

<<100花图案写生变化(下)>>

图书基本信息

书名：<<100花图案写生变化(下)>>

13位ISBN编号：9787535604354

10位ISBN编号：7535604358

出版时间：1991-6-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：杨乾钊,谭本玉,杨文杰,王 秦

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<100花图案写生变化(下)>>

内容概要

近年来，图案基础教学中以写生变化为主或以构成为主曾引起一些争议。我认为构成有它的科学性，在基础教学中绝不可忽视，它和写生变化并无矛盾。写生变化这一体系对我国近代、现代图案的发展曾起过重大作用，从我们国家、民族的欣赏习惯来看，往往要求美的东西要有具体形象，要能说出个道理来，所以，从现时看，它不但淘汰不了，还应加强，而且完全可以和平面构成的一些基础理论及作法更好地结合，使平面设计基础的教学更科学、更完善。

<<100花图案写生变化(下)>>

书籍目录

昙花 龟背竹 大山朴 仙客来 南瓜花 瓜叶梅 含玲花 风信子 石榴花 荷花 水浮莲 睡莲 水葵 剪刀草 芭蕉花 鸭拓草
白兰花 洋锦 凤山矾 美人蕉 紫素馨 打碗花 凤仙花 罌粟花 石丹凤 扶桑 吊钟 扶桑 牵牛花 绣球花 吊钟花 天鹅蛋
凤尾萱 凌霄花 洋凌霄 虎掌花 野蔷薇 玫瑰 月季 胭脂葵 花大丽花 芙蓉 象牙红 秋葵 玉簪 大岩桐 小白菊 菊 水仙
红梅

<<100花图案写生变化(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>