

<<民间鬼神画>>

图书基本信息

书名：<<民间鬼神画>>

13位ISBN编号：9787535608451

10位ISBN编号：7535608450

出版时间：1996-8

出版时间：湖南美术出版社

作者：颜新元

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民间鬼神画>>

### 内容概要

人在自身能力不足以与自然力量抗衡的时期，对异己的力量畏惧与迷信，塑造出许多人格化的神鬼。使他们兼具审美与信仰的职能。

这些神鬼没有相对稳定的形象；没有与之有关的系统的理论思想；他们有较强的原始性与地方性。这些兼具原始性与地方性的神鬼，有些被宗教吸收，尤其是神道教纳为神祇队伍的基本力量，有些一直在民间底层沉浮。

这些一直在民间底层沉浮着的原始与地方性神鬼，我们称之为地方巫术神鬼；与这些神鬼有关的画，我们归纳为地方巫术鬼神画。

## <<民间鬼神画>>

### 作者简介

颜新元：1952年生于湖南桃江；毕业于中央美术学院。

近20年来，颜新元从种树苗开始积攒资金，自费从事民俗考察和研究，倾家资收藏民间艺术精品，是中国神鬼画最多的藏家；所藏湖南民间宗教画曾获国家文化部主办的“中国民间艺术一绝大展”金奖；在国际、国内发表学术论文近二十万字；美术作品多次参加全国展览、在《美术》、《画家》等刊物发表。

被国家文化部授予“民间美术开拓者”称号。

<<民间鬼神画>>

书籍目录

《民间鬼神画》序目录《民间鬼神画》论文图版 护法神 道教神 佛教神 地狱神 仆役神 方位神 娱神故事 总圣 巫画后记

<<民间鬼神画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>