

<<百年文学与主流意识形态>>

图书基本信息

书名：<<百年文学与主流意识形态>>

13位ISBN编号：9787535538031

10位ISBN编号：7535538037

出版时间：2002年08月

出版时间：湖南教育出版社

作者：宋剑华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百年文学与主流意识形态>>

内容概要

文学对现实生活的艺术表现必然包含着价值判断，文学家的赞赏与贬抑、肯定与否定都或明或隐地体现在作品的各要素中，形成文本的召唤结构，引导读者从审美活动中获得人生境界的提升。

20世纪中国文学由于与意识形态的密切关系，价值判断与选择在作品中的体现尤其鲜明重要，因而20世纪中国文学评论相对而言比较重视从人生意义与价值选择的角度来评判作品。

不过，由于时代本身的限制，以往的文学批评在价值问题的分析方面有两点局限是明显存在的：一、从严格的学科领域分界来看，价值观属于伦理学的范畴，同一般性的人生观既有联系又有区别，但以前的文学批评习惯于将二者混同起来有时甚至将价值学说完全依附于政治意识形态，从而遮蔽了价值观念作为伦理学说的特殊性；二、在文明社会中，价值观呈多元形态，有宗教的也有世俗的，有传统的也有现代的，有阶级意识形态的，也有以共同人性为基础的。

以前的文学批评对价值观的关注主要集中在政治意识形态与传统文化的方面，而对其他一些类型的价值体系则有所忽略。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>