

<<油画>>

图书基本信息

书名：<<油画>>

13位ISBN编号：9787535607010

10位ISBN编号：7535607012

出版时间：1994-12

出版时间：湖南美术出版社

作者：易利森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画>>

作者简介

作者简介

易利森先生为湖南著名油画家。1936年生于广西灵川县。

1961年毕业于广州美术学院油画系，一直从事高等院校美术专业教学。

现任湖南师范大学艺术学院副教授，中国美术家协会湖南分会理事，湖南省油画艺术委员会主任。

易先生擅长油画，兼攻水彩画。硕果丰盛。

他常有新作参加国家和省内专题性画展，并有多件油画作品获奖。

先生的作品曾在香港、台湾、东南亚国家及美国等地展出，部分作品被国家对外文委和地方博物馆，以及欧美国际友人收藏，1986年出版《色彩美的创造》译著一部。

作者从艺业绩已名列多部中国当代艺术家名人辞典。

## <<油画>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一章 我国油画艺术发展概况

#### 第二章 油画工具材料

##### 一、画笔 画刀 调色板

##### 二、画箱 画凳 画架 画伞

##### 三、油画布 画纸选择与制作

##### 四、油画稀释剂

##### 五、油画辅助用剂

##### 六、油画颜料

#### 第三章 观察思维与作画方法

##### 一、学习整体观察思维法则

##### 二、色彩知识

##### 1.物理的色

##### 2.生理的色

##### 3.心理的色

##### 三、笔触和肌理

##### 四、写生作画要点

#### 第四章 油画写生技能训练

##### 一、静物画

##### 1.静物画特色和历史

##### 2.静物写生要点

##### 3.默写与组合训练

##### 4.静物作品鉴赏

##### 二、风景画

##### 1.风景画特色和历史

##### 2.风景写生要点

##### 3.不同题材的风景画法

##### 4.怎样作风景记忆画

##### 5.风景作品赏析

##### 三、人物画

##### 1.人物发展概述

##### 2.头像直接画法写生要点

##### 3.半身带手肖像画法

##### 4.全身肖像画法

##### 5.人体画法

#### 第五章 油画技法简介

##### 一、平涂法与透明画法（间接画法）

##### 二、散涂法与点彩画法

##### 三、厚涂法

##### 四、综合直接画法

##### 五、超级写实（照相写实）技法

##### 六、拼贴画技法

##### 七、分割画技法

##### 八、抽象画技法

#### 第六章 后记

<<油画>>

- 一、怎样临摹油画
- 二、如何保存和修复油画作品
- 三、油画专业高考试卷评析
- 四、注释

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>