

图书基本信息

书名：<<小学版 名师1+1系列 《儿童文学最佳读本》>>

13位ISBN编号：9787535567222

10位ISBN编号：7535567223

出版时间：2010-6

出版时间：湖南教育出版社

作者：肖复兴 著

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书选取最受儿童喜欢的经典名著中的节选文章，拓宽儿童的课外阅读范围。在书的开篇，设置名师的导读方案，每篇文学作品配以名师的的点评，每篇故事前设置“阅读导航”引导学生阅读，每篇故事后设置“阅读联线”栏目，帮助学生具体感知文章，同时设置“我的好词好句积累卡”或“写一写 练一练”栏目，帮助学生学以致用，在阅读的同时，提高自己的语文能力。本书是一本非常适合中小学生学习阅读的书籍。

## 书籍目录

名师1+1导读方案一、理解关键词句的含义和作用二、积累好词好句好段三、了解作品的主要内容和主题四、把握人物形象的特点五、感受语言的优美六、有自己的体会和看法那些人，那些事草原上的小木屋【美国】罗兰·英格斯·怀德爱心树【美国】谢尔·希尔弗斯坦十八双鞋陈益皮巧根桥【苏联】叶·佩尔米亚尼冰灯之光肖显志法兰德的灵犬杨大威逃不了的亲情猜猜我有多爱你【爱尔兰】麦克布雷尼童心与母爱【美国】卡斯林·诺利斯随风而来的玛丽阿姨【英国】特拉芙斯隧道【苏联】康斯坦丁·梅利罕爷爷一定有办法【加拿大】菲比·吉尔曼装在口袋里的爸爸杨鹏找啊找啊，找朋友我有友情要出租方素珍红头发安妮【加拿大】露西·蒙格玛丽我和小荣刘真西摩和奥珀尔【美国】尼科尔·贾赛克蓝色的海豚岛【爱尔兰】麦克布雷尼在童诗的世界里白天鹅金波“野蔷薇【日本】金子美玲会飞的小星星樊发稼拜访方素珍游戏的童年捉迷藏【俄罗斯】尼·诺索夫长袜子皮皮【瑞典】阿斯特丽德·林格伦总有一天会长大【挪威】托摩脱·蒿根老房子三号【南斯拉夫】贝洛奇看戏叶君健布袋戏郭风彼得·潘【英国】詹姆斯·巴里小故事，大道理小狐狸买手套【日本】新美南吉瞎马【俄罗斯】乌申斯基企鹅寄冰冰波大海的尽头在哪里【苏联】安德烈·乌萨丘夫“没头脑”和“不高兴”任溶溶大自然告诉我们的事一片叶子落下来【美国】利奥·巴斯卡利亚你一定会听见桂文亚谁也不许偷走太阳【斯洛伐克】卢多·莫利斯在花的草原上朱述新淘气包日记不肯长大的小泰莱莎【意大利】姜尼·罗达里淘气包埃米尔【瑞典】林格伦小拉斯【芬兰】Z·托普琉斯小淘气尼古拉【法国】戈西尼我的动物朋友苹果园边的小棉和我小山小宇和他的小白猫贺晓彤我和小姐姐克拉拉【德国】迪米特尔·茵可夫没娘的小鸟【俄罗斯】维·比安基夏洛的网【美国】E·B·怀特情感书筒长腿叔叔【美国】琴·韦伯斯特安妮日记【美国】安妮·弗兰克书，世界之窗【波兰】乌杰奇·祖可洛夫斯基给一个逃学孩子的信【罗马尼亚】米·森廷布里亚努参考答案

## 章节摘录

十八双鞋 陈益 阅读导航 一个人一辈子要穿掉多少双鞋？这个问题让我们思考，更引出了作者对于物质贫乏的童年，对于辛劳的母亲的回忆。这是怎样的让人难忘的十八双鞋呢，让我们通过作者的文字去体味作者娓娓道来的故事，感受那深厚的母爱。

