

<<水粉静物写生指导>>

图书基本信息

书名：<<水粉静物写生指导>>

13位ISBN编号：9787535608291

10位ISBN编号：7535608299

出版时间：1996-08

出版单位：湖南美术出版社

作者：李水成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水粉静物写生指导>>

作者简介

作者简介

李水成，1950年生，现为湖南师范大学美术系副教授、素描教研室主任。

从事美术基础教育二十多年，具有全面而丰富的美术基础教学经验。

在教学之余，积极从事创作与科研活动。

前后有数十幅作品（包括油画、水彩等）参加省级和国家级美术作品展览，有的作品获国家级优秀作品奖和省级二等奖，有的作品被外国友人及国内一些单位收购和永久性收藏，并有多幅美术作品在国家级刊物及省级刊物上发表。

另外有

近20篇学术论文曾先后在《美术》、《中国美术教育》、《造型艺术研究》等国家级刊物和大学学报上发表，其中有的获文摘奖和优秀论文奖，并有二篇国家级论文被选录入《中国当代教育教研成果大典》。

1992年应

邀参加中国美协主办的全国美术创作研讨会，并在会上宣读论文。

<<水粉静物写生指导>>

书籍目录

目录

- 1.画前准备
- 2.构图
- 3.色调
- 4.画准颜色
- 5.画背景
- 6.防“灰”
- 7.防“脏”
- 8.防“火气”
- 9.防“花乱”
- 10.防“粉气”
- 11.防“糊焦”
- 12.多角度练习
- 13.丰富色彩
- 14.表现体感
- 15.表现空间
- 16.表现光感
- 17.表现质感
- 18.做底子
- 19.轮廓线
- 20.透明画法
- 21.一次完成法
- 22.培养色感
- 23.关于鉴赏
- 24.关于风格

<<水粉静物写生指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>