中屏息 描绘生命中最后的一笔 完成世界上最凄美的一幅水墨画 这个清晨，我又想起了你 你就像一片摇曳在春光里的落花 转瞬即逝的生命 已凝结成我心中永远的牵挂 每当我抬头望一望窗外，总会想起你 你是我生命里最美的一片落花 2012年4月6日上午 看看这个秋天 我要带着你们，去看看这个秋天 看看暮色苍茫的村庄 自由飘落的叶子、向南飞的大雁 看看一片片成熟的庄稼 和一缕缕升起的炊烟 其实，从春到夏，从秋到冬 从羊肠小路，到烟雨楼台 我们的步履都是相似的 一步有一步的欢笑 一步有一步的辛酸 自始至终，我都是爱你们的 我愿意牵着你们的手 我愿意是你们的眼 我愿意将我看到的那个世界 一五一十写满我的诗笺 命运曾无情地遮挡了你们的眼神 但从未遮挡你们的内心的光芒 而你们所感受到的 一定比我的诗还要好 一定像云一样美丽，像梦一样斑斓 2011年10月15日晨于车上写给第28个国际盲人节 美丽的绿色 那一个个站成了一排排，在操场上 青春悠扬的旋律里 一定有一个孩子，是我的孩子吧 清晨，儿子临出门的时候 就告诉我：今天要正式体操表演了 说这话时，他穿一身绿色的校服 我听得他内心蓬勃的声音 像春天里流淌的小河 像田野里奔驰的骏马 现在，五中的操场已是一大片绿色 好似一片绿色舞动的海 哦！

我怎么能够自私——这不光是我心中的绿色而是煤城双鸭山的绿色 更是祖国的绿色，千家万户的绿色 啊 绿色，世界上最美丽的颜色！

2011年12月24日 祝福你，我的儿子 就让我送一些祝福给你吧 在这个雪花飘着的冬夜 我已一无所有。生活的无奈与沧桑 尘世的浮躁与狂妄，都随秋风 一叶一叶地吹走了…… 现在，我这颗心干干净净、从容不迫 没有什么可以让我牵挂和激动不安 唯有你，唯有对你的爱 是我几番春秋冬夏都更改不了的情怀 但我从来不直接对你说 你的个子越来越高，你的学问越来越深 在这个雪花飘落的冬夜，我的儿子，你应该能感觉到：那一片片晶莹的雪，都是我的心 那一盏盏明亮的灯，都是我的情 那些写在纸上，印在心里，行行复行行的诗句，都是我永生永世 永生永世爱你的情怀 2011年12月29日冬冬的生日 雪花飘落的时候 立冬以后，大地上渐渐荒芜 冰封的河流，回缩的山峦 还有一片一片飘落的雪花，都在告诉我们 什么是冬天 那个清晨，天空中也飘着这样洁白的雪 北风嗖嗖地刮着 我慈祥的婆婆，不知乘坐哪一片雪花 飞走了，越飞越远 那扇油黑的老门还在，依稀可见 树下的婆婆和小孙子，一起玩耍的身影 呵，淘气的小孙子又跑远了，急得 婆婆左转，又右转 年轻的时候不懂事，总惹婆婆生气 现在又曲终人散，永不相逢 雪花飘落的时候，是悔，是泪，是思念 更是我一片一片碎掉的心 2011年12月5日 婆婆去逝三周年 那一夜，无眠（组诗） 无眠的夜 当大地狰狞，张开了倾盆的大口 人类，不过是一根瘦弱的芦苇 脆弱得不堪一击 当一片废墟，替代了昨日的辉煌 生命是一轮沉落的太阳 所有的不甘都化为夕阳下的无奈 当大灾过后，人间的烟火渐渐熄灭 身体将与大地一起沉睡 尘世间的悲欢离合都睡在另一个山冈 当无可奈何，呼唤越来越远 爱会是一把尖刀，深深地插入心房 和今晚的清风月色一起埋葬 向苍天请求 请赐给我一支清澈的画笔 我要画下向阳花、青草地 画下天使的裙带 孩子的眼睛、满天的星斗 画下大片大片的森林 森林里的小鸟，跳舞的精灵 请让我带上血压计、听诊器 带上医用的针

<<云水清清>>

盒和无菌的纱布 我要为那些流血的伤口 清除粘滞的泥土，再一一缝合包扎 请允许我折下一些树枝 做成拐杖或是担架 我要让同胞们都能坚强地站立 与星辰、与日月一起行走 请赐予我一些神奇的种子 在通往天堂的路上 我要开垦出一条温馨的大道 种上玫瑰，再植入爱情 我要让所有的绿叶都尽情地伸展 我要让所有鲜花都能吐蕊绽放 我更要天下的有情人 都能终成眷属，相随天涯 2010年3月12日。

<<云水清清>>

编辑推荐

《云水清清》是杨慧的首部诗集，共收录近体诗112首。

《云水清清》设计合理、装帧考究、印刷质量精美。

由长江文艺出版社出版发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>