一个人一辈子要穿掉多少双鞋？这个问题提得挺奇怪，有谁去认真计算呀！可是我却记得很清楚，从小学到初中，我一共穿掉了十八双鞋子。这十八双鞋，都是妈妈凑着暗淡的煤油灯，一针一线做出来的。不知是从什么时候定的规矩，每当新学期到来，妈妈总要让我和弟弟妹妹穿上簇新的布鞋，每人一双，谁也不会少。开学那天，同学们有的穿着花花绿绿的裙衫；有的穿着漂漂亮亮的外套，结着伴，像过节似的去学校。

我呢，穿着用爸爸旧中山装改的衣服，背着打过补丁的书包，显得很寒碜。但我的脚上，却穿着一双新鞋子。这是\_双多么好看的布鞋啊：浅黑色横贡呢的鞋面子，深黑色的松紧带，扎得密密麻麻的鞋底……它给我带来了无比的自豪。

看到它，心里就甜丝丝的，谁拿皮鞋或者球鞋来换，我都舍不得呐！

还是在我国遭受三年自然灾害的六十年代。那时，我们兄弟姐妹多，爸爸工资低，妈妈又没有固定的工作，家里生活很困难。妈妈有时候为人家缝补衣服，有时候帮合作商店摆摊卖豆腐，每天总是天不亮就出门，快到中午才赶回家生火做饭，没有办法照管家里。

尽管这样，妈妈仍然想办法给我和弟弟妹妹做鞋子，保证开学时每人都有新鞋子穿。常常是这样：晚上，爸爸开会去了，一张陈旧的饭桌上，昏黄的灯光随风摇曳，我们围坐在一起，妈妈一针一线地做鞋子，我和弟弟妹妹看书，做作业。

不多一会儿，我们接二连三地打起了呵欠，妈妈连忙安顿我们睡觉，她自己呢，仍然端坐在灯影里，直到很晚，很晚。

“滋啦，滋啦……”鞋底线穿过鞋底的声音，就像一首单调却又动听的摇篮曲，伴随着我们满怀美好的希望，渐渐进入梦乡……头天黄昏，我们看她刚铺好荷包片 and 硬衬，第二天清早，一只结结实实的鞋底，就出现在桌子上了。

【环境描写：“头天黄昏，我们看她刚铺好荷包片 and 硬衬”而第二天清早鞋子就做好了，可见母亲的辛劳，我们似乎都能想象出那漫漫长夜里母亲还在一针一线做鞋的样子。

】那密密麻麻的针眼，就像依着尺画上去似的，十分匀称。

最有趣的是开学的那一大，天刚亮，我们兄妹几个就醒了，争先恐后地钻出了被窝。揉揉惺忪的眼睛一看，床前已经整整齐齐摆好了一排新布鞋。

“穿新鞋子啊！”

——”大家欢呼一声，跳下床，抢着鞋子就往脚上穿，穿错了，丢掉了再换一只。

一会儿是鞋跟拔不上了，一会儿又嫌鞋头太紧，叽叽喳喳闹成一团。

那情景，可真比过年还要热闹！

妈妈昨天夜里不知什么时候才睡觉，眼睛里布满了红丝。

她用植头把鞋子植一植，给我们一双双穿好，然后仔细端详着，像欣赏一件件珍贵的艺术品似的，脸上露出了心满意足的笑容。

每双鞋子刚穿时，总是有些紧狭，但不几天，就变得又合脚，又舒服了。

不知是什么原因，我穿着新鞋子到学校去时，心头总是又兴奋又庄严，好像有一种无形的力量在督促着自己



编辑推荐

名师精心制定导读方案，教你轻松阅读名著，全面提高语文能力。

著名作家肖复兴为代表的作家编委会，《语文报》小学版主编闫银夫为代表的语文教育专家编委会组成名师1+1团队，为广大学生精心制定名著导读方案。

紧扣新课标精神，精心制定名著阅读方案，教你轻松阅读名著，全面提高语文能力！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>