

<<民间绘画>>

图书基本信息

书名：<<民间绘画>>

13位ISBN编号：9787535607263

10位ISBN编号：7535607268

出版时间：1994-4

出版时间：湖南美术出版社

作者：左汉中 主编

页数：175

字数：42000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间绘画>>

内容概要

湖南自古以来巫风炽盛，早在以屈原作品为代表的《楚辞》中就生动反映了远古“南郢沅湘”一带“信巫鬼，重淫祀”之风俗。

于长沙地区先后出土的战国帛画《龙凤人物图》、《人物御龙图》和马王堆汉墓T形帛画，便是古代楚地早期祭祀绘画作品。

数千年来，湘楚祭祀之风未见泯灭，民间祭祀绘画随着民间宗教祭祀活动的兴衰而几度升沉起落。

由于各方面原因，这些作品历年从未系统收集整理和发表。

这次通过多种途径的努力，较为全面地汇集和展示了湖南洞庭流域、湘西、湖南等地区的各种宗教祭祀绘画140余幅，并撰文介绍了湖南民间祭祀绘画的发展渊源、分类与风格。

<<民间绘画>>

书籍目录

总序祭祀绘画在民间洞庭湖南岸的祭祀绘画湖西南地区的民间祭祀画功德画长卷 牌位吊偈图版说明

<<民间绘画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>