

<<华盛顿国立美术馆>>

图书基本信息

书名：<<华盛顿国立美术馆>>

13位ISBN编号：9787535610614

10位ISBN编号：7535610617

出版时间：1998-03

出版时间：湖南美术出版社

作者：(唐)王 李士极绘

译者：冯燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<华盛顿国立美术馆>>

内容概要

华盛顿国立美术馆号称拥有美国最大规模的藏品，从意大利文艺复兴初期、印象派、巴黎派到现代艺术，几乎包罗了各时期的精华作品。

难得的是其藏品既非皇室财产，也非靠战争掠夺而来，完全不同于许多欧洲著名美术馆。其中包括波提切利的《东方三博士的膜拜》、拉斐尔的《阿尔巴公爵的圣母》、雷诺阿的《提喷壶的女孩》、德加的《舞蹈教室》。

华盛顿国立美术馆建成于1941年。
最早的设计师是J·R·波普，扩建由贝聿铭设计，并获得了“ AIA25 年建筑奖 ”。

<<华盛顿国立美术馆>>

书籍目录

<<华盛顿国立美术馆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>