

<<红>>

图书基本信息

书名：<<红>>

13位ISBN编号：9787535462053

10位ISBN编号：7535462057

出版时间：2012-12

出版时间：长江文艺出版社

作者：安东尼

页数：208

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

序 来自某个星球 文/郭敬明 和安东尼的认识，要追溯到好几年前了。那个时候我还是一个刚刚开始走红的美少年（现在一不小心走上了渐渐中年的道路），那个时候的自己还没有像现在这样被很多人喜欢，当然了，那个时候的你们，更加不认识这个我即将要认识的叫做安东尼的男孩子。

我和安东尼的认识，第一次是在大连，那个时候好像是《迷藏》的宣传期，我一个月里面连续在中国的各个城市之间飞行，在一处停留一晚，然后又前往下一个地方。我和安东尼的见面就是在这样短暂得像是驿站一样的空隙里发生的。

我不知道他从哪里神通广大地搞到了我的手机号码（后来事实证明，好多人都知道我的手机），他给我发的第一条短消息好像是“你觉得西装是米白色的好还是黑色的好？”

我当时觉得这个人应该是外星人吧（后来证明了，他确实是的）。我那个时候远远没有现在这么忙碌，在通告和通告的间隙，我还可以很无聊地去回陌生人的消息，比如安东尼。

在一来一往里，我知道了他在大连，知道了他在沈阳念书，大连是老家，暑假放假正好待在家里。

于是，当我飞到大连的时候，这个不太爱说话的男孩子跑来找我聊天。

他见面对我说的第一句话是：“你好像本人好看些，照片上挺难看。”

我简直有点傻眼了……我当时有点想转身就走的。

我本来是想找一个当地的导游，可以带我兜兜大连的海边啊，吹吹海风啊，看看大连的俄罗斯风情街啊什么的，我又不是来找羞辱的……后来又一次去沈阳的时候，这个安东尼同学又很神奇地出现了。

他的大学在沈阳。

他第二次看见我的第一句话是：“你黑眼圈出现了。”

我悄悄地握了握拳。

然后就开始认识了。

网上聊天，偶尔短信联系，偶尔打打电话。

然后他就去了澳大利亚，一直待到现在。

其实爆料一下，这个序是他逼我写的，我最近忙得恨不得从36楼飞身而下，但是他在电话里斩钉截铁地说“你一定要写”，语气就像是柯艾公司的董事长一样。

我考虑了一下他是从澳大利亚打回的电话，所以没有挂断他。

不过听见他说“我觉得我能认识你，真是一件很奇妙的事情，我能开始写东西，到今天可以出书，完全就是因为遇见你的关系，所以，小四，拜托啦！”

的时候，我就被打败了。

那么应该写一些什么呢？

我发现他可以写东西完全是因为他的BLOG，从去了墨尔本之后，他开始在他的BLOG上写一些没有标点符号的东西，也就是你们现在看到的这样一本书。

当我从他的文字里看到了无数奇思妙想，并且伴随着无数温情和美好时，我有点诧异了。

我并没有想过这些如同是最好的治愈剂般美好的文字是来自于这样一个平时板着一张脸，偶尔看起来非常帅，偶尔看起来又非常另类的大男生笔下。

我有点来了兴趣，于是我问他：“你要不要在《最小说》上开个专栏啊？”

他好平静地说：“随便啊。”

你说真的假的？

我想了很多的词语和句子来形容你眼前这个男生，他真的是很奇妙的。

高大的个子，却很单薄。

走路有些晃。

讲话很冷，但却可以自娱自乐，一个人小声说话谁都不知道他在说什么。

说完自己还呵呵地笑两下表示赞同。

<<红>>

他一直有一只玩具兔子，他取名字叫不二，走哪儿都带着，一直带去了墨尔本。他会和兔子说话，和它聊心事，和它分享心情，为它拍照（……），带它出去散步（……），并且在我有一次称呼不二为玩具的时候，和我闹了一个星期的脾气。

他甚至养了一棵像是食人花一样的植物，并取名字叫GUZZI（好像是这个名字吧，忘记了）。他也会和它说话……他有一天告诉我GUZZI心情不好，我问他：“GUZZI是你女朋友啊？”

”他说：“不是啊，你看！”

”于是他开了视频，把摄像头转向他房间的角落，于是我看见了一棵心情不好的食人花……他写文章没有标点，导致出版社的工作人员校对完他的整本书后，讲话都结巴了。

他说他做了个无比美好的梦，他说梦见无数美少年在草地上奔跑……他偶尔会发一些短信给大家，虽然是中文，虽然我们都认识那些字，但是那些字组合起来的意思，并没有人可以了解。

