

<<敢为人先>>

图书基本信息

书名：<<敢为人先>>

13位ISBN编号：9787535586339

10位ISBN编号：7535586333

出版时间：2011-9

出版时间：湖南教育出版社

作者：李夫生，薛其林 著

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敢为人先>>

内容概要

岁月沧桑，今年已是辛亥革命百年纪念。
100年前那场划时代的革命，不仅结束了在中国延续达二千年之久的封建帝制形式，并由此而引发了中国社会政治、经济、文化等各方面的巨大变化，这些变化对历史所产生的深刻影响，在百年之后的今天，值得人们再次来加以反思与评析。
为此筹划编著《辛亥革命与长沙·敢为人先：辛亥长沙精神》。

<<敢为人先>>

书籍目录

第一章 历史沧桑锻品格第一节 “在湖之南，峻岭之中”一、湖湘地域特征及文化演变二、长沙的区域历史变迁三、长沙文化的主要内涵第二节 忧国忧民忧天下一、心忧天下二、“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”--楚国大夫屈原三、“使麒麟可得羈而系兮，又何以异虜犬羊”--长沙王太傅贾谊四、“虽万受摈弃，不更乎其内”--永州迁客柳宗元五、“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”--岳阳楼外范仲淹第三节 荆天棘地敢争先一、敢为人先二、“行”“匡”之义吐心迹，思以遥旌三闾，志--思想巨人王夫之三、“旷代逸才”--悲情宪政者杨度第四节 坚韧执著不怕死一、蛮夷之地的“霸蛮”精神二、固有营盘气盖天--潭州知州辛弃疾三、抬棺西征镇雄关--不怕死的左宗棠第五节 经世致用重原道一、经世致用二、“以心性义理之精微，使政善民安天下之心和”--思想者周敦颐三、朱张会讲成佳话，苦心为学凝精神--朱熹和张拭第二章 辛亥风云起苍黄第一节 大风起处：西学东渐与新政新民思潮一、西学东渐的宏观背景与路径二、西学东渐与辛亥革命前后长沙风气的转变第二节 风雨欲来：革命社团的崛起、平民革命运动的开展第三节 风浪中心：辛亥革命前后的长沙、武汉和广州一、辛亥革命前后的长沙二、辛亥革命前后的武汉三、辛亥革命前后的广州第四节 辛亥革命中的长沙人.....第三章 风雨如磐真英雄第四章 “长沙子弟最先来”

<<敢为人先>>

章节摘录

其著名的新文化运动启蒙宣言《敬告青年》，开宗明义地倡导“自主”“进步”“进取”“世界”“实利”“科学”六大现代西方的价值观念，批判中国传统文化中“奴隶”“保守”“退隐”“锁国”“虚文”“想象”的落后意识；其《今日之教育方针》力倡近代西方的“现实主义”“唯民主义”“职业主义”，反对中国传统社会空玄的人生观、专制主义政治和阻碍经济发展的泛道德主义；其《东西民族根本思想之差异》揭示了中西文化价值的优劣，指明了文化改造的方向。

陈独秀高举“民主”和“科学”两面大旗，认为这二者不仅是西方文明的救星，而且也可以用来“救治中国政治上、道德上、学术上、思想上一切的黑暗”，是实现“古代文明”向“近代文明”转换的有力武器。

胡适从工具理性出发，以白话文这一新形式来灌输新文化运动的精神内容，借此来斩断传统落后文化的脐带。

白话文运动是地道的“新瓶新酒”，以形式上浅显易懂的白话语言取代了“子曰诗云”，内容上的“科学”“民主”“平等”“自主”取代了“三纲五常”。

作为五四新文化运动的全新工具和武器，白话文极大地加速了启蒙文化运动的宣传鼓动和社会影响，极大地促进了学生爱国救亡运动与民众启蒙的大联合。

青年一代正是有了这个新武器和使用这种新武器的范例，于是才有了破旧立新的实际行动。

与陈独秀、胡适的舆论宣传不同，五四时期的毛泽东更多的是在行动上实践着反封建文化的功能。

他那“动力”的欲求、“贵我”的意志、“通今”的理性所构筑的英雄主义、浪漫主义宇宙观--人生观，实际上是对传统“静”的哲学、“厚古”文化观的反对，因而凸现出冲破封建网罗的时代精神。

应该指出，近代中国始终处在被列强推推搡搡的境地，始终被亡国灭种的威胁压抑着，每一次自我调整几乎没等充分完成就为新的失败所笼罩，人们在惊慌失措中来不及整理思路却又不得不进行新的选择。

这样，中国近代思想文化的演进就呈现出某种越来越彻底的自我否定倾向，社会主导思潮也一步步更为激进。

.....

<<敢为人先>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>