

<<100花图案写生变化(上)>>

图书基本信息

书名：<<100花图案写生变化(上)>>

13位ISBN编号：9787535604347

10位ISBN编号：753560434X

出版时间：1991-06

出版时间：湖南美术出版社

作者：杨乾钊

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<100花图案写生变化(上)>>

内容概要

近年来，图案基础教学中以写生变化为主或以构成为主曾引起一些争议。我认为构成有它的科学性，在基础教学中绝不可忽视，它和写生变化并无矛盾。写生变化这一体系对我国近代、现代图案的发展曾起过重大作用，从我们国家、民族的欣赏习惯来看，往往要求美的东西要有具体形象，要能说出个道理来，所以，从现时看，它不但淘汰不了，还应加强，而且完全可以和平面构成的一些基础理论及作法更好地结合，使平面设计基础的教学更科学、更完善。

<<100花图案写生变化(上)>>

书籍目录

二月兰蝴蝶花玉兰单瓣桃花金丝桃花枇杷花丁香贴梗海棠吊灯海棠四季海棠银星海棠红叶秋海棠紫藤
樱花樱草山茶花酸浆草菜子花石竹鸢尾曼陀罗鸡蛋花百合花柱顶贝红瞿麦花牡丹荷包牡丹芍药紫罗兰虾
衣花醉蝶花郁金香杜鹃花天竺葵紫燕虎耳草马蹄莲文珠兰莒兰龙舌兰铃兰雪生兰直兰君子兰鹤望兰灯
笼花竹节万年青桂花猴子花令箭荷花

<<100花图案写生变化(上)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>