

<<打女佣的屁股>>

图书基本信息

书名：<<打女佣的屁股>>

13位ISBN编号：9787535610669

10位ISBN编号：7535610668

出版时间：1998-04-01

出版时间：湖南美术出版社

作者：(美)罗伯特.库佛

页数：68

译者：谭加东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<打女佣的屁股>>

内容概要

《实验艺术丛书》着眼于20世纪以来（特别是1960年之后）世界艺术中普遍存在的探索、实验和革新的精神，通过出版作品、论著、评论、传记、访谈录等，分别展示美术、文学、电影、戏剧、音乐、建筑、摄影等各项领域中的实验成果，并呈现产生这一成果的社会思想和文化背景。

本丛书自1992年起陆续出版，旨在为中国当代艺术工作提供文本参考和理论研究的机会。

这本小书讲述的是一个极具刺激性而又令人窒息的故事：女佣人每天早上带着清洁工具和让主人满意的信心进入男主人的卧室（掀开床单时看见各式各样奇怪和恐怖的东西），但男主人看见的尽是她那不可救药的错误——他想要她懂得，达到工作的完美不过是为了追随一种更高层次的理想。

女佣人心甘情愿地接受惩罚并安于她的处境，男主人则根据一本手册上的教诲严格执行他的责任，他对手册的服从如同女佣人对他的服从。

尽管他们都想过要结束这不断重复的场面，但除此之外他们又该干什么呢？

当罗伯特·库佛的中心比喻魔术般展现时，它揭示了一个无法言喻的生与死、创造与摧毁的循环机制。

<<打女佣的屁股>>

作者简介

罗伯特·库佛 (Robert Coover) , 现年六十四岁, 被美国文学界称为六十年代以来最有代表性的后现代小说家之一。

他的小说充满实验性, 在变型的故事叙述中极大地扩张了痛苦和快乐、绝望和希望、想像与现实、作家与文本及隐喻的关系。

库佛 1932 年生于美国爱荷华州的查尔斯城, 二战时全家迁往伊利诺州的赫林。

1953 年, 他在印第安那大学获得文学学士学位, 毕业后加入美国海军, 期间在欧洲服役三年, 直到 1957 年夏天退役, 即开始其作家生涯。

他 1956 年在芝加哥大学获文科硕士学位。

六十年代中起, 库佛在欧洲 (主要在英国、西班牙) 居住的时间与他在美国的时间基本相等。

在美期间, 他大多以教书为谋生手段。

他的长篇小说处女作《布鲁人的起源》在 1966 年获威廉·福克纳奖。

1979 年起他和妻子迁居美国罗德岛州的普罗维登斯, 并受聘在布朗大学任教。

目前, 他在该校主持“写作自由”项目, 同时主要讲授“超文本写作”及其它的实验性文学创作。

库佛的长篇小说作品从《布鲁人的起源》、《全球棒球协会》(1968)、《公共的燃烧》(1977)、到最近的《约翰的妻子》(1996) 已出版十二部。

他的每一部小说出版时, 都在文学批评界引起强烈反响, 甚至会激怒一些批评家和作家同行。

他的某些长篇小说, 如《公共的燃烧》对于美国的政治黑幕及政客的内心里世界作了淋漓尽致的描述。

由于库佛极具朗诵才能, 而且绘声绘色, 十多年来, 每次他在各地朗诵此小说的某些章节时, 都会引起极大反响。

据他说, 他还因此上过美国政府联邦调查局的监控黑名单。

他的下一部长篇小说《刺玫瑰》将于 1997 年在纽约出版。

库佛的写作还涉及散文、戏剧、广播剧和文学批评等, 他也曾执导过电影。

<<打女佣的屁股>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>