比如“我要带你去飞行”……你说这算什么？

一起从楼顶跳下去么……关于安东尼更多的事情，大家还是从这个书里去了解他吧。

我只能说，就算我和他认识了这么多年，我也依然觉得他是很奇妙的，肯定来自某个遥远的星球。

不过，肯定也是和小王子那颗星球差不多的。

因为在他的文字里，我读到了类似在悠长假期，躺在海边看一本最好看的小说，喝着冰红茶，听着音乐一样美好的感觉。

我也读到了一些孤单和寂寞，它们零星装点着他漫长的安静岁月。

这是他的历险记。

内容概要

以一个普通男生的口吻，讲述了作者从20岁到23岁，从大学到工作、从国内到国外的真诚记载。没有大道理，没有矫揉造作，没有精心的推敲杜撰，记录了三年中生活的零散片段，有自言自语，也有对生活的感悟。

以时间为载体，散文的格式，将日记、随笔、笔记、甚至是墙上的便条联系到一起。带领读者走进安东尼的漫长的岁月。

插画家echo配以温馨童话般的绘图，充满童幻色彩。

作者简介

安东尼，上海最世文化发展有限公司签约作者，《最小说》杂志最受欢迎的作者之一，最世文化最畅销的作者之一，同时也是《最小说》创刊至今最别具一格的作者，被誉为“治愈系小王子”。其灵动温暖、充满生活智慧的文字，被周迅、张靓颖等著名影星大力推荐，被《米娜》等时尚杂志大量介绍，被微博上的粉丝大量转载突破十余万次。

被评为2010年《最小说》年度人物。

已出版作品：《陪安东尼度过漫长岁月》《橙——陪安东尼度过漫长岁月》《这些都是你给我的爱》《这些都是你给我的爱——云治》。

《最小说》五周年庆典”最受欢迎男作家

章节摘录

[05年 8月16日 500g的雀巢咖啡罐子] 忘记了去年夏天写了怎样的文字 在电脑前想了很久 思路还是延续着同样的感觉 这让我很困惑 因为本来想写出来更有质感的东西 不过仔细想想 会有这样的感觉也没有什么奇怪 性格中的慵懒与不求上进 使我对生活的周而复始也并不觉得厌恶 假期里因为要准备考雅思 所以没有打工 陪萌萌在KTV找工作的时候 人事部的经理问我要不要过去当服务员 想了一想 谢绝了 一直在听music radio 有这样一个音乐电台是幸福的 永远都不知道接下来是什么音乐 所以每次打开收音机的时候都是满怀欣喜 夏天的时候 皮肤就很容易出油 我是典型的混合性皮肤 T字区在洗脸以后一个小时就开始变得光光的 会习惯性地用手擦 我的房间不大 今天忘记怎么的妈妈提到它只有九平方 当时一下子觉得屋子变得更小了 纱窗的洞洞似乎过大 蚊子可以凭着它们的意愿自由出入 晚上开着灯看电子书 偶尔抬头一看 Oh My God 灯附近聚集着一堆蚊子 顿时起了一身鸡皮 爸爸已经睡着了 我问妈妈 敌敌畏在哪放的？

妈 反问道 敌敌畏？

就是杀蚊子的那个 我说 那叫枪手 她纠正 我心里暗想 枪手的主要成分不也是敌敌畏么 狂喷一气 蚊子是全部歼灭 不过敌敌畏对我也起了作用 次日早上起来 头疼得很 完全没有食欲 开始准备雅思 有的时候去 大连市图书馆 一天下来 眼睛会觉得干涩 胀胀的 在罗美买眼药水 回家以后打电脑的时候就用了 明明是滴在眼睛里的 可是嘴里却有怪怪的甜味 看来眼睛和嘴真的是连在一起的 怪不得说 秀色可餐呢 不知道为什么 右耳朵总是能听到海水的声音 有的时候 右耳朵会忽然觉得潮湿 像是有水要从里面滴出来 不过如果闭上眼睛仔细体会却又抓不到那个感觉 下午睡觉起来以后就会出一身汗 然后懒懒地在床上坐着 阳光真的很好 空气像是被洗衣粉洗过一样 有洁净的清香 这样安静的午后 世界似乎只是一个九平方的房间 光柱里飘浮着的灰尘变得异常的真实 总是莫名地觉得幸福 尽管我还不知道幸福是个什么东西 八月的最后一天 感觉上 夏天真的很快就过去了

编辑推荐

安东尼的《陪安东尼度过漫长岁月》，一出版，便收获了巨大的热烈反响，狂销80万册，书中经典话语屡次成为新浪微博首页转载量第一名，其中的“无标点断句”式的写作风格被越来越多的人争相模仿，甚至有形成具时代特色的新文体的趋势。

所引发的“安东尼风暴”是他创造的奇迹。

2012年是将近本书首次刊载发行后的第五年，作为安东尼第一次真正意义上的创作，第一个书写历程中的里程碑，此次再版盛意推出安东尼“彩虹书系”的特别珍藏版，值得收藏。

海报：